**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 35**

**имени Героя Советского Союза А. В. Гусько**

**муниципального образования Каневской район**

**УТВЕРЖДЕНО**

**решением педагогического совета**

**от 31.08.2017 года протокол № 1**

**Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Невайкина Е. Н.**

**подпись руководителя ОУ Ф.И.О.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По технологии**

**Начальное общее образование 1 – 4 классы**

**Количество часов 135**

**Учителя Бубна Вера Николаевна**

**Куница Татьяна Николаевна**

**Рудовская Оксана Владимировна**

**Радченко Татьяна Павловна**

**Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию. /протокол от 8 апреля 2015 г № 1/15/**

**2017 – 2021 уч. год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Технология» для 1-4 классов является компонентом основной образовательной программы начального общего образования школы. Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, примерной программы по технологии федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования сборника рабочих программ учебно-методического комплекта «Школа России», автор А.А.Плешаков, предмета «Технология» (Н.И.Роговцева, С.В.Анащенкова), созданном в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта начального общего образования начальной школы, планируемых результатов начального общего образования, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, программы формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентировочную направленность. Его содержание не только даёт представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах в учебной и внеурочной деятельности.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития, становления значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Общая характеристика учебного предмета**

Теоретической основой данной программы являются:

* *Системно*-*деятельностный* *подход*: обучение  на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое  обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и   формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).
* *Теория* *развития* *личности* *учащегося на основе освоения универсальных* *способов* *деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные **задачи** курса:

* духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
* формирование целостной картины мира на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысление технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
* развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка; а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;

умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом - процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности;

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией, строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

     Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса  технологии   через *осмысление младшим школьником  деятельности человека*,   осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и  творец рукотворного мира.  Усвоение содержания предмета осуществляется на основе   *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы  с *технологической картой.*

Все эти особенности  программы отражены в содержании основных разделов учебника. -  «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены  проектная деятельность и средство для её организации - технологическая карта. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом.  В    каждой теме реализован  принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим  работам, при выполнении которых учащиеся:

* знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
* овладевают инвариантными составляющими технологических операций (способами работы)  разметки, раскроя, сборки, отделки;
* знакомятся с законами природы, на которые опирается человек при работе;
* знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
* учатся экономно расходовать материалы;
* осваивают проектнуюдеятельность(учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы, распределять обязанности в паре и в группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
* учатся использовать в работе  преимущественно конструкторскую деятельность;
* знакомство с природой и использованием ее богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математик и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» и «Окружающий мир». Для понимания реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствуют целостному восприятию мира во всём его разнообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения

ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решение в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т.д. всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, представляет уникальные возможности для их духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями , активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы. Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов.

*Математика —* моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

*Изобразительное искусство —* использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно прикладного искусства и дизайна.

*Родной язык —* развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение —* работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

*Окружающий мир —* рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека – созидателя материальных ценностей и творца окружающего мира – в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Изучение технологии в начальной школе направлено на:

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Технология» в начальной школе отводится 1 час в неделю. Курс рассчитан на 135 часов, из них в 1 классе 33 часа (33 учебные недели), 2-4 класс по 34 часа ( 34 учебные недели в каждом классе).

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.**

*Критерии оценивания*

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего учебного года обучения.

При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

* чёткость, полнота и правильность ответов;
* соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
* аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
* целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка складывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество. Отметка выставляется по пятибалльной шкале со второй четверти второго класса.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четвертная отметка складывается с учётом текущих в четверти. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у ребят появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

**Ценностные ориентиры** изучения предмета «Технология» в целом ограничиваются **ценностью труда и творчества**, однако данный курс предлагает как расширение содержания предмета (компетентностные задачи, где технологическое содержание интегрировано с математическим, историческим и филологическим содержанием параллельных предметных курсов образовательной системы «Школа России»), так и совокупность методик и технологий (в том числе и проектной), позволяющих заниматься всесторонним формированием личности учащихся средствами предмета «Технология» и, как следствие, расширить набор ценностных ориентиров.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отраже- ние в художественных произведениях, предметах декоративно- прикладного искусства.

**Ценность свободы** как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических тради- ций народов России от поколения к поколению и тем самым жиз- неспособность российского общества.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудниче- ство народов и уважение к многообразию их культур.

**Результаты изучения учебного предмета технология**

Рабочая программа по технологии обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Планируемые результаты по учебному предмету**

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:

* элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
* соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;
* достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
* умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение корректив;
* овладение такими универсальными учебными действиями, как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;
* умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель-подчиненный);
* развитие личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, внимательное отношение к старшим, младшим и одноклассникам, стремление и готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

**Содержание курса**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

**Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор ***и замена*** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**Тематическое планирование**

**1 класс (33 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся | |
| Давайте познакомимся -3 часа | | |
| **Как работать с учебником. 1ч**  Знакомство с учебником; условными обозначения и; критериями оценки изделия по разным основаниям.  **Я и мои друзья**  Сбор информации о круге интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты. | **Объяснять** значение каждого пособия  **Осваивать**  критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).  **Осуществлят**ь поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов).  **Анализировать,** **отбирать, обобщать** полученную информацию  и **переводить** ее в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмму). | |
| **Материалы и инструменты. 1ч** Организация рабочего места.  Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты».  **Рабочее место.**  Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места | **Находить** и **различать** инструменты, материалы.  **Устанавливать** связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.  **Организовывать** свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы, **убирать** рабочее место. | |
| **Что такое технология. 1ч**  Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках.  *Понятие: «технология».* | **Объяснять значение слово «технология».** **Называть** виды деятельности, которыми школьники **овладеют** на уроках «Технологии», **соотносить** их с освоенными умениями.  **Осуществлять** поиск информации в словаре из учебника. **Прогнозировать** результат своей деятельности. (чему научатся). | |
| **Человек и земля 21 час** | | |
| **Природный материал. 1ч**  *Изделие: «Аппликация из листьев».*  Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. *Понятия:* «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый). | | **Осваивать** правила сбора и хранения природных материалов. **Осмысливать** значение бережного отношения к природе. **Выполнять** п/р из природных материалов: **собрать** листья **высушить** под прессом и **создавать**  аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, **заменять** листья похожими по форме и размеру на образец.  **Исследовать, наблюдать, сравнивать,**  **сопоставлять** природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.).  **Соотносить** природные материалы по форме и цвету с реальными объектами.  **Выполнять** работу с опорой на слайдовый или текстовый план. **Соотносить** план с собственными действиями. |
| **Пластилин. 2 ч**  *Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».*  *Изделие «Мудрая сова».*Знакомство со свойствами пластилина, инструменты, используемые при работе, приемы работы. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. *Понятия:* «эскиз», «сборка», «композиция».  Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. | | **Осваивать** способы и правила работы с пластичными материалами. **Соотносить** форму и цвет природных материалов с реальными объектами, **отбирать** необходимые материалы для изделия. **Осваивать** приемы соединения при помощи пластилина**. Составлять** композицию**. Осмысливать** значение бережного отношения к природе.  **Исследовать** свойства пластичных материалов. Анализировать изделие, **планировать** последовательность его выполнения под руководством учителя. **Корректировать и**  **оценивать** выполнение изделия. **Планировать и осуществлять** работу, на основе слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. **Сравнивать** свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, **Составлять** план работы над изделием. |
| **Растения. 2 ч**  *Изделие:«заготовка семян»*  **Проект** «Осенний урожай».  *Изделие: «Овощи из пластилина».*  Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. *Понятие:* «земледелие»  Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. *Понятие:* «проект». | | **Актуализировать** знания об овощах. **Осмысливать** значение растений для человека.  **Выполнять** практическую работу по получению и сушке семян.  **Осваивать** приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание).  **Подбирать** материал для выполнения изделия.  **Осваивать** первичные навыки работы над проек-том под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять** план, **использовать**  «Вопросы юного технолога», **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, излагать свое мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** свою деятельность. **Анализировать** план работы над изделием, **сопоставлять** с ними свои действия и **дополнять** недостающие этапы выполнения изделия. |
| **Бумага. *2 ч.***  *Изделие: «Закладка из бумаги*  Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемыи способы работы сбумагой. Правила безопасной работы с ножницами.Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. *Понятия:* «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы». | | **Осваивать** приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.  **Выполнять** симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.  **Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять** свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине.  **Планировать** и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, **сопоставлять** эти виды планов. |
| **Насекомые. *1ч***  *Изделие: «Пчелы и соты».*  Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски). | | **Использовать** различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). **Осваивать**приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. |
| **Дикие животные. 1 ч**  **Проект**«Дикие животные».  *Изделие: Коллаж «Дикие животные»*  Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. | | **Осваивать** приемы создания изделия в технике коллажа. **Отбирать** материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, **проявлять** творчество. **Использовать** правила работы с бума-гой, ножницами и клеем. **Оформлять** изделие. |
| **Новый год.[[1]](#footnote-2)**  **Проект** «Украшаем класс к Новому году». *Изделие: «украшение на елку»* **Украшение на елку.** Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.  1 – изделие выбирает учител | | **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приемы работы. **Осваивать** способы работы с бумагой: **выполнять** разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. **Создавать** на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия. **Оформлять** класс. **Участвовать** в творческой деятельности по украшению класса. |
| **Домашние животные. 1ч**  *Изделие: «Котенок».*  Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином | | **Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. **Определять и использовать** приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. **Понимать** значение домашних животных в жизни человека. |
| **Такие разные дома. 1 ч**  *Изделие: «Домик из веток».*  Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.  Понятия: «макет», «гофрированный картон». | | По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям **составлять** рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. **Проводить эксперимент** по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). **Создавать** макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы) **Осваивать** способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина. |
| **Посуда.** 2 ч  **Проект** «Чайный сервиз»  *Изделия: «чашка», «чайник»,*.  *Изделие: «сахарница»*  Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза.  Понятия: «сервировка», «сервиз». | | **Создавать** разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. **Использовать** приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. **Соблюдать** форму, цвет и размер реальных объектов при выполнении изделий. **Использовать** правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». **Осваивать** правила поведения за столом. |
| **Свет в доме. 1 ч**  *Изделие: «Торшер».*  Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнивать старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. | | На основе иллюстраций учебника **составлять** рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, **находить** элементарные причинно-следственные связи. **Осваивать** правила работы с шилом и **подготавливать** рабочее место. **Выполнять** раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. **Выбирать** удобный для себя план работы над изделием. |
| **Мебель. 1 ч**  *Изделие: «Стул».*  Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. | | **Выбирать** необходимые инструменты, материалы и приемы работы. **Использовать** способы работы с бумагой, **выполнять** раскрой деталей по шаблону, **оформлять** изделие по собственному эскизу. **Осваивать** правила ухода за мебелью и уборки квартиры. **Составлять** рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры. |
| **Одежда. Ткань. Нитки. 1**  *Изделие: «Кукла из ниток»*  Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.  Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.  Понятия: «выкройка», «модель» | | Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. **Осуществлять** подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. **Определять** инструменты и приспособления необходимые для работы. **Осваивать** умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. **Осмысливать** способы изготовления одежды и ее назначение. |
| **Учимся шить. 3 ч**  *Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змей-кой», «Строчка стежков с перевивом спиралью» Изделия: «Закладка с вышивкой» Изделие: «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями»*  Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью,  Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. | | **Осваивать** правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. **Осваивать** виды стежков и способы пришивания пуговиц и **использовать** их для оформления изделий. **Осуществлять** выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. **Осваивать** правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия. |
| **Передвижение по земле. 1 ч**  *Изделие: «Тачка».*  Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека.  Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей.  Выполнение из конструктора модели тачки. | | **Осваивать** приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. **Конструировать** изделие на основе предложенного плана, **искать и заменять** детали конструкции, **выбирать** способы сборки. **Применять** «правило винта» при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки**). Осваивать** разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). |
| **Человек и вода -3 часа** | | |
| **Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. 1 ч**  *Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями*»  Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями.  Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.  Понятие: «рассада». | **Осваивать** способы проращивания семян в воде. **Проводить** эксперимент, **исследовать** всхожесть семян, **наблюдать** и **фиксировать** наблюдения. Определять и **использовать** инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности **осваивать** правила ухода за комнатными растениями. | |
| **Питьевая вода. 1 ч**  *Изделие: «Колодец»*  Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. | **Отбирать** материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. **Осваивать** последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). **Конструировать** макет колодца. **Использовать** известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. **Составлять и оформлять** композицию по образцу или собственному замыслу | |
| **Передвижение по воде. 1 ч**  **Проект:** «Речной флот»,  *Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»*  Знакомство со значение водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». | **Осваивать** новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой - «оригами» **Составлять и оформлять** композиции по образцу. **Использовать**  известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. **Определять** используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. **Осваивать** приемытехники «оригами». | |
| **Человек и воздух – 3 ч** | | |
| **Использование ветра. 1 ч**  *Изделие: «Вертушка»*  Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу.  Понятие: «флюгер». | **Осваивать** технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. **Выполнять** разметку деталей по линейке. **Осваивать** соединение деталей с помощью кнопки. **Использовать** приемы работы с бумагой. **Выполнять** украшение изделия по собственному замыслу. | |
| **Полёт птиц. 1 ч**  *Изделие: «Попугай»*  Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: «мозаика». | **Осваивать** новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». **Подготавливать** своё рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** ТБ, **закреплять** навыки работы с бумагой и клеем. **Осваивать и использовать** способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги». **Выполнять** заготовки для мозаики в группе. | |
| **Полёты человека. 1 ч** *Изделие:«Самолет», «Парашют»*  Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.  Понятия: «летательные аппараты». | **Подготавливать** своё рабочее место, **размещать** материалы и инструменты, **соблюдать** ТБ, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. **Осваивать** технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно **создавать** изделие, **использовать** технику «оригами». **Проводить** эксперимент, **определять** прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.) | |
| **Человек и информация 3 часа.** | | |
| **Способы общения. 1 ч**  *Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»*  Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). | **Осваивать** способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки**. Переводить** информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы). Самостоятельно **анализировать** образец, **определять** недостающие детали. **Использовать** известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. **Определять** необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану. | |
| **Важные телефонные номера.**  **Правила движения. 1 ч**  *Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.*  Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение. | **Ориентироваться** в дорожных знаках. **Объяснять** их значение. **Составлять** таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, **использовать** для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). **Составлять** простой графический план местности, **расставлять** дорожные знаки, **определять** маршрут. | |
| **Компьютер. 1 ч**  Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации.  Понятия: «компьютер», «Интернет» | **Осваивать** правила безопасного использования компьютера. **Осваивать** работу на компьютере: включать и выключать его; **называть и** **показывать** части компьютера. | |

