Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 35

имени Героя Советского Союза А.В. Гусько

муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от 30.08 2019 года протокол № 1

Председатель \_\_\_\_\_\_\_Невайкина Е.Н.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По русскому языку

Уровень образования (класс) **среднее**  общее образование, 10-11 кл.

Количество часов 102 ч. – 10 класс, 102 ч. – 11 класс

Учителя Коркишко Наталия Ярославна

Программа разработана в соответствии и на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, включенной в содержательный раздел примерной основной образовательной программы **основного** общего образования

Учебник: Русский язык .10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений Базовый уровень. В2ч./Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А.Мищерина.-5-е изд.-М.: « Русское слово», 2019 г.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

* распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
* анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
* использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
* выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
* создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
* соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
* соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
* оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 10 класс**

**Введение. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (2)**

Язык как система. *Основные уровни языка.* *Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

**Лексика. Фразеология. Лексикография (11)**

 Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение.

 Однозначность и многозначность слов.

 Изобразительно - выразительные средства русского языка.

 Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление.

 Антонимы и их употребление. Градация и антитеза. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Лексическая и синонимическая синонимия.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография.

**Фонетика. Графика. Орфоэпия (6)**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

 Выразительные средства русской фонетики.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство.

Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

**Морфемика и словообразование (6)**

 Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.
Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Выразительные словообразовательные средства.

 Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

**Морфология и орфография (23)**

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания. Изобразительно- выразительные возможности морфологических форм.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в

корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, 34, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки ПРЕ- и ПРИ-

Гласные И и Ы после приставок. Употребление Ъ и Ь.

Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

**Самостоятельные части речи** (40**)**

**Имя существительное(7)**

 Имя существительное как часть речи. Лексико - грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых существительных и аббревиатур. Число имён существительных. Падеж и склонение имён существительных. Три склонения имён существительных. Разносклоняемые существительные.

 Морфологический разбор имён существительных.

 Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

 **Имя прилагательное (11)**

Имя прилагательное как часть речи. Лексико - грамматические разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Словообразование имён прилагательных.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические особенности.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ий.

Правописание суффиксов имён прилагательных.

 Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

**Имя числительное (3)**

Имя числительное как часть речи. Лексико - грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных. Морфологический разбор числительных.

Особенности склонения имён числительных. Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

**Местоимение (4)**

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические употребления местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений

 **Глагол(4)**

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы категория наклонения глагола.

Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

 Категория времени глагола.

 Спряжение глагола.

Две основы глагола.

 Формообразование глагола.

 Морфологический разбор глаголов.

Правописание глаголов.

Текстообразующая роль глагола.

**Причастие (4)**

Причастие как особая форма глагола.

Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Текстообразующая роль причастия.

 Правописание суффиксов причастий.

 Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

**Деепричастие (2)**

Деепричастие как особая форма глагола. Синтаксическая роль деепричастия в предложении.

 Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Переход деепричастий в наречия и предлоги.

**Наречие (5)**

Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

 Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

**Слова категории состояния (1)**

 Грамматические особенности слов категории состояния.

 Омонимия слов категории состояния, наречий на -О, -Е и кратких прилагательных ср.р. ед.ч.

 Морфологический разбор слов категории состояния.

 Синтаксическая роль слов категории состояния.

**Служебные части речи (12)**

**Предлог (3)**

 Предлог как служебная часть речи.

 Особенности употребления предлогов.

 Морфологический разбор предлогов.

 Правописание предлогов.

**Союзы и союзные слова (4)**

 Союз как служебная часть речи. Союзные слова.

 Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и

 союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

 **Частицы (5)**

 Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц.

 Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.

**Междометие. Звукоподражательные слова (1)**

 Междометие как особый разряд слов.

 Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова.

 Морфологический разбор междометий.

 Правописание междометий.

 Функционально -стилистические особенности употребления междометий

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 11 класс**

**Синтаксис и пунктуация (2)**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

**Словосочетание (7)**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение (3)**

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. *Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно – стилистическая роль.* Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

**Простое предложение (29)**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. *Способы выражения главных членов предложения*. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. *Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения.* Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простые осложнённое и неосложнённое предложения. *Пунктуационный анализ предложения.* Синтаксический разбор простого предложения

Однородные члены предложения. *Соединение однородных членов в предложении*. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. *Обобщающие слова при однородных членах*. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. *Синтаксическая синонимия.*

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. *Вводные и вставные конструкции.* Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно – восклицательных словах.