**2 класс (34 часа).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** | |
|  | | |
| **Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. 1 час**  Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки. Материалы и инструменты. | **Анализировать** и **сравнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** назначение каждого пособия. **Использовать** при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.  **Определять** материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.  **Использовать** рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия. | |
| **Человек и земля 23 часа.** | | |
| **Земледелие.1 час**  Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей об изменениях.  **Практическая работа № 1:**  «Выращивание лука» | **Искать** и **анализировать** информацию о земледелии, его значении в жизни человека.  **Составлять** рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. **Понимать** значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.  **Осваивать** технологию выращивания лука в домашних условиях.  **Проводить** наблюдения, **оформлять** результаты. | |
| **Посуда.** **4 ч.**  Виды посуды и материалы, из которых они изготавливаются. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Составление плана работы. Знакомство с тестопластикой, профессиями пекаря, кондитера. Национальные блюда из теста.  Композиция из картона и ниток «Корзина с цветами».  Композиция из пластилина «Семейка грибов на поляне»  Магнит из теста  **Проект** «Праздничный стол» | **Самостоятельно планировать** последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.  **Определять**  и **использовать** необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.  **Организовывать**  рабочее место.  **Соотносить** размеры деталей изделия при выполнении композиции.  **Воспроизводить** реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.  **Составлять** рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).  **Составлять**  рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.  **Осмысливать** значение этих профессий.  **Составлять** рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.  **Выполнять** изделие и **оформлять** его при помощи красок.  **Сравнивать** приёмы работы с солёным тестом и пластилином.  **Самостоятельно планировать** последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.  **Определять**  и **использовать** необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.  **Соотносить** размеры деталей изделия при выполнении композиции.  **Воспроизводить** реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. | |
| **Посуда.** **4 ч.**  Виды посуды и материалы, из которых они изготавливаются. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Составление плана работы. Знакомство с тестопластикой, профессиями пекаря, кондитера. Национальные блюда из теста.  Композиция из картона и ниток «Корзина с цветами».  Композиция из пластилина «Семейка грибов на поляне»  Магнит из теста  **Проект** «Праздничный стол» | **Самостоятельно планировать** последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.  **Определять**  и **использовать** необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.  **Организовывать**  рабочее место.  **Соотносить** размеры деталей изделия при выполнении композиции.  **Воспроизводить** реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.  **Составлять** рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).  **Составлять**  рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.  **Осмысливать** значение этих профессий.  **Составлять** рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.  **Выполнять** изделие и **оформлять** его при помощи красок.  **Сравнивать** приёмы работы с солёным тестом и пластилином.  **Самостоятельно планировать** последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.  **Определять**  и **использовать** необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.  **Соотносить** размеры деталей изделия при выполнении композиции.  **Воспроизводить** реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. | |
| **Народные промыслы. 5часов** Хохлома. Работа с папье-маше  Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы.  Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин)  Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование)  Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы  Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше  Разделочная доска «Городецкая роспись»  Дымковская игрушка  Матрешка из картона и ткани  Пейзаж «Деревня» | **Осуществлять** поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.  **Анализировать**  с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, **выделять** этапы работы. **Наблюдать** и **выделять** особенности хохломской росписи. **Осваивать** технологию изготовления изделия «папье-маше». **Соотносить** этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). **Использовать**  приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно **делать выводы** о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. **Осмысливать**  на практическом уровне понятия «имитация». **Наблюдать**  и **выделять** особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).  **Сравнивать** особенности хохломской и городецкой росписи.  **Составлять** план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. **Организовывать** рабочее место, **соблюдать**  правила безопасного использования инструментов. **Использовать**  навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. **Наблюдать**  и **выделять** особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). **Выделять** элементы декора и росписи игрушки. **Составлять** самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. **Контролировать**  и **корректировать** свою работу по слайдовому плану.  **Оценивать** работу по заданным критериям. **Сравнивать**  виды народных промыслов. **Осваивать** способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. **Сравнивать**  орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. **Составлять** самостоятельно план работы по использованию изделия, **контролировать** и **корректировать** работу по слайдовому плану. **Составлять**  рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога». **Осваивать** технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. **Анализировать** образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе **создавать** собственный эскиз. **Организовывать** рабочее место. **Использовать** при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, **соблюдать** пропорции при изображении перспективы, **составлять**  композицию в соответствии с тематикой. **Использовать** умения работать с пластилином, **создавать** новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина. | |
| **Домашние животные и птицы – 3 ч**  Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование  Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.  **Проект** «Деревенский двор»  Игрушка «Лошадка»  Композиция «Курочка из крупы».  Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадки. Подвижное соединение деталей при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх.  Природный материал для изготовления изделия: пшено, фасоль, семена. Аппликация из природного материала. Прием нанесения разметки при помощи кальки.  Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рублики «Вопросы юного технолога» | **Составлять**  рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). **Понимать** значимость этих профессий.  **Использовать** умения работать по шаблону, **выполнять** аппликацию из бумаги на деталях изделия, **оформлять** изделия по собственному замыслу. **Осваивать** правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. **Осваивать** соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. **Анализировать, контролировать, корректировать** и **оценивать** выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. **Составлять**  отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».  **Осваивать** способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), **выполнять** аппликацию в технике мозаика.  **Составлять** тематическую композицию, **использовать** особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.  **Использовать** свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).  Экономно **расходовать** материалы при выполнении.  **Составлять**  план изготовления изделия на основе слайдового плана, **объяснять** последовательность выполнения работы.  **Находить** в словаре и **объяснять** значение новых слов.  **Составлять** рассказ об уходе за домашними птицами.  **Осуществлять** с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, **соблюдать**  правила работы в группе,  **ставить** цель, **распределять**  обязанности, **обсуждать**  план изготовления изделия, **представлять** и **оценивать** готовое изделие.  **Составлять** рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала.  **Конструировать** объёмные геометрические фигуры животных из развёрток  **Использовать** приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.  **Размечать** и **вырезать** детали и развёртки по шаблонам.  **Оформлять** изделия по собственному замыслу.  **Создавать** и **оформлять** тематическую композицию.  **Проводить** презентацию композиции, **использовать**  малые фольклорные жанры и иллюстрации. | |
| **Новый год 1 час**  История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры  Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц. | **Использовать** принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.  **Выбирать**  приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.  **Придумывать** эскиз, **выбирать**  материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно **выполнять** отделку карнавальной маски.  **Осваивать** при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.  Самостоятельно **оформлять** готовое изделие.  **Использовать**  элементы художественного творчества, **оформлять** изделие при помощи красок.  **Создавать** разные изделия на основе одной технологии.  **Составлять** рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания). | |
| **Строительство. 1ч**  Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика.  Композиция «Изба»  Строение избы; умение создавать аппликацию из бумаги; обучить способу достижения эффекта объемности в аппликации | **Понимать** значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. **Осваивать** новые понятия, **находить** их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. **Сравнивать** её с домами, которые строятся  в местности проживания. **Выполнять** разметку деталей по шаблону. **Осваивать** приемы работы  с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. **Применять** навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. **Контролировать** и **корректировать** свою работу по слайдовому плану. **Оценивать** качество выполнения работы.  **Осваивать** технику кракле. **Применять** навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом - яичной скорлупой. **Сравнивать** способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу **оформлять** контур изделия при помощи фломастеров. | |
| **В доме. 4 ч**  Работа с волокнистыми материалами.  Помпон.  **Проект** «Убранство избы».  Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение.  Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование.  Домовой  **Практическая работа** «Наш дом»  Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.  Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток.  Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетение нитей.  Мебель, традиционная для русской избы. Завершение проекта «Убранство избы» | **Осуществлять** поиск информации и **сравнивать** традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. **Осваивать** правила работы с циркулем. **Использовать** циркуль для выполнения разметки деталей изделия. **Соблюдать** правила безопасной  работы циркулем. **Вырезать** круги при помощи ножниц.  **Применять** при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).  **Оформлять** изделия по собственному замыслу (цветовое решение, *учёт национальных традиций*).  **Выполнять** самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.  **Осваивать** проектную деятельность с помощью учителя: **анализировать** изделие, **планировать** его изготовление, **оценивать** промежуточные этапы,  **осуществлять** коррекцию и **оценивать** качество изготовления изделия, **презентовать** композицию по специальной схеме. **Анализировать** иллюстрацию учебника и **выделять** основные элементы убранства избы,  **сравнивать** убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. **Составлять** рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). **Анализировать** конструкцию изделия по иллюстрации учебника, **выделять** детали, **определять** инструменты, необходимые для выполнения работы.  **Составлять** самостоятельно план выполнения работы.  **Использовать** умения работать с пластилином, **организовывать** рабочее место. **Оформлять** изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).**Наблюдать, анализировать** структуру ткани, **находить** уток и основу ткани, **определять** виды и способы переплетений. **Осваивать** новый вид работы - переплетение полос бумаги. **Выполнять** разметку деталей(основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, **соблюдать** правила безопасной работы. **Выполнять** разные виды переплетения бумаги, **создавать** узор по своему замыслу. **Осуществлять** поиск информации о традиционной для русской избы мебели и **сравнивать** её с традиционной мебелью жилища региона  проживания. **Анализировать** конструкции стола и скамейки, **определять** детали, необходимые для их изготовления.  **Соблюдать** последовательность технологических операций при конструировании. **Использовать** умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно **составлять** композицию и **презентовать** её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно **организовывать** свою деятельность. **Овладевать** способами экономного и рационального расходования материалов. **Соблюдать** технологию изготовления изделий. | |
| **Народный костюм.** **4 ч**  Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.  Работа с бумагой. Аппликационные работы.  Работа с ткаными материалами. Шитье.  Композиция «Русская печь»  Коврик.  Стол и скамья.  Композиция «Русская красавица».  Костюмы Ани и Вани.  Кошелек  Народный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания.  Способы украшения костюма. Элементы мужского и женского костюма.  Технология выполнения строчки косых стежков. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки.  Способы оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Технология выполнения тамбурных стежков. | **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдении я других источников). **Сравнивать** и **находить** общее и различие в национальных костюмах. **Исследовать**  особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). **Исследовать** виды, свойства и состав тканей.  **Определять** по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. **Анализировать** детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.  **Выполнять** аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. **Осваивать** приемы плетения косички в три нити. **Использовать** приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при  помощи ножниц и **применять** правила безопасной работы с ними. **Изготавливать** с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно **определив** материалы для его изготовления.  **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). **Сравнивать** и **находить** общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. **Исследовать** особенности национального костюма своего края и **определять** его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). **Осваивать** правила разметки ткани, **изготавливать** выкройки, **размечать** ткань с помощью шаблона.  **Моделировать** народные костюмы на основе аппликации из ткани. **Осваивать** элементы художественного труда: **оформлять** национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, **использовать** различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). **Организовывать, контролировать** и **корректировать** работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты **Исследовать** виды ниток и **определять** с помощью учителя их назначение. **Осваивать** строчку косых стежков.  **Использовать** правила работы иглой, **организовывать** рабочее место. **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку. **Выполнять** строчку косых  стежков для соединения деталей изделия.  **Использовать** умение пришивать пуговицы разными способами. **Контролировать** и **корректировать** последовательность выполнения работы.  **Оценивать** работу по заданным критериям.  **Исследовать** виды ниток и **определять** с помощью учителя их назначение. **Осваивать** строчку косых стежков.  **Использовать** правила работы иглой, **организовывать** рабочее место. **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку. **Выполнять** строчку косых  стежков для соединения деталей изделия. **Использовать** умение пришивать пуговицы разными способами. **Контролировать** и **корректировать** последовательность выполнения работы. **Оценивать** работу по заданным критериям. | |
| **Человек и вода 3 часа** | | |
| **Рыболовство. 3 ч**  Работа с волокнистыми материалами. Изонить.  **Проект** «Аквариум».  Работа с бумагой и волокнистыми материалами.  Композиция «Золотая рыбка»  Композиция «Русалка»  Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники изонить.  Аквариум и аквариумные рыбки. Композиция из природных материалов  Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. | **Исследовать**  значение воды в жизни человека, животных, растений. **Осуществлять** поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. **Сравнивать** с информацию, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации **делать выводы и обобщения.**  **Осваивать** способы проращивания семян в воде. **Проводить** эксперимент, **исследовать** всхожесть семян, **наблюдать** и **фиксировать** наблюдения. **Определять** и **использовать** инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности **осваивать** правила ухода за комнатными растениями.  **Составлять** рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.  **Распределяться** на группы, **ставить** цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно **обсуждать** план изготовления изделия, **используя** «Вопросы юного технолога». **Анализировать** пункты плана, **распределять** работу по их выполнению.  **Организовывать** рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты для аппликации.  **Определять** и **отбирать** природные материалы для выполнения аппликации рыбок  по форме, цвету и фактуре. **Составлять** композицию из природных материалов. **Выделять** технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.  **Контролировать** и **корректировать** свою деятельность.  **Предъявлять** и **оценивать** изделие.  **Проводить** презентацию готового изделия.  **Осваивать** технику создания полуобъёмной аппликации, **использовать** умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.  **Анализировать** образец, **определять** материалы и инструменты, необходимые для  выполнения работы, **определять** особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. **Заполнять** с помощью учителя  технологическую карту, **определять** основные этапы изготовления изделия. **Осуществлять** самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.  По заданным критериям **оценивать** работы одноклассников | |
| **Человек и воздух 3 часа** | | |
| **Птица счастья**. 1ч  Работа с бумагой. Складывание.  Оригами «Птица счастья»  Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. | | **Искать** информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.  **Объяснять** значение понятия «оберег», **искать** традиционные для данного региона фольклорные произведения.  **Осваивать** способы работы с бумагой: сгибание, складывание.  **Осваивать** приём складывания изделий техникой оригами.  Самостоятельно **планировать** свою работу. **Составлять** план изготов­ления изделия с опорой на слайдовый план учебника, **контролировать** и **корректировать** свою работу. **Оценивать** свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. |
| **Использование ветра. 2 ч**  Работа с бумагой. Моделирование  Использование ветра. Работа с фольгой.  Ветряная мельница  Флюгер  Использование силы ветра человеком. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки.  Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага) | | **Наблюдать** за природными явлениями в воздушном пространстве.  **Искать** и **обобщать** информацию о воздухе, ветре, **проводить** эксперимент по определению скорости и направления ветра. **Осмыслять** важность использования ветра человеком. **Составлять** рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. **Анализировать** готовую модель, **выбирать** необходимые для её  изготовления материалы и инструменты, **определять** приёмы и способы изготовления. **Организовывать** рабочее место, **соблюдать** правила работы  ножницами.  **Составлять** план работы и заполнять технологическую карту.  **Осваивать** подвижное соединение деталей (при помощи стержня).  **Конструировать** объёмное изделие на основе развёртки, **выполнять** практическую работу по плану в учебнике  **Составлять** рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, **использовать** материалы учебника и собственные знания.  **Исследовать** свойства фольги, возможности её применения, **сравнивать** её свойства со  свойствами других видов бумаги.  **Анализировать** образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.  **Составлять** план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, **соотносить** план работы с технологической картой. **Осваивать** способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно **выполнять** раскрой и отделку изделия.  **Делать выводы** о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя). |
| **Человек и информация 3 ч** | | |
| Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном  Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.  Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.  **Практическая работа:** «Ищем информацию в Интернете».  История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Правила разметки по линейки.  Способы поиска информации. Правила набора текста.  Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ. | | **Составлять** рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. **Делать выводы** о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). **Анализировать** различные виды  книг и **определять** особенности их оформления.  **Осваивать** и **использовать** правила разметки деталей по линейке.  **Осваивать** вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.  Самостоятельно **составлять** план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом. **Проверять** и **корректировать** план работы при составлении технологической карты. **Выделять** с опорой на план и  технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.  **Создавать** книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.  **Отбирать** для её наполнения собственные работы по заданным  критериям (качеству, оригинальности и др.)  **Отбирать, обобщать** и **использовать** на практике информацию о ком-  пьютере и способах поиска её в Интернете.  **Осваивать** правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).  **Исследовать** возможности Интернета для поиска информации.  **Формулировать** запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову,  ключевой фразе).  **Находить** информацию в Интернете с помощью взрослого. **Использовать** свои знания для поиска в Интернете Материалов для презентации своих  изделий. |
| **Заключительный урок 1 ч** | | |
| Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»  Урок – конференция | | **Организовывать** и **оформлять** выставку изделий.  **Презентовать** работы. **Оценивать** выступления по заданным критериям |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование** | | **Характеристика деятельности** |
| **Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.(1час)** | | **Отвечать** на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах**. Планировать** изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. |
| **Человек и земля. – 21 час.** | | |
| **Архитектура. 1 час.**  Выполнять чертеж и масштабировать при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. | | **Находить и отбирать** информацию, необходимую для изготовления изделия, **объяснять** новые понятия. **Овладеть** основами черчения и масштабирования: М 1:2 и М 2:1.  **Осваивать** правила работы с новыми инструментами**, сравнивать** способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности**. Выполнять** технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. |
| **Городские постройки. 1час.**  Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки. | |
| **Парк. 1 час .**  Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. | | **Анализировать, сравнивать** профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства. **Определять** назначение инструментов для ухода за растениями. |
| **Проект:**”Детская площадка” **2час.**  Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Изготовление объемной модели из бумаги. | | **Распределять** роли и обязанности для выполнения проекта. **Размечать** детали по шаблону, **выкраивать** их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. **Составлять** рассказ для презентации изделия**, отвечать** на вопросы по презентации |
| **Ателье мод. Одежда. Пряжи и ткани. 2 часа**  Строчка стебельчатых и петельчатых швов и крестообразных стежков. Виды и свойства пряжи и ткани | | **Определять** виды волокон и тканей. **Различать** различные виды украшения одежды – вышивку и монограмму. **Различать** виды аппликаций, **использовать** их для украшения изделия. |
| **Изготовление тканей. 1 час.**  Технологические процессы изготовления тканей. Производство полотна ручным способом. | | **Находить и отбирать** информацию о процессе производства тканей. **Освоить** технологию ручного ткачества. |
| **Вязание. 1 час.**  Новый технологичный процесс — вязание. Виды и назначение вязанных вещей. | | **Находить и отбирать** информацию о вязании, способах вязания, видах и значениях вязанных вещей. **Освоить** технику вязания воздушных петель. |
| **Одежда для карнавала. 1 час.**  Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. | | **Объяснить** значение понятия «карнавал». **Сравнивать** особенности проведения карнавалов в разных странах. **Исследовать** свойства крахмала, обработать при помощи него материал. |
| **Бисероплетение. 1 час.**  Свойства бисера и способы его использования. Использование лески для при изготовлении изделий из бисера. | | **Находить и отбирать** информацию о бисере, его видах и способах создания украшений. **Освоить** способы работы с бисером. **Соотносить** схему изготовления с текстовым и слайдовым планом. |
| **Кафе. 1 час.**  Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. | | **Объяснить** значение слова «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. **Осваивать** сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. |
| **Фруктовый завтрак. 1 час.**  Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи без термической обработки | | **Объяснить** значение слова «рецепт», «ингредиент», используя текст учебника и собственный опыт. **Готовить** простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработке. |
| **Колпачок – цыплёнок. 1 час.**  Сервировка стола. Сохранение блюд теплыми. Свойства синтепона. | | **Осваивать** правила сервировки стола к завтраку. **Выполнять** разметку деталей изделия с помощью линейки. **Оформлять** изделие по собственному замыслу. |
| **Бутерброды. 1 час.**  Блюда не требующие термической обработки — холодные закуски. Приготовление холодных закусок | | **Освоить** способы приготовления холодных закусок. **Готовить** закуски в группе, **самостоятельно распределять** обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделии. |
| **Салфетница. 1 час.**  Особенности сервировки праздничного стола. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола. | | **Выполнять** раскрой деталей на листе, сложенный гармошкой. **Использовать** изготовленное изделие для стола. **Освоить** правила сервировки стола. |
| **Магазин продуктов. 1 час.**  Информация об изделии на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника отечества. | | **Использовать** приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета. **Применять** правила работы с шилом. |
| **Золотистая соломка. 1 час.**  Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойство соломки | | **Освоить** способы подготовки и работы с новым природным материалом – соломкой. **Наблюдать и исследовать** его свойства и особенности использования декоративно -прикладном искусстве. |
| **Упаковка подарков. 1 час.**  Значение подарков для человека. Основа гармоничного сочетания цветов при составлении композиции | | **Освоить** правила упаковки и художественного оформления подарков. **Соотносить** выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен. |
| **Автомастерская. 1 час.**  Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. | | **Находить** информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. **Освоить** технологию конструирования объемных фигур.  На основе образца готового изделия и иллюстрации к каждому этапу работы **составлять** план сборки: **определять** количество деталей и видов соединений, последовательность операций. |
| **Грузовик. 1 час**.  Инструменты для работы с конструктором. Способы соединения деталей подвижное и неподвижное. Технология конструирования объемных фигур.  Работа с металлическим конструктором. | |
| **Человек и вода. 4 часа.** | | |
| **Мосты. 1час.**  Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Работа с различными материалами – картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейлей, зубочистки и прочее | **Находить и отбирать** информацию о конструктивных особенностях мостов. **Создать** модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. **Освоить и использовать** новые виды соединений деталей – натягивание нитей.  **Осуществлять** поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта.Самостоятельно **выполнять** раскрой деталей по шаблону, **проводить сборку и оформления изделия.**  **Составить** рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. **Различать** виды мягких игрушек. **Освоить** технологию создания мягкой игрушки из подручного материала.  **Составлять** рассказ о фонтанах, их видах и конструкторских особенностях, используя материала учебника и собственные наблюдения. **Авизировать** план изготовления изделия, самостоятельно **осуществлять** его. | |
| **Водный транспорт. 1 час**.  Виды водного транспорта. Конструирование. |
| **Океанариум. 1 час.**  Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Виды мягких игрушек: плоские, полуобъемные, объемные |
| **Проект. Фонтаны. 1 час**.  Виды и конструкторские особенности фонтана. Изготовление объемного фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. |
| **Человек и воздух. 3 часа.** | | |
| **Зоопарк. 1 час.**  Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. Различные виды оригами: классическое оригами, модульное оригами. | . | |
| **Вертолётная площадка. 1 час.** Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Знакомство с новым материалом – пробкой. |
| **Воздушный шар. 1 час.** Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотч. |
| **Человек и информация. 5 часов.** | | |
| **Переплётная мастерская. 1 час.** Основные этапы книгопечатания. Печатный станок, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). | **Объяснить** понятие слова «Бионика», используя текст учебника. **Освоить** условные обозначения техники оригами. **Освоить** приемы сложения оригами, понимать их графическое изображение.  **Анализировать и сравнивать** профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора. **Применять** приемы работы с различными материалами инструментами, приспособлениями. ***Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами.* Освоить и** применять технологию изготовления из папье-маше, создавать изделия в это технологии. **Подбирать** бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. | |
| **Почта. 1 час.** Способы общения и передачи информации. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона |
| **Кукольный театр. 2 часа** Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. |
| **Проект: “Готовим спектакль.**  Вила набора текста. Программа Word Documents.doc. сохранение документов. Форматирование. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.  Программа Microsoft Office Word. заданному образцу | **Осуществлять** поиск информации о книгопечатании из разных источников, **называть** основные этапы книгопечатания, **характеризовать** профессиональную деятельность печатника, переплетчика. **Освоить** технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок.  **Осуществлять** поиск информации о способах общения и передачи информации.Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, **использовать** материалы учебника и собственные наблюдения. **Осуществлять** поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. **Создать** модели пальчиковых кукол для спектакля, **оформлять** их по собственному эскизу. **Анализировать** способы оформления афиши, определять особенности ее оформления. **Освоить** правила набора теста. Форматировать и печать документ. **Выбирать** картинки для оформления афиши. | |
| **Афиша. 1 час.** |