**Сложное предложение (33)**

Понятие о сложном предложении. *Классификация сложных предложений*. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. *Пунктуация в союзном сложном предложении.*

*Многокомпонентное сложноподчинённое предложение.* Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

*Сложные предложения смешанной конструкции*. *Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.*

Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксически целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.

**Предложения с чужой речью (10)**

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. Знаки препинания при несобственно – прямой речи.

**Употребление знаков препинания(7)**

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания*. Факультативные знаки препинания.* Авторская пунктуация.

**Культура речи(5)**

 Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.* *Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи*. *Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.* *Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.* *Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

**Речь. Речевое общение(4)**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической *и диалогической речи.* Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья,* тезисы,конспект, *рецензия,* *выписки,* реферат и др.), публицистического (выступление, *статья,* *интервью, очерк, отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

Из истории русского языкознания (2ч)

 М.В.Ломоносов. А.Х.Востоков. Ф.И.Буслаев. В.И.Даль и др.

**Тематическое планирование в 10 классе** :

|  |
| --- |
| Класс 10 |
| Раздел | Кол-во часов | Темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) |
| **Введение.****Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.** |  2 | Язык как система. *Основные уровни языка.* *Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.* | 11 | **Осознавать** роль русского языка в жизни человека и общества.**Осознавать** функции русского языка как государственного и языка межнациональногообщения.**Понимать** роль и значение русского литературного языка.**Уметь выявлять** характерные признаки раз-ных стилей, **определять** стилевую принадлежность текста, **создавать** тексты разных стилей.  |
| **Лексика. Фразеология. Лексикография.** | 11 |  Слово и его значение.  Изобразительно - выразительные средства русского языка.Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Контрольный диктант № 1 по теме «Лексика. Фразеология. Лексикография»Лексикография. | 2221211 | **Осознавать** роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. **Извлекать** информацию о значении слов из лингвистических словарей.**Расширять** свой лексический запас.**Определять** характер возможной ошибки приупотреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.**Осознавать** выразительные возможности указанных групп слов, **находить** их в литературном произведении. **Определять** роль изобра-зительно-выразительных средств в созданиилитературного образа и настроения художественного произведения, **уметь** сознательно употреблять их в своей речи.**Осознавать** внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления.**Воспитывать** литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности.**Уметь** объяснить значение и происхождение фразеологизмов.**Уметь** использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации |
| **Фонетика. Графика. Орфоэпия.** | 6 | Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Выразительные средства русской фонетики.Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Фонетичский разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение. | 1221 | Владеть основными терминами и понятиями раздела. **Уметь** объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетически-ми процессами в слове.**Уметь** выполнять фонетический разбор.**Вырабатывать** правильное литературное произношение.**Уметь** при необходимости сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка.**Уметь** находить в литературном произведениифонетические средства создания выразительности, определять их роль в произведении |
| **Морфемика и словообразование.** | 6 |  Основные понятия морфемики и словообразования. Морфемный разбор слова.Морфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор.  Неморфологические способы словообразования.   | 222 | **Владеть** основными терминами и понятиямираздела.**Употреблять** их при выполнении аналитических упражнений по морфемике и словообразованию.**Понимать** принципиальное отличие междуморфологическим и неморфологическим способами образования слов, между словообразованием и формообразованием.**Осознавать** разницу между омонимичнымиморфемами, антонимичными и синонимичными морфемами.**Осознавать** стилистические возможностиморфем.**Находить** в тексте художественного произве-дения слова с стилистически окрашенными морфемами.**Уметь** объяснять роль стилистически окрашенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении |
| **Морфология и орфография.** | **(23)** | Основные понятия морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные вкорне слова. Р.Р. Подготовка к сочинению Р.Р. Контрольное сочинение.Употребление гласных после шипящих и Ц. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, 34, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки ПРЕ- и ПРИ- Гласные И и Ы после приставок. Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.Контрольное изложение | 1221122222221 | **Повторить, обобщить и систематизировать**полученные в основной школе правила орфографии.**Осмыслить** основные принципы русской орфографии, **формировать** на этой основе орфографическую грамотность. |
| **Самостоятельные части речи**  | 40 | **Имя существительное.**Имя существительное как часть речи. Число имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных.Гласные в суффиксах имён существительных.Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание. | **(7)**122**2** | **Повторить, обобщить и систематизировать**полученные в основной школе сведения об имени существительном как части речи.**Определять** грамматические признаки имени существительного.**Определять** признаки рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур. **Уметь**на этой основе **выбирать** верные формы сочетающихся с именами существительными имён прилагательных и глаголов прошедшеговремени.**Понимать** особенности выбора падежныхокончаний имён существительных, **выбирать**верные в стилистическом и грамматическомплане варианты окончаний.**Обобщить** правила написания сложных имёнсуществительных и составных наименований.**Выполнять** морфологический разбор имён существительных  |