**4 класс**

**Технология 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематическое планирование | Характеристика учебной деятельности | |
| **Как работать с учебником. 1ч**  Путешествие по городу.  Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. | **Отвечать** на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах**. Планировать** изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. | |
| **Человек и земля 21 час** | | |
| **Вагоностроительный завод. 2ч**  Кузов вагона. Пассажирский вагон.  Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели из бумаги. | **Находить и отбирать** информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников.  **Овладеть** основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля. | |
| **Полезные ископаемые. 2 ч**  Буровая вышка.  Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположения месторождений на территории России.  Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка.  Знакомство с полезными ископаемыми, используемые для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). | **Находить и отбирать** информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей полезных ископаемых. **Находить и обозначать** на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. **Анализировать** конструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные элементы конструкции.  **Находить и отбирать** информацию о создании изделия из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников. **Определять** технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита. **Смешивать** пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета. | |
| **Автомобильный завод. 2 ч**  КамАЗ. Кузов грузовика.  Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Совершенствовать навыки работы с различными видами конструкторов. | **Находить и обозначать** на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. **Выделять** информацию о конвейерном производстве, **выделять** этапы и операции, **объяснять** новые понятия. **Соблюдать** правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ) | |
| **Монетный вор.** 2 ч  Стороны медали. Медаль.  Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом – тиснение по фольге. | **Находить и отбирать** информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. **Освоить** правила теснения фольги. | |
| **Фаянсовый завод.2 ч** Основа для вазы. Ваза.  Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. | **Находить и отбирать** информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. **Использовать** элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. **Находить и отмечать** на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. | |
| **Швейная фабрика. 2 ч**  Прихватка.  Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельности людей. Определять размеры одежды при помощи сантиметра. | **Находить и отбирать** информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. **Находить и отмечать** на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства.  **Находить и отбирать** информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. **Использовать** материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. **Выполнять** самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. | |
| Мягкая игрушка.  Новогодняя игрушка. Птичка.  Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умения самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. |
| **Обувное производство. 2ч**  Модель детской летней обуви.  Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. | **Находить и отбирать** информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. **Снимать** мерки и **определять**, используя таблицу размеров, свой размер обуви. | |
| **Деревообрабатывающее производство.2ч**  Лесенка-опора для растений.  Знакомство с новым материалом – древесиной, правила работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. | **Находить и отбирать** информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. **Объяснять** назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. **Обрабатывать** рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем. | |
| **Кондитерская фабрика. 2ч**  «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье»  Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. | **Находить и отбирать** информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. **Отмечать** на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики. | |
| **Бытовая техника. 2 ч**  Настольная лампа.  Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значение в жизни человека. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. | *Находить и отбирать* информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. **Находить и отмечать** на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. **Анализировать** правила пользования электрическим чайником, **осмысливание** их значение для соблюдения мер безопасности и **составлять** на их основе общие правила пользования бытовыми приборами. | |
| **Тепличное хозяйство.** 1 ч Цветы для школьной клумбы.  Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растений. | **Находить и отбирать** информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека. **Анализировать** информацию на пакетике с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания. | |
| **Человек и вода 3 часа** | | |
| **Водоканал. 1ч** Фильтр для воды.  Знакомство с системой водоснабжения города. Значение виды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного использования воды. | **Находить и отбирать** информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. **Использовать** иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения очистки воды для человека. **Проводить** эксперимент по очистки воды, составлять отчет на основе наблюдений. **Изготовить** струеметр и **исследовать** количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи. | |
| **Порт. 1ч**  Канатная лестница.  Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. | **Находить и отбирать** информацию о работе и устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту. **Находить и отмечать** на карте крупнейшие порты России. **Анализировать** способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла. **Осознать,** где можно на практике или в быту применять свои знания. | |
| **Узелковое плетение. 1 ч**  Браслет.  Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделия в стиле «макраме». | **Освоить** приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. **Сравнивать** способы вязания морских узлов в стиле «макраме». | |
| **Человек и воздух 3 часа** | | |
| **Самолетостроение. Ракетостроение. 3 ч**  Самолет.  Первичные сведения о самолетостроении, о функции самолетов. Изготовление модели самолета. | | Находить и отбирать информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. Находить и отмечать на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты.  **Осмыслить** конструкцию ракеты, строить модель ракеты. **Анализировать** слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту. **Трансформировать** лист бумаги в объемное геометрическое тело – конус, цилиндр.  **Находить и отбирать** информацию об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. **Освоить** правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. |
| Ракетостроение. Ракета-носитель.  Первичные сведения о космических ракетах. Изготовление модели из бумаги и картона. | |
| Летательный аппарат. Воздушный змей.  Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. | |
| **Человек и информация 5 ч** | | |
| **Создание титульного листа.1ч**  Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства. | | **Находить и отбирать** информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. **Выделять** этапы издания книги, **соотносить** их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.  Закрепить знание и умение работы на компьютере. освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе Microsoft Word.  Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. |
| **Работа с таблицами. 1 ч**  Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. | |
| **Создание содержания книги. 1 ч.**  ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. | |
| **Переплетные работы.** **2 ч**  Книга «Дневник путешественника».  Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками, втачку (в пять проколов). Закрепить умение работать шилом и иглой. | |
| **Итоговый урок 1 ч** | | |
| **Итоговой урок. 1 ч**  Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ. | | **Организовать и оформлять** выставку изделий. **Презентовать** работы. |

**8. Материально- техническое обеспечение учебного предмета**

**«Технология»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование  объектов и  средств материально-технического  обеспечения | | Примечания |
| Книгопечатная  продукция | | |
| Роговцева Н.И., Анашенкова С.В. «Технология». Рабочие программы.1-4 классы.  Учебники | | В  программе определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности  содержания и результаты его освоения; представлены содержание начального обучения технологии, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано  материально-техническое обеспечение образовательного процесса. |
| Учебники:   * Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 1 класс. * Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология: Учебник: 2 класс. * Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.Технология: Учебник: 3 класс. * Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.Технология: Учебник: 4 класс. | | В учебниках представлены практические задания, технологическая документация (технологическая карта, чертеж и др.),   задания на самообслуживание,  культурно – исторические справки, разнообразный иллюстративный материал. Многие задания включают   ориентировочную основу действий, что позволяет ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения. |
| Рабочие тетради  1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь: 1 класс.  2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Рабочая тетрадь: 2 класс.  3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: Рабочая тетрадь: 3 класс. | | Рабочие тетради состоят из заданий по темам  и отдельно выполненных на плотной бумаге шаблонов. В пособия включены практические и  тестовые задания, отдельные  правила. Рабочие тетради имеют цветные иллюстрации. |
| Методические пособия:  1.  Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 1 класс.  2.  Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 2 класс.  3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 3 класс «Технологические карты» | | Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации. |
| Печатные пособия | | |
| Таблицы в соответствии с основными разделами програм­мы обучения.  Комплекты тематических таблиц  Технология обработки ткани  Технология. Обработка бумаги и картона-1  Технология. Обработка бумаги и картона-2  Технология. Организация рабочего места 6т (для работы с разными материалами).  Демонстрационный и раздаточный материал.  Коллекции "Бумага и картон", "Лен", "Хлопок", "Шерсть"  Раздаточные материалы (справочные) | | |
| Информационно-коммуникативные средства | | |
| Электронное приложение к учебнику «Технология»1 класс  (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева, CD “Развивашка» Делаем игрушки с дизайнером Поделкиным. Выпуск 2, Карнавальные костюмы мистера Маски.  CD «Смешарики» Подарок для мамы. Выпуск 8  CD «Мышка Мия.  Юный дизайнер». | Соответствует содержанию учебника.  В пособии представлены слайдовые иллюстрации к вводным текстам тем, закадровые комментарии к ним, правила и технология работы с материалами, инструментами, видеозапись изготовления всех изделий с подробными  комментариями учителей – методистов. | |
| Экранно-звуковые пособия | | |
| Видеофильмы  DVD «Маски, шляпы, карнавальные костюмы своими руками», «Театр кукол своими руками», «Оригами».  Слайды (диапозитивы) по основным темам курса  Слайд – комплект с методическим пособием  «Плодовые культуры и цветы сада» - 20 сл.  «Огород и поле» . | | |
| Технические средства обучения | | |
| Оборудование рабочего места учителя.  Классная доска с набором приспособлений для крепления  таблиц.  Магнитная доска.  Персональный компьютер с принтером.  Ксерокс.  Фотокамера цифровая.  Видеокамера цифровая со штативом.  Аудио/видеомагнитофон.  CD/DVD-проигрыватели.  Телевизор. С диагональю не менее 72 см.  Проектор для демонстрации слайдов.  Мультимедийный проектор.  Экспозиционный экран Размер не менее 150 х 150 см | | |
| Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование | | |
| Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.  Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов.  Набор металлических конструкторов.  Набор пластмассовых конструкторов «Лего». Образовательный конструктор «Лего».  «Мир вокруг нас». Строительные кирпичи.  Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой).  Действующие модели механизмов.  Объемные модели геометрических фигур.  Наборы цветной бумаги, картона в том числе гофрированного; кальки, картографической, миллиметровой, бархатной, крепированной, крафт-бумаги и др. видов бумаги.  Заготовки природного материала. | | |
| Оборудование класса | | |
| Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материа­лов, пособий, учебного оборудования  и пр.  Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).  Настенные доски для вывешивания иллюстративного мате­риала.  Рамки или паспарту для экспонирования детских работ (фронтальных композиций) на выставках.  Подставки или витрины для экспонирования объемно-пространственных композиций на выставках. | | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического Заместитель директора по УВР

объединения учителей начальных \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

классов СОШ № 35 от 28.08.2017 года  подпись Ф.И.О.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года

подпись руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического Заместитель директора по УВР

объединения учителей начальных \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

классов СОШ № 35 от 28.08.2017 года  подпись Ф.И.О.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года

подпись руководителя МО Ф.И.О.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 35**

**имени Героя Советского Союза А. В. Гусько**

**муниципального образования Каневской район**

**УТВЕРЖДЕНО**

**решением педагогического совета**

**от 31.08.2017 года протокол № 1**

**Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Невайкина Е. Н.**

**подпись руководителя ОУ Ф.И.О.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По литературному чтению**

**Начальное общее образование 1 – 4 классы**

**Количество часов 516**

**Учителя Бубна Вера Николаевна**

**Куница Татьяна Николаевна**

**Рудовская Оксана Владимировна**

**Радченко Татьяна Павловна**

**Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию. /протокол от 8 апреля 2015 г № 1/15/**

**2017 – 2021 уч. год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 1-4 классов является компонентом основной образовательной программы начального общего образования школы, составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, примерной программы по литературному чтению федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования , сборника рабочих программ учебно-методического комплекта « Школа России» автор А.А.Плешаков, предмета «Литературное чтение» (Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.) созданной в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта начального общего образования, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, программы формирования универсальных учебных действий.

**Общая цель** образования с учётом специфики учебного предмета «Литературное чтение»

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
3. Понимание роли чтения использование разных видов чтения( ознакомительное, изучающее, выборочное. поисковое);умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
5. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной шко­ле имеет большое значение в решении задач не только обуче­ния, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художе­ственными произведениями, духовно-нравственное и эстети­ческое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценно­стям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими прин­ципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является фор­мирование навыка чтения и других видов речевой деятельно­сти учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окру­жающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повыша­ется уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различ­ными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, спра­вочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами рабо­ты с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащих­ся к чтению художественных произведений. Внимание начи­нающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

**Общая характеристика учебного предмета, курса**.

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Изучение литературного чтения и русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте»; его продолжительность 23 учебных недели определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В обучении грамоте различаются три периода: добуквенный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. После курса «Обучение грамоте» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* , *букварного* , *послебукварного* .. *Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении, так и в виде рекомендаций для свободного чтения .

Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

*Навык чтения*. На протяжения четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения.* На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и

осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произ­ведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выра­жений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает при­ёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адек­ватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художе­ственным текстом (со словом) используется жизненный, кон­кретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, разви­вается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нрав­ственно-эстетического отношения к действительности. Учащие­ся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пи­шут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, соз­дателей произведений словесного искусства.

**Место курса в учебном плане.**

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 448 ч. В **1** классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель), во **2 – 4** классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). В учебном плане школы на курс «Литературное чтение» во 2- 3 классах отведено 5 часов в неделю - 170 часов за год, поэтому увеличено количество часов на изучение каждой темы, следовательно курс «Литературное чтение» рассчитан на 516 ч.

**Чтение и читательская деятельность**.

1.Организация учителем индивидуальной деятельности со слабоуспевающими учащимися, составление планов индивидуальных занятий с детьми, организация системы работы, направленной на повышение мотивации к чтению (в течение года).

2.Тестирование учащихся с целью проверки осознанности чтения (начиная со второй четверти второго класса: одно тестирование в полугодие в каждом классе).

3.Для проверки умений и навыков чтения побираются тесты, доступные по лексике и содержанию, и соответствующие возрастным особенностям учащихся.

4.При проверке осмысленности прочитанного после чтения проводится беседа, устанавливающая понимание, как общего смысла текста, так и отдельных предложений, словосочетаний и слов.

**Ценностные ориентиры содержания курса**.

Обучение литературному чтению строится на основе понимания того, что литература - это явление национальной и ми­ровой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознании значимости чтения для личного развития; фор­мирования представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формировании потреб­ности в систематическом чтении.

**Результаты изучения курса.**

**Личностными** результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя, знакомство с культурно- историческим наследием России, общечеловеческими ценностями, восприятие литературного произведения как особого вида искусства, полноценное восприятие художественной литературы, эмоциональная отзывчивость на прочитанное, высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

**Метапредметными**  результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информации, овладение алгоритмами основных учебных действий, нахождение средств художественной выразительности, умением высказывать и пояснять свою точку зрения, освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром, формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе, овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне, осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

**Предметными**  результатами обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности, овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов, умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу, умение работать со словарями и справочниками, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности, умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, о героях, о событиях, устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть), выступать перед знакомой аудиторией с небольшим сообщением.