|  |  | **Имя прилагательное.** Имя прилагательное как часть речи. Лексико - грамматические разряды имён прилагательных. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных.Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.Р.Р. Контрольное сочинение | **(11)**112122 2 | **Повторить, обобщить и систематизировать**полученные в основной школе сведения об имени прилагательном как части речи.**Выявлять** стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения и на этой основе **выбирать** верные грамматические формы степеней сравнения имён прилагательных.**Выявлять** особенности образования и употребления кратких прилагательных.**Уметь** выбирать синонимические формы полных и кратких имён прилагательных.**Обосновывать** свой выбор.**Выполнять** морфологический разбор имён прилагательных.**Обоснованно** выбирать верные формы падежных окончаний имён прилагательных.**Объяснять** выбор написания имён прилагательных, **использовать** изобразительно-выразительные возможности имён прилагательных в речи.**Находить** в текстах художественных произведений имена прилагательные, выявлять эпитеты и определять их роль в создании образаи настроения |
|  |  | **Имя числительное**Имя числительное как часть речи. Лексико - грамматические разряды имён числительных. Правописание числительных. Употребление имён числительных в речи.  | **(3)**12 | **Повторить, обобщить и систематизировать**полученные в основной школе сведения об имени числительном как части речи.**Производить** морфологический разбор имени числительного.**Анализировать** особенности склонения имён числительных.**Понимать** особенности употребления имёнчислительных в речи.**Употреблять** в собственной речи верные формы имён числительных |
|  |  | **Местоимение** Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Правописание местоимений.Р.Р. Контрольное изложение. | **(4)**121 | **Повторить, обобщить и систематизировать**полученные в основной школе сведения о местоимении как части речи.**Выявлять** стилистические и грамматическиеособенности употребления местоимений.**Выполнять** морфологический разбор местоимений.**Соблюдать** правила правописания местоимений в речевой практике |
|  |  | **Глагол**Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.   Спряжение глагола. Две основы глагола.  Формообразование глагола.   Правописание глаголов.   | **(4)**1111 | **Повторить, обобщить и систематизировать**полученные в основной школе сведения о глаголе как части речи.**Понимать** особенности грамматических категорий глагола.**Употреблять** в речи правильные глагольныеформы.**Уметь** правильно образовывать формы глагола.**Выполнять** морфологический разбор глагола.**Выбирать и обосновывать** верные вариантыглагола в собственной речевой практике. **Определять** роль глаголов в предложении и тексте |
|  |  | **Причастие** Причастие как особая форма глагола.   Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.   | **(4)**112 | **Повторить, обобщить и систематизировать**полученные в основной школе сведения о причастии как особой форме глагола.**Выполнять** морфологический разбор причастия.**Понимать** особенности образования причастий с учётом грамматических и сочетательных норм.**Употреблять** верные формы причастий в собственной речи, **обосновывать** свой выбор |
|  |  | **Деепричастие**Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий.  Переход деепричастий в наречия и предлоги. | **(2)**11 | **Повторить, обобщить и систематизировать**полученные в основной школе сведения о деепричастии как особой форме глагола.**Выполнять** морфологический разбор деепричастия.**Осознавать** процессы, приводящие к переходу деепричастий в наречия и предлоги.**Определять** роль деепричастий в предложении и тексте |
|  |  | **Наречие**Наречие как часть речи. Разряды наречий.  Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. | **(5)**122 | **Повторить, обобщить и систематизировать**полученные в основной школе сведения о наречии как о части речи.**Производить** морфологический разбор наречий.**Выявлять** признаки выбора написаний наречий, **применять** правила в речевой практике.**Определять** стилистические возможностинаречий, **осознавать** необходимость верногоупотребления наречий в собственной речевойпрактике |
|  |  | **Слова категории состояния.** Грамматические особенности слов категории состояния.   | **(1)**1 | **Повторить, обобщить и систематизировать**полученные в основной школе сведения о категории состояния как о части речи.**Понимать** сложность выявления слов категории состояния и их отличия от наречий на *-о, -е* и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.**Выполнять** морфологический разбор слов категории состояния.**Определять** роль слов категории состоянияв предложении и тексте |
| **Служебные части речи**  | **(12)** | **Предлог**Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов.  .  Правописание предлогов. | **(3)**12 | **Повторить, обобщить и систематизировать**полученные в основной школе сведения об особенностях служебных частей речи.**Выполнять** морфологический разбор предлогов.**Объяснять** написание предлогов.**Выявлять** стилистические и грамматическиеособенности употребления предлогов |
|  |  | **Союзы и союзные слова**Союз как служебная часть речи. Союзные слова.   Правописание союзов.Контрольный диктант № 2 по теме «Морфология и орфография» | **(4)**121 | **Повторить, обобщить и систематизировать**полученные в основной школе сведения о союзах и их грамматических признаках.**Выполнять** морфологический разбор союзов.**Объяснять** написание союзов.**Определять** роль союзов в предложении и тексте.**Употреблят**ь союзы в письменной и устнойречи в соответствии с нормами русского языка |
|  |  | **Частицы** Частица как служебная часть речи. Разряды частиц.   Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц.  Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление.  | **(5)**122 | **Повторить, обобщить и систематизировать**полученные в основной школе сведения о частицах и их грамматических признаках.**Выполнять** морфологический разбор частиц.**Объяснять** выбор верного написания частиц.**Определять** роль частиц в предложении и тексте.**Употреблять** частицы в письменной и устнойречи в соответствии с нормами русского языка |
|  |  | **Междометие. Звукоподражательные слова** Междометие как особый разряд слов.   | **(1)**1 | **Повторить, обобщить и систематизировать**полученные в основной школе сведения о междометиях и их грамматических признаках.**Выполнять** морфологический разбор междометий.**Объяснять** выбор верного написания междометий.**Определять** роль междометия в предложениии тексте.**Употреблять** междометия в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка |

 **Тематическое планирование в 11классе**

|  |
| --- |
| Класс |
| Раздел | Кол-во часов | Темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) |
| **Синтаксис и пунктуация** | **(2)** | Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации.  | 11 | **Знать** основные принципы русской пунктуации.**Выполнять** пунктуационный анализ |
| **Словосочетание** | **(7)** | Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.Подготовка к ЕГЭ. Тест. | 2212 | **Повторить, обобщить и систематизировать** по-лученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении.**Моделировать и употреблять** в речи синонимические по значению и строению словосочетания |
| **Предложение** | **(3)** |  Основные признаки предложения. Порядок слов в простом предложении. Классификация предложений.  | 12 | **Повторить, обобщить и систематизировать** по-лученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении. |
| **Простое предложение** | **(29)** | Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске,по структуре.  Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.  Тире в неполном предложении.  Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простые осложнённое и неосложнённое предложения.  | 222112 | **Выявлять** особенности строения и значенияпростых предложений.**Моделировать** предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, **употреблять** их в собственной речевой практике.Правильно **согласовывать** подлежащее и сказуемое.**Выполнять** синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений.**Создавать** синонимические конструкции простых предложений.**Понимать и использовать** в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении.**Сопоставлять и анализировать** синонимические предложения разной структуры, **выявлять**их различия.**Корректировать** интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла.Интонационно правильно **выделять** логическоеударение в предложениях |
|  |  |  Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами, повторяющимися и парными союзами. Подготовка к ЕГЭ. Тест.Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.Р/Р Контрольное сочинение по типу задания «С» ЕГЭ по русскому языку. | 22121 | **Повторить, обобщить и систематизировать** по-лученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения.**Выполнять** синтаксический и пунктуационныйразбор предложений с однородными членами.**Моделировать** предложения с различными рядами однородных членов.**Выявлять** выразительные возможности однородных членов предложения.**Наблюдать и анализировать**, как изменяетсяхарактер восприятия предложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов |
|  |  | Обособленные члены предложения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Знаки препинания при сравнительном обороте и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.  | 22 | **Повторить, обобщить и систематизировать** по-лученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения.**Находить** в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности.**Анализировать** структурные особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами.**Моделировать** предложения с обособленнымичленами. **Уметь выполнять** синтаксическийи пунктуационный разбор предложений с обособленными членами |
|  |  | Знаки препинания при обращениях, при вводных словах и словосочетаниях. Вводные и вставные конструкции. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно – восклицательных словах.Контрольный диктант с грамматическим заданием. Подготовка к ЕГЭ. Тест. | 22111 | **Повторить, обобщить и систематизировать** по-лученные в основной школе сведения о словахи конструкциях, грамматически не связанныхс предложением.**Моделироват**ь предложения с включением в них обращений и вводных слов.**Учитывать** выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста.**Использовать** выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи |
| **Сложное предложение** | **(33)** | Понятие о сложном предложении. Классификация сложных предложений. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.  Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.  Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.Подготовка к ЕГЭ. Тест.Р/Р Контрольное изложение.Бессоюзное сложное предложение. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксически целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.Подготовка к ЕГЭ. Тест.Р/Р Контрольное сочинение по типу задания «С» ЕГЭ по русскому языку. | 221212222111222211121 | **Повторить, обобщить и систематизировать** по-лученные в основной школе сведения о сложномпредложении.**Понимать** синонимию сложного предложения.**Уметь моделировать** сложные предложенияразной синтаксической структуры, **преобразовывать** сложные предложении в простые и наоборот.**Проводить** синтаксический и пунктуационныйанализ сложного предложения.**Различать** смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов.**Уметь использовать** сложные предложенияразной структуры при создании собственноготекста |
| **Предложения с чужой речью** | ***(10)*** | Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Подготовка к ЕГЭ. Тест.Знаки препинания при цитатах.Знаки препинания при несобственно – прямой речи. | 122122 | **Повторить, обобщить и систематизировать** по-лученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью.**Анализировать** структурные особенности предложений с чужой речью.**Выявлять** основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью.**Уметь** пользоваться синонимическими возмож-ностями предложений с чужой речью разныхтипов.Правильно **употреблять** знаки препинания прицитировании |
| **Употребление знаков препинания** | ***(7)*** | Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.Подготовка к ЕГЭ. Тест.Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 12211 | **Повторить, обобщить и систематизировать** по-лученные сведения об употреблении знаков пре-пинания.**Понимать** смыслоразличительную функцию знаков препинания.**Уметь анализировать** трудные случаи пунктуа-ционного оформления письменного высказывания |
| **Культура речи** | **(5)** | Культура речи как раздел лингвистики.   Основные виды языковых норм русского литературного языка. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике*.*  Подготовка к ЕГЭ. Тест. | 1121 | **Повторить, обобщить и систематизировать** сведения о языке и речи.**Уметь** находить информацию о языковой нормев разных типах лингвистических словарей.**Видеть** ошибки **и исправлять** их в соответствии с нормами русского литературного языка.**Определять** качества хорошей речи.**Соблюдать** требования к коммуникативнымкачествам хорошей речи в собственной речевойпрактике.**Моделировать** ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров |
| **Речь. Речевое общение** | **(4)** |  Функциональные стили , разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Текст. Признаки текста.Информационная переработка текста. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Подготовка к ЕГЭ. Тест. | 1111 | **Понимать** стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала.**Находить** при анализе художественного текстаразличные тропы.**Уметь доказать** принадлежность текста к тому или иному стилю, **различать** стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам.**Уметь сопоставлять** тексты разных стилей.**Знать** жанры, характерные для каждого стиля речи.**Уметь создавать** тексты разных стилей и жанров.**Знать** и **уметь сформулировать** основные признаки текста.**Различать** функционально-смысловые типыречи.**Моделировать** тексты разных стилей и типовв зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения.**Расширять** лингвистический кругозор. |
| **Из истории русского языкознания** | 2 | М.В.Ломоносов. А.Х.Востоков. Ф.И.Буслаев. В.И.Даль и др.Подготовка к ЕГЭ. Тест. | 11 | **Воспитывать** литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности.**Осознавать** роль великих русских учёных-лингвистов в истории русского языкознания |

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В. Ящик подпись Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 года | СОГЛАСОВАНО Протокол заседания методического объединения учителей русского языка СОШ № 35 от 29 августа 2019 года № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Я. Коркишкоподпись руководителя МО Ф.И.О. |