**Содержание курса**.**(482 ЧАСА)**

1 КЛАСС - **40 ч.**

|  |
| --- |
| В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд лите­ратуры, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира**.**  **Вводный урок (1 ч)** |
| **Жили-были буквы - 9 ч.**  Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Ток­маковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.  Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтения по ролям. |
| **Сказки, загадки, небылицы - 7 ч.**  Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.  Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора». |
| **Апрель, апрель! Звенит капель - 5 ч.**  Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токма­ковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Луни­на о русской природе.  Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание. |
| **И в шутку и всерьез – 6 ч.**  Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмако­вой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.  Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя». |
| **Я и мои друзья – 6 ч.**  Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Бла­гининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.  Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию. |
| **О братьях наших меньших – 6 ч.**  Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.  Сравнение текстов разных жанров. |
| 2 КЛАСС (170)  **Вводный урок (1ч.)** |
| **Самое великое чудо на свете (4 ч)**  Р. Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. |
| **Устное народное творчество (17 ч)**  Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.  Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и жу равль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»). |
| **Люблю природу русскую. Осень (10 ч)**  Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Баль­монт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступи­ла...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружи­лась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токма­кова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро». |
| **Русские писатели (20 ч)**  А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Мура­вей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек». |
| **О братьях наших меньших (16 ч)**  Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...»,А. Шибаев «Кто кем становится», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Приш­вин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок». |
| **Из детских журналов (10 ч)**  1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Мар­шак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Влади­миров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя». |
| **Люблю природу русскую. Зима (11 ч)**  И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародей­кою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза». |
| **Писатели** – **детям (22 ч)**  Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чу­ковским («Путаница»,»Федорино горе»«Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веревочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»). |
| **Я и мои друзья (11 ч)**  В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее», «Волшебное слово».  **Люблю природу русскую. Весна (12 ч)**  Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды», А Плещеев «Весна», «Сельская песенка», А Блок «На дугу»С Маршак «Снег уже не тот..»,И . Бунин «Матери»,А Плещеев  «В бурю»,Е Благинина «Посидим в тишине», Э Мошковская «Я маму свою обидел» С Васильев «Белая берёза» |
| И в шутку и всерьез (17 ч)  1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей все­го?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы». |
| **Литература зарубежных стран (19ч)**  Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. X. Андерсена («Принцесса на горо­шине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»). |
| 3 КЛАСС (170ч)  **Вводный урок (1ч.)** |
| Самое великое чудо на свете (6 ч)  Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров. |
| **Устное народное творчество (19 ч)**  Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван –царевич и серый волк»). |
| **Поэтическая тетрадь 1 (13 ч)**  Русские поэты XIX – XX веков. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…». И.С.Никитин «Полно, степь моя…». И.З.Суриков «Детство», «Зима». |
| **Великие русские писатели (27 ч)**  А.С.Пушкин. («За весной красой природы…», «Уж небо осенью дышало…», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…», «Зимнее утро», Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане…» И.А.Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»). М.Ю.Лермонтов. («Горные вершины…», «На севере диком…», «Утес», «Осень». Л.Н.Толстой. («Детство Л.Н.Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»). |
| **Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)**  Н.А.Некрасов. («Славная осень! Здоровый, ядреный…», «Не ветер бушует над бором…», «Дедушка Мазай и зайцы»). К.Д.Бальмонт.(«Золотое слово»). И.А.Бунин («Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»). |
| **Литературные сказки (11 ч)**  Д.Н.Мамин-Сибиряк («Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М.Гаршин («Лягушка-путешественница»). В.Ф.Одоевский («Мороз Иванович»). |
| **Были-небылицы (12 ч)**  М.Горький «Случай с Евсейкой», К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», А.И.Куприн «Слон». |
| **Поэтическая тетрадь 1 (7 ч)**  С.Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»). А.А.Блок («Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»). С.А.Есенин («Черемуха»). |
| **Люби живое (20 ч)**  М.М.Пришвин «Моя Родина», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В.Бианки «Мышонок Пик», Б.С.Житков «Про обезьянку», В.П.Астафьев «Капалуха», В.Ю.Драгунский «Он живой и светится». |
| **Поэтическая тетрадь 2 (9 ч)**  С.Я.Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л.Барто («Разлука», «В театре»). С.В.Михалков («Если»). Е.А.Благинина («Кукушка», «Котенок»). |
| **Собирай по ягодке – наберешь кузовок (17 ч)**  Б.В.Шергин «Собирай по ягодке-наберешь кузовок»). А.П.Платонов («Цветок на земле», «Еще мама»). М.М.Зощенко («Золотые слова», «Великие путешественники»). Н.Н.Носов («Федина задача»). |
| **По страницам детских журналов (10 ч)**  «Мурзилка» и «Веселые картинки».Ю.И.Ермолаев («Проговорился», «Воспитатели»). Г.Б.Остер («Вредные советы», «Как получаются легенды»). Роман Сеф («Веселые стихи»). |
| **Зарубежная литература (10 ч)**  Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен («Гадкий утенок»). |
| 4 КЛАСС (136 ч)  **Вводный урок (1ч.)** |
| **Былины. Летописи. Жития (12 ч)**  О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского». |
| **Чудесный мир классики (22 ч)**  П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пуш кин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчики». |
| **Поэтическая тетрадь (12 ч)**  *Ф. И. Тютчев*. «Еще земли печален вид...», «Как не ожиданно и ярко...»; *А. А. Фет.* «Весенний дождь», «Бабочка»; *Е. А. Баратынский*. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; *А. II. Плещеев*. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над ноля ми...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад». |
| **Литературные сказки (16 ч)**  В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Ба жов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». |
| **Делу время — потехе сейчас (9 ч)**  Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Дра гунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел». |
| **Стран детства (8 ч)**  Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паус товский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка». |
| **Поэтическая тетрадь (5 ч)**  В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь». |
| **Природа и мы (12 ч)**  Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»;  А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Па устовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Ка бан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип». |
| **Поэтическая тетрадь (8 ч)**  Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»;  С. А. Клычков. «Весна в лесу»;  Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Руб цов. «Сентябрь»;  С. А. Есенин. «Лебедушка». |
| **Родина (8 ч)**  И. С.  Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане». |
| **Страна Фантазия (7 ч)**  Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы». |
| **Зарубежная литература (16 ч)**  Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. X. Андер сен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете». |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности по обучению грамоте (92ч.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся[[2]](#footnote-3)** | |
| ***Добукварный период (14ч)*** | | |
| **Урок 1** (с. 4—5)**. «Азбука» — первая учебная книга.**  Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги  (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).    Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой. | **Ориентироваться** в «Азбуке». Н**азывать** и **показывать** элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).  **Называть** условные знаки, **объяснять** значение каждого знака**, рассказывать** об их роли при работе с «Азбукой».  **Рассказывать,** как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. **Использовать** эти правила при работе с «Азбукой».  **Отвечать** на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и **соблюдать** эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).  **Оценивать** результаты своей работы  на уроке | |
| **Урок 2** (с. 6—7).  **Речь устная и письменная. Предложение.**  Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.  Правила поведения на уроке. Правила работы в группе.  Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.  Роль знаний в жизни человека | **Принимать** учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.  Практически **различать** речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение).  **Выделять** из речи предложения. **Определять** на слух количество предложений в высказывании.  **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.  **Соблюдать** речевой этикет в ситуации учебного общения.  Внимательно **слушать** то, что говорят другие. **Отвечать** на вопросы учителя.  **Включаться** в групповую работу, связанную с общением; **рассказывать** товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, **слушать** ответы товарищей, **высказывать** своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме**.**  **Воспроизводить** сюжеты знакомых сказокс опорой на иллюстрации.  **Объяснять** смысл пословицы; **применять** пословицу в устной речи. **Рассуждать** о роли знаний в жизни человека, **приводить** примеры.  **Распределять** на группы предметы по существенным признакам, **определять** основания для классификации. **Различать** родовидовые понятия. Правильно **употреблять** в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).  **Оценивать** результаты своей работы  на уроке | |
| **Урок 3** (с. 8—9)**.**  **Слово и предложение.**  Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.  Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.  Пословицы о труде и трудолюбии | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Рассказывать** сказку с опорой на иллюстрации. **Разыгрывать** сценки из сказки.  **Делить** предложения на слова. **Воспринимать** слово как объект изучения. **Определять** на слух количество слов в предложении. **Выделять** отдельные слова из предложений. **Составлять** простейшие предложения и **моделировать** их с помощью схем. **Составлять** предложения по заданным схемам. **«Читать»** предложения по схемам.  **Произносить** по образцу предложения с восклицательной интонацией. **Соотносить** произнесённое предложение со схемой. **Объяснять** значение восклицательного знака в схеме предложения.  **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.  **Составлять** предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.  **Различать** предмет и слово, его называющее.  **Различать** слово и предложение по их функциям (без термина). **Делать** под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то.  **Распределять** на группы предметы по существенным признакам: **сравнивать** предметы, выделять в них общее и различное, **называть** группу предметов одним словом.  **Приводить** примеры пословиц о труде и трудолюбии. **Объяснять** смысл пословиц. **Рассуждать** о роли труда в жизни людей. **Объяснять** значение слова «трудолюбие». **Строить** высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке | |
| **Урок 4** (с. 10—11)**.** **Слог.**  Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги.  Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Дикие и домашние животные. Забота о животных | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.  **Рассказывать** сказку с опорой на иллюстрации.  **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Произносить** слова по слогам.  **Делить** слова на слоги**, определять** количество слогов в словах. **Контролировать** свои действия при делении слов на слоги. **Моделировать** слова при помощи схем.  **Приводить** примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.  **Устанавливать** слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. **Соотносить** предметную картинку и схему слова; **объяснять** данное соответствие.  **Отвечать** на вопросы к иллюстрации. **Составлять** предложения на заданную тему.  **Группировать** слова по общему признаку (домашние и дикие животные). **Строить** высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке | |
| **Урок 5** (с. 12—13)**.** **Ударение.**  Ударный слог.  Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы).  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Семья. Взаимоотношения в дружной семье | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Отвечать** на вопросыучителя по иллюстрации.  **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Выделять** ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). **Определять** на слухударный слог в словах.  **Называть** способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово).  **Обозначать** ударный слог на схеме слова условным знаком.  **Подбирать** слова к заданным схемам и **приводить** примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге.  **Соотносить** слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, **обосновывать** свой выбор.  **Классифицировать** словапо количеству слогов и месту ударения.  **Составлять** рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений.  **Строить** высказыванияо своей семье. **Рассуждать** о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. **Приводить** примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших.  **Объяснять** смысл поговорки.  **Контролировать** свои действияпри делении слов на слоги, определении ударного слога.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке | |
| **Урок 6** (с. 14—15)**.** **Звуки в окружающем мире и в речи.**  Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  Игры и забавы детей | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Наблюдать**, какие неречевые звуки нас окружают.  **Слушать, различать** и **воспроизводить** некоторые неречевые звуки. **Приводить** примеры неречевых звуков.  Практически **различать** речевые и неречевые звуки.  **Делать** вывод: «Звуки мы произносим и слышим».  **Произносить** и **слышать** изолированные звуки.  **Составлять** рассказ по рисунку и опорным словам.  **Составлять** устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. **Рассказывать** о своих отношениях с товарищами. **Рассуждать** о том, как следует вести себя во время игры.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке | |
| **Урок 7** (с. 16—17)**.** **Звуки в словах.**  Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.  Гласные и согласные звуки, их особенности.  Слогообразующая функция гласных звуков.  Моделирование звукового состава слова.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Природа родного края | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Анализировать** слово с опорой на его модель: **определять** количество слогов, **называть** ударный слог, **определять** количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, **выделять** и **называть** звуки в слове по порядку.  **Определять** в звучащей речи слова с заданным звуком, **подбирать** свои примеры.  **Группировать** слова по первому (последнему) звуку.  **Составлять** устные рассказы по сюжетной картинке. **Строить** высказывания о своём отношении к красоте родной природы.  **Соотносить** слово, называющее изображённый предмет, с разными слого-звуковыми моделями, **находить** модель слова, **обосновывать** свой выбор.  **Наблюдать** за артикуляцией гласных и согласных звуков, **выявлять** различия. **Называть** особенности гласных и согласных звуков. **Различать** графические обозначения гласных и согласных звуков, **использовать** их при моделировании слов.  **Наблюдать**, как гласный образует слог. **Делать** вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги.  **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы по рисунку, внимательно **слушать** ответ товарища, совместно **строить** высказывания на заданную тему, **составлять** из них рассказ.  **Соотносить** рисунки и схемы: **называть**, что изображено на предметной картинке, **соотносить** звуковую форму слова и его модель.  **Контролировать** свои действияи действия партнерапри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке | |
| **Урок 8** (с. 18—19)**.** **Слог-слияние.**  Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния.  Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Правила безопасного поведения в быту | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Различать** гласные и согласные звуки, **называть** основные отличительные признаки.  **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Наблюдать**, как образуется слог-слияние в процессе слого-звукового анализа.  **Выделять** слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. **Доказывать**, почему выделенный слог является слиянием. **Различать** графическиеобозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, **использовать** их при моделировании слов.  **Составлять** предложения с опорой на рисунки и схемы.  **Работать** со схемами-моделями слов: **соотносить** слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, **доказывать** соответствие. **Устанавливать** количество слогови их порядок, протяжно **произносить** каждый слог.  **Находить** и **называть** слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.  Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме.  **Соотносить** слово, называющее предмет, со схемой-моделью.  **Отвечать** на вопросы по сюжету сказки. **Рассуждать** о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. **Объяснять** смысл пословицы.  **Различать** родо-видовые понятия.  **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы по рисунку, **отвечать** на вопросы товарища, **выслушивать** и **оценивать** ответ товарища.  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке | |
| **Урок 9** (с. 20—21)**.** **Повторение и обобщение пройденного материала.**  Слого-звуковой анализ слов.  Работа со схемами-моделями.    Любимые сказки | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Использовать** термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние».  **Вычленять** из звучащей речи предложения, делить их на слова.  **Определять** количество предложений в звучащей речи.  **Моделировать** предложения, **фиксировать** их в схеме.  **Определять** порядок слов в предложении.  **Делить** слова на слоги.  **Определять** количество слогов в слове.  **Выделять** ударный слог.  **Выделять** слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.  **Устанавливать** количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.  **Моделировать** с помощью схем слова, слоги.  **Объяснять** графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния).  **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.  **Анализировать** серии сюжетных картинок: **определять** их последовательность, **устанавливать** правильную последовательность при её нарушении, **реконструировать** события и **объяснять** ошибки художника.  **Рассказывать** сказки с опорой на иллюстрации. **Называть** свои самые любимые сказки. **Обосновывать** свой выбор (**объяснять**, почему именно эти сказки самые любимые).  **Объяснять** смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя **анализировать** полученную на предыдущих уроках информацию, **делать** вывод о приобретении важных новых знаний и умений, **обобщать** эти знания, **оценивать** свою работу на уроках. **Строить** высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте.  **Обобщать** под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?» | |
| **Урок 10** (с. 22—25)**.** **Гласный звук а, буквы *А, а.***  Особенности произнесения звука а. Характеристика звука [а].  Буквы *А, а* как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие).  Знакомство с «лентой букв».  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.  Русские народные и литературные сказки.  Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.  **Производить** слого-звуковойанализ слова с изучаемым звуком (*астры*).  **Выделять** звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [а].  **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [а] гласный.  **Слышать** звук [а] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове.  **Приводить** примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова.  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *А, а.*  **Соотносить** звук [а] и букву, его обозначающую. **Опознавать** новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно **составлять** связный рассказ по этой картинке.  **Объяснять** смысл пословиц и поговорок. **Строить** высказывания о пользе чтения.  **Пересказывать** сказку по серии картинок.  **Читать** предложение с восклицательной интонацией *(А-а-а!)*.  **Работать** в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы**:** **анализировать** задание, **определять** его цель, **распределять** между собой предметные картинки; **отвечать** на вопрос к заданию; **обнаруживать** несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, **исправлять** ошибку, **выслушивать** ответ товарища, **оценивать** правильность выполнения задания в доброжелательной форме.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв».  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке | |
| **Урок 11** (с. 26—29)**.** **Гласный звук о, буквы *О, о.***  Особенности произнесения звука, его характеристика.  Буквы *О, о* как знаки звука о.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  Взаимопомощь | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковойанализ слова с изучаемым звуком (*окуни*).  **Выделять** звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [о].  **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [о] гласный.  **Распознавать** на слух звук [о] в словах, **определять** место нового звука в слове.  **Приводить** примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова.  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *О, о*.  **Находить** слова с буквами *О, о* в текстах на страницах «Азбуки».  **Соотносить** звук [о] и букву *о.*  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Объяснять** смысл пословиц и поговорок.  **Рассуждать** о взаимопомощи. **Приводить** примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. **Строить** высказывания о своей готовности помогать людям. **Объяснять** значение слова «взаимопомощь».  **Читать** предложение с восклицательной интонацией *(О-о-о!)*.  **Работать** в паре: **находить** на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], **называть** слова по очереди, не перебивая друг друга, **оценивать** результаты совместной работы. **Обнаруживать** несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. **Исправлять** ошибку.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв».  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке | |
| **Урок 12** (с. 30—33)**.** **Гласный звук и, буквы *И, и.***    Особенности произнесения звука, его характеристика.  Наблюдение над значением слов.  Включение слов в предложения.  Дружба и взаимоотношения между друзьями | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковойанализ слова с изучаемым звуком (*иголка*).  **Выделять** звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [и].  **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [и] гласный.  **Слышать** звук [и] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове.  **Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы *И, и.*  **Соотносить** звук [и] и букву, его обозначающую.  **Находить** слова с буквами *И, и* в текстах на страницах «Азбуки».  **Составлять** предложения по сюжетной картинке. **Строить** высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.  **Рассказывать** о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. **Использовать** в своём высказывании слово «взаимопомощь». **Объяснять** значение слова «дружба».  **Составлять** предложения со словом*и.* **Включать** слово *и* в предложение.  **Обнаруживать** нарушение последовательности картинок к сказке. **Восстанавливать** порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. **Рассказывать** сказку.  **Объяснять** смысл пословицы.  **Называть** предметы, изображённые на предметных картинках и **делать** вывод: одно слово (*иголки*) может называть разные предметы.  **Работать** в группе: **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчетливо, внимательно **слушать** ответы каждого члена группы, **контролировать** и **оценивать** правильностьответов.  **Работать** в паре: **предлагать** свой вариант предложения о *ежике*, внимательно **слушать** и **оценивать** предложение, составленное товарищем, **обсуждать** предложенные варианты, **выбирать** наиболее удачный, **договариваться**, кто будет отвечать перед классом.  **Работать** в паре — **сочинять** вместе с товарищем новый вариант конца сказки: **обсуждать** возможные варианты, **выбирать** наиболее удачный, **высказывать** своё мнение, **аргументировать** свой выбор, **договариваться,** кто будет выступать перед классом.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв».  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке | |
| **Урок 13** (с. 34—37)**. Гласный звук ы, буква *ы*.**  Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.  Буква *ы* как знак звука ы. Особенности буквы *ы*.  Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).  Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.  Учение — это труд. Обязанности ученика | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Наблюдать** за изменением формы слова (*шар — шары*)*.* **Устанавливать** сходство и различие слов.  **Производить** слого-звуковойанализ слова с изучаемым звуком (*шар****ы***).  **Выделять** звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [ы].  **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [ы] гласный.  **Слышать** звук [ы] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком **делать** вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях.  **Узнавать** новую букву, **сравнивать** и **различать** печатную и письменную букву *ы*.  **Характеризовать** особенности буквы *ы*(бывает только строчная, состоит из двух частей). **Соотносить** звук [ы] и букву, его обозначающую.  **Находить** слова с буквой *ы* в текстах на страницах «Азбуки».  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Наблюдать** за смыслоразличительной ролью звуков (м***и***шка — м***ы***шка).  **Воспроизводить** диалог героев сказки.  **Объяснять** смысл пословицы. **Формулировать** (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. **Делать** вывод: учение — это труд. **Высказывать** свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» **Строить** высказывания о своём отношении к учебному труду.  **Работать** в паре: **придумывать** слова с изученными гласными, **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчётливо, внимательно **слушать** ответ товарища, **оценивать** егоправильность, **контролировать** и **оценивать** правильность собственных действий при выполнении задания, **оценивать** результаты совместной работы.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв».  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке | |
| **Уроки 14** (с. 38—41)**.** **Гласный звук у, буквы *У, у.***  Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.  Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].  Ученье — путь к уменью. Качества прилежного ученика | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Производить** слого-звуковойанализ слова с изучаемым звуком (*утка*).  **Выделять** звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [у].  **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [у] гласный.  **Слышать** звук [у] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове.  **Приводить** примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова.  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы ***У, у.***  **Соотносить** звук [у] и букву, его обозначающую.  **Находить** слова с буквами *У, у* в текстах на страницах «Азбуки».  **Соотносить** предметные картинки и схемы-модели слов.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Объяснять** роль восклицательного знака. **Соблюдать** восклицательнуюинтонацию при чтении восклицательных предложений *(Ау!).*  **Характеризовать** особенности изученных гласных звуков.  **Работать** в группе: совместно **определять** цель задания, **называть** слова по очереди, **контролировать** правильность ответов друг друга, **определять**, кто будет **выступать** перед классом (**рассказывать** о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).  **Отвечать** на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» **Называть** качества прилежного ученика.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв».  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Оценивать** свои достижения и достижения других учащихся | |
| ***Букварный период (*53 ч)** | | |
| **Урок 15** (с. 42—45)**.** **Согласные звуки н, н’, буквы *Н, н.***  Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.  Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).  Чтение слияний согласного с гласным в слогах.  Знакомство с двумя видами чтения —орфографическим и орфоэпическим.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Любовь к Родине. Труд на благо Родины | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Производить** слого-звуковойанализ слов с изучаемыми звуками (*барабан, конь*).  **Выделять** звуки н, н’ в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** над особенностями произнесения новых звуков.  **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что звуки согласные, **сравнивать** их. **Слышать** и **различать з**вуки н, н’ в словах. **Обозначать** твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. **Сопоставлять** слова, различающиеся одним звуком.  **Приводить** примеры слов с новыми звуками.  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы *Н, н.*  **Соотносить** новые звуки и буквы *Н, н* их обозначающие. **Делать** вывод о том, что звуки н, н’ обозначаются одинаково, одной и той же буквой.  **Наблюдать** работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы ***а, о, у, ы***) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква **и**).  **Ориентироваться** на букву гласногопричтениислогов-слияний с изменением буквы гласного.  **Составлять** слоги-слияния из букв разрезной азбуки. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (н или н’).  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Самостоятельно** читать предложения (*Но! Но! Но!*).  **Наблюдать** над расхождением написания слов (*оно, она, они*) с их звуковой формой. **Проговаривать** слова так, как они написаны (орфографическое чтение). **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение)[[3]](#footnote-4). **Сравнивать** два вида чтения.  **Наблюдать** употребление заглавной буквы в именах.  **Составлять** устные высказывания по иллюстрациям.  **Объяснять** смысл пословиц.  **Составлять** высказывания о любви к Родине. **Рассуждать** о необходимости трудиться на благо родной страны.  **Читать** предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.  **Воспроизводить** сказку по серии рисунков.  **Строить** собственные высказывания о любви к Родине.  **Определять** разные значения одного слова.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Урок 16** (с. 46—49)**.** **Согласные звуки с, с’, буквы *С, с.***  Особенности артикуляции новых звуков.  Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Наблюдение над родственными словами.  В осеннем лесу. Бережное отношение к природе | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковойанализ слов с изучаемыми звуками (*лес, лось*).  **Выделять** звуки с, с’ в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** над особенностями их произнесения.  **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что они согласные, **сравнивать** их. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах.  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы ***С, с.***  **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.  **Приводить** примеры слов с новыми звуками.  **Читать** слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). **Ориентироваться** на букву гласногопричтениислогов-слияний с изменением буквы гласного. **Составлять** слоги-слияния. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (с или с’).  **Составлять** слова из букв и слогов.  **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.  **Читать** текст вслух. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Соотносить** текст и иллюстрацию.  **Продолжать** текст по его началу с опорой на иллюстрацию.  **Рассказывать** о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. **Отвечать** на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». **Формулировать** под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке.  **Объяснять** смысл пословицы.  **Отгадывать** загадку.  **Читать** наизусть стихотворение.  **Наблюдать з**а изменением формы слова (*осины* — *осина*).  **Наблюдать** над родственными словами.  **Работать** в группе: **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчетливо, внимательно **слушать** ответы товарищей, **оценивать** правильностьответов.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Урок 17** (с. 50—53)**.** **Согласные звуки к, к’, буквы *К, к.***  Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Сельскохозяйственные работы. Труженики села | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новыезвуки в процессе слого-звукового анализа.  **Характеризовать** выделенные звуки, **сравнивать** их по твёрдости-мягкости. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах.  **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.  **Приводить** примеры слов с новыми звуками.  **Читать** слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. **Ориентироваться** на букву гласногопричтениислогов-слияний. **Составлять** слоги-слияния. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (к или к’). **Объяснять** работу букв гласных звуков ***а, о, у, ы*** как показателей твёрдости предшествующего согласного звука к и работу буквы ***и*** как показателя мягкости согласного к’.  **Составлять** слова из букв и слогов.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Читать** текст. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Соотносить** текст с иллюстрацией.  **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.  **Рассказывать** о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. **Делать** вывод о значении труда сельских тружеников. **Строить** высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села.  **Объяснять** смысл пословицы.  **Произносить** предложения с разной интонацией.  **Озаглавливать** текст.  **Наблюдать** за изменением слов.  **Включать** слово в предложение. **Завершать** незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения.  **Разгадывать** ребусы: **определять** цель задания, **моделировать** алгоритм его выполнения.  **Объяснять** разные значения одного слова.  **Составлять** рассказ на основе сюжетных рисунков: **рассматривать** рисунки, **определять** последовательность событий, **называть** события, **озаглавливать** каждую картинку.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Урок 18—19** (с. 52—59)**.**  **Согласные звуки т, т′, буквы *Т, т.***  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новыезвуки в процессе слого-звукового анализа.  **Характеризовать** выделенные звуки, **сравнивать** их по твёрдости-мягкости. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах.  **Приводить** примеры слов с новыми звуками.  **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.  **Читать** слоги-слияния и слова с новой буквой. **Ориентироваться** на букву гласногопричтениислогов-слияний. **Характеризовать** новые звуки.  **Добавлять** слоги до слова (*то — лото, ти — дети* и т.п.).  **Читать** слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами.  **Формулировать** работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука.  **Составлять** рассказ по картинкам.  **Читать** текст вслух. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Соотносить** текст и картинки. **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст.  **Называть** животных и растения, изображённых на иллюстрациях, **составлять** о них предложения. **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. **Отвечать** на вопросы.  **Называть** знакомые сказки А.С. Пушкина.  **Читать** отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть.  **Составлять** рассказ на основе опорных слов.  **Подбирать** слова, противоположные по значению.  **Наблюдать** над многозначностью слов. **Определять** разные значения одного слова.  **Разгадывать** ребусы.  **Объяснять** употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).  **Преобразовывать** слова.  **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно **слушать** друг друга, внятно и чётко **давать** полный ответ на заданный вопрос, **оценивать** ответ товарища в доброжелательной форме.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Объяснять** место буквы на «ленте букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Урок 20** (c. 60—65)**.**  **Согласные звуки л, л′, буквы *Л, л.***    Звонкие и глухие согласные.  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях.  Практическое овладение диалогической формой речи.  Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами.  **Анализировать** место каждой изученной буквы на «ленте букв». **Наблюдать** над произнесением звуков, которые они обозначают. **Делать** под руководством учителя вывод: буквы ***н*** и ***л*** обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы ***к, т, с*** обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.  **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.  **Читать** текст вслух. **Соотносить** текст и иллюстрацию.  **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Определять** основную мысль текста.  **Озаглавливать** текст.  **Называть** сказки К. Чуковского, **читать** отрывки из сказок наизусть.  **Продолжать** рассказ по его началу.  **Находить** соответствия между схемами-моделями и предметными картинки**.**  **Преобразовывать** слова (*колос — сокол*).  **Работать** в группе: **наблюдать** за изменением слов, **сравнивать** слова в парах, **придумывать** аналогичные пары слов; **отвечать** по очереди, внимательно **слушать** ответы товарищей, **оценивать** правильностьответов.  **Наблюдать** над значением слов. **Определять** значение слова в контексте.  **Определять** место буквы *л* на «ленте букв».  **Составлять** небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. **Обсуждать** вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» **Описывать** случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. **Разыгрывать** диалоги.  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Урок 21** (с. 66—69)**.** **Согласные звуки р, р’, буквы *Р, р.***  Особенности артикуляции звуков р, р’.  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Уход за комнатными растениями | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новые звуки из слов, **наблюдать** над особенностями их произнесения**, характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Отвечать** на вопросы по иллюстрации. **Называть** знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. **Рассказывать** об уходе за растениями. **Задавать** вопросы познавательного характера о комнатных растениях. **Рассуждать** о том, где можно найти необходимую информацию.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Читать** текст вслух. **Соотносить** текст и иллюстрацию. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Определять** основную мысль текста.  **Определять** значение слова в контексте.  **Объяснять** смысл пословицы.  **Объяснять** разные значения многозначных слов.  **Разгадывать** ребусы: **определять** цель задания, **объяснять** способ разгадывания ребуса.  **Устанавливать** соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Анализировать** выполнение учебной задачи урока.  **Оценивать** результаты своей деятельности на уроке |
| **Урок 22** (с. 70—73)**.** **Согласные звуки в, в’, буквы *В, в.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Читать** рассказ и **отвечать** на вопросы по содержанию. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст.  **Объяснять** смысл пословицы.  **Наблюдать** за изменением слов. **Находить** в словах общую часть.  **Объяснять** разные значения многозначных слов.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Урок 23** (с. 74 —79).  **Гласные буквы *Е, е*.**  Буква*е*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква*е* ***—*** показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  В лесу. Растительный и животный мир леса.  На реке. Речные обитатели | | **Принимать** познавательную задачу урока. **Осуществлять** решение познавательной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слова (*ели*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *ели* два слога-слияния**. Анализировать** схему-модель слова. **Обозначать** слияние j’э буквой *е***.** **Называть** особенность буквы *е*(обозначать целый слог-слияние — два звука). **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчную, печатные и письменные буквы *Е, е****.***  **Сравнивать** звуковой состав слови их буквенную запись в парах **(***высоки — высокие, красивы — красивые****).* Сопоставлять**буквенные записи и схемы-модели слов.**Выявлять** способ чтения буквы*е*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Делать** вывод (под руководством учителя): буква *е*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.  **Воспроизводить** по буквенной записи звуковую форму слов с буквой *е* в начале слова и после гласных.  **Производить** слого-звуковой анализ слова *лес* с опорой на схему-модель. **Читать** слоги-слияния с буквой *е.***Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *е****.* Делать**вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’э, то пишется буква *е*. **Обозначать** буквой *е* гласный звук ’э после мягких согласных.  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Читать** текст вслух.  **Находить** в тексте ответы на вопросы. **Определять** основную мысль текста.  **Озаглавливать** текст.  **Заменять** слово близким по значению. **Подбирать** к словам слова с противоположным значением.  **Наблюдать** за образованием новых слов. **Находить** общую часть в этих словах.  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).  **Распространять** предложения.  **Составлять** рассказ на заданную тему по иллюстрации[[4]](#footnote-5).  **Работать** в паре: **договариваться**, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно **слушать** ответы друг друга, **контролировать** свои действия при выполнении задания, **оценивать** ответы друг друга, **исправлять** ошибки, **оценивать** результат совместной работы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Урок 24** (с. 80—85)**.** **Согласные звуки п, п’, буквы *П, п.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Профессии родителей | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Объяснять** роль гласных **и**, **е**.  **Читать** текст вслух.  **Находить** в тексте ответы на вопросы. **Определять** основную мысль текста.  **Составлять** рассказы о профессиях.  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Уроки 25—26** (с. 86—91).  **Согласные звуки м, м’, буквы *М, м.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Москва — столица России | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки м, м’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Группировать** изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). **Группировать** изученные согласные по глухости-твёрдости. **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на вопросы по иллюстрации. **Составлять** рассказ по иллюстрации**. Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Определять** основную мысль текста.  **Строить** самостоятельно связные высказывания о столице России. **Описывать** свои чувства, связанные с этим городом.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Урок 27—28** (с. 92—97).  **Согласные звуки з, з’, буквы *З, з*.**  **Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*.**  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  В зоопарке | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки з, з’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Составлять** рассказ по иллюстрации. **Читать текст**. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Соотносить** содержание текста с сюжетной картинкой.  **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *с* и *з* (*са — за, со — зо, си — зи* и т.д.). **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных з, з’ и глухих согласных с, с’ в парах. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки з — с и з’ — с’.  **Наблюдать** над словами с буквами *з* и *с* на конце (*ползут — пол****з****, леса — ле****с***). **Делать** вывод: в конце слова на месте букв *з* и *с* произносится один и тот же звук — с. **Устанавливать** способ определения буквы согласного с на конце слов: надо изменить слово (*полз —пол-зут*).  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Уроки 29—31** (с. 98—105)**.**  **Согласные звуки б, б’, буквы *Б, б*.**  **Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*.**  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки б и б’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Определять** главную мысль текста. **Озаглавливать** текст.  **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *п* и *б*. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных б, б’ и глухих согласных п, п’ в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении б и п, б’ и п’. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки б — п и б’ — п’ в словах.  **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком п на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов**, сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой п на конце слов может обозначаться разными буквами — *п* и *б*. **Наблюдать** над изменением слова (*столб — столбы*).  **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Урок 32** (с. 106—109)**.** **Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки д и д’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста.  **Составлять** рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Урок 33** (с. 110—111)**.**  **Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.***  **Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*.**  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *т* и *д*. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных д, д’ и глухих согласных т, т’ в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении д и т, д’ и т’. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки д — т и д’ — т’ в словах.  **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком т на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов**, сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой т может обозначаться на конце слов разными буквами — *т* и *д*. **Наблюдать** над изменением слова (*плот — плоты, труд — труды*). **Устанавливать** способ определения бу |
| чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | квы на месте глухого согласного звука (изменение слова).  **Читать** тексты и **анализировать** их содержание по вопросам. **Составлять** рассказ по вопросам.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Уроки 34—36** (с. 112—119)**.**  **Гласные буквы *Я, я.***  Буква*я*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *я* ***—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слова (*маяк*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *маяк* два слога-слияния**. Анализировать** схему-модель слова. **Обозначать** слияние j’а буквой *я***.** **Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *я*(обозначать целый слог-слияние — два звука). **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы *Я, я.*  **Сравнивать** звуковой состав слови их буквенную запись. **Выявлять** способ чтения буквы *я*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Делать** вывод (под руководством учителя): буква *я*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.  **Воспроизводить** по буквенной записи звуковую форму слов с буквой *я*в начале слова и после гласных.  **Производить** слого-звуковой анализ слова с гласным звуком а после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). **Читать** слоги-слияния с буквой *я****.* Сопоставлять**слоги с гласными*а*и*я****.* Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *я****.* Делать**вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’а, то пишется буква *я*. **Обозначать** буквой *я* гласный звук ’а после мягких согласных.  **Находить** в текстах слова с буквой *я* и **объяснять,** в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.  **Читать** текст и **задавать** вопросы по его содержанию.  **Определять** место буквы *я* на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Уроки 37—38** (с. 120—125)**.** **Согласные звуки г, г’, буквы *Г, г*.**  **Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки г и к’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой, **выявлять** отсутствие слияний с гласными буквами *ы* и *я*.  **Читать** текст, **находить** в нем слова с заглавной буквы, **объяснять** употребление заглавной буквы в этих словах.  **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *г* и *к*. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных г, г’ и глухих согласных к, к’ в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении г и к, г’ и к’. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки г — к и г’ — к’ в словах.  **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком к на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов**, сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой к на конце слов может обозначаться разными буквами — *г* и *к*. **Наблюдать** за изменением слова (*сапог — сапоги, боровик — боровики*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Уроки 39—40** (с. 4—9).  **Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звук ч’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук ч’ всегда мягкий, глухой. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой.  **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ча* пишется всегда *а*, в слоге *чу* всегда пишется *у*, поскольку звук ч’ всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой.  **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопрос: «Почему в сочетании *ча* пишется буква *а*?»  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию прочитанного текста.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Уроки 41—42** (с. 10—15)**.**  **Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.**  Обозначение буквой *ь* мягкости согласных на конце и в середине слова.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слова *гуси* (с опорой на схему). **Составлять** слово *гуси* из букв. **Объяснять**, как обозначена мягкость согласного звука с’.  **Соотносить** звуковую форму слова *гусь* с его схемой. **Устанавливать** количество звуков в слове. **Участвовать** в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова *гусь*?».  **Читать** слова с *ь* в середине и конце, **производить** их слого-звуковой анализ, **обнаруживать** несоответствие количества букв количеству звуков. **Делать** вывод: буква *ь* звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.  **Обозначать** буквой *ь* мягкость согласных на конце и в середине слов.  **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Находить** в тексте слова с новой буквой. **Определять**, мягкость каких звуков обозначена буквой *ь*.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Объяснять** роль буквы*ь****.***  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Уроки 43—44** (с. 16—23). **Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.***  **Сочетание *ши*.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звук ш из слов, **наблюдать** за произношением нового звука в словах, **устанавливать** на основе наблюдений, что звук ш глухой и всегда твёрдый. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой.  **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений, что в слоге *ши* пишется всегда *и*, в слоге *ше* — *е*. **Делать** вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук ш; звук ш всегда остается твёрдым.  **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании *ши*?», «Какая буква пишется в сочетании *ше*?».  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Уроки 45—46** (с. 24—29)**.**  **Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звук ж из слов, **наблюдать** за произношением нового звука в словах, **устанавливать** на основе наблюдений, что звук ж звонкий и всегда твёрдый. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой.  **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений, что в слоге *жи* пишется всегда *и*, в слоге *же* — *е*. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании *жи*?», «Какая буква пишется в сочетании *же*?».  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.  **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *ж* и *ш*. **Наблюдать** за артикуляцией звонкого согласного ж и глухого согласного ш,в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении ж и ш. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки ш — ж в словах.  **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком ж на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов**, сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой ж на конце слов может обозначаться разными буквами — *ж* и *ш*. **Наблюдать** за изменением слова (*малыш — малыши*, *чиж — чижи*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Уроки 47—48** (с. 30—33).  **Гласные буквы *Ё, ё.***  Буква*ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *ё* ***—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слова *ёжик*. **Обозначать** слияние j’о буквой *ё***.** **Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *ё*(обозначать целый слог-слияние — два звука). **Приводить** примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы *Ё, ё* ***.***  **Сравнивать** звуковой состав слови их буквенную запись. **Формулировать** способ чтения буквы*ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква *ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.  **Читать** слова с буквой *ё*в начале слова и после гласных.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.  **Производить** слого-звуковой анализ слова с гласным звуком о после мягкого согласного с опорой на схему-модель. **Читать** слоги-слияния с буквой *ё****.* Сопоставлять**слоги с гласными*о*и*ё****.* Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *ё****.* Делать**вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук о, то пишется буква *ё*. **Обозначать** буквой *ё* гласный звук о после мягких согласных.  **Находить** в текстах слова с буквой *ё* и **объяснять,** в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.  **Определять** место буквы *ё* на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Урок 49** (с. 34—37)**.** **Звук j’, буквы** ***Й, й****.*  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять звук** j’ в процессе слого-зву-кового анализа слова *трамвай*. **Распознавать** новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), **определять** место звука j’ в словах. **Преобразовывать** слова (*мой — моё — моя, твой — твоё — твоя*); **моделировать** слого-звуковой состав слов, **сопоставлять** каждое слово с его схемой-моделью. **Делать** вывод: буква *й* обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук j’ слога не образует.  **Характеризовать** новый звук, **обозначать** буквой.  **Читать** слова с изученной буквой.  **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Уроки 50—52** (с. 38—45).  **Согласные звуки**  **х, х’, буквы *Х, х.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки х и х’ из слов *пастух, пастухи*, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой.  **Распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Сопоставлять** звуки г] — [г’, к] — [к’, х] — [х’, выявлять сходство и различие в их произнесении.  **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв». **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы с опорой на «ленту букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения. |
| **Уроки 53—54** (с. 46—49)**.**  **Гласные буквы *Ю, ю.***  Буква*ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *ё* ***—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слова *юла*. **Обозначать** слияние j’у буквой *ю***.** **Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *ю*(обозначать целый слог-слияние — два звука). **Приводить** примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы *Ю, ю.*  **Сравнивать** звуковой состав слови их буквенную запись. **Формулировать** способ чтения буквы*ю*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  **Читать** слова с буквой *ю*в начале слова и после гласных.  **Производить** с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком ’у после мягкого согласного. **Читать** слоги-слияния с буквой *ю****.* Сопоставлять**слоги с гласными*у*и*ю****.* Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *у****ё.* Делать**вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’у, то пишется буква *ю*. **Обозначать** буквой *ю* гласный звук ’у после мягких согласных.  **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию тексов. **Задавать** вопросы по содержанию. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.  **Находить** в текстах слова с буквой *ю* и **объяснять,** в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.  **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения. |
| **Уроки 55—56** (с. 50—55)**.**  **Твёрдый согласный звук ц, буквы *Ц, ц.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звук ц из слова *кузнец* с опорой на схему, **характеризовать** его (согласный, глухой, всегда только твёрдый)**, обозначать** буквой.  **Распознавать** в словах новый звук, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Называть (**с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (*ж, ш, ц*)**.**  **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам**.**  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы по теме урока и **оценивать** свои достижения |
| **Уроки 57—58** (с. 56—61).  **Гласный звук э, буквы *Э, э*.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять звук** из начала слова *эхо*. **Устанавливать**, что звук э — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой *е*.  **Выделять звук** э в начале слов и после гласных. **Обозначать** буквой *э* данный звук в начале слов и после гласных.  **Читать** слова с новой буквой.  **Читать** тексты. **Отвечать** на вопросы по содержанию текстов. **Задавать** вопросы по содержанию. **Озаглавливать** тексты. **Пересказывать** тексты.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Уроки 59—60** (с. 62—69).  **Мягкий глухой согласный звук щ’.**  **Буквы *Щ, щ.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звук щ’ из слов, **устанавливать** с помощью учителя, что звук щ’ согласный, всегда мягкий, глухой. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой.  **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ща* пишется всегда *а*, а в слоге *щу* всегда пишется *у,* поскольку звук щ’ всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами.  **Читать** слова с изученной буквой.  **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам**.**  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** и **обосновывать** место новой буквы на «ленте букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Урок 61** (с. 70—73).  **Согласные звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки ф и ф’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *ф* и *в*. **Наблюдать** за артикуляцией глухих согласных ф, ф’ и звонких согласных в, в’ в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении ф и в, ф’ и в’. **Различать** парные по звонкости — глухости согласные звуки в — ф и в’ — ф’ в словах.  **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к стихотворным текстам.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Пересказывать** текст.  **Определять** и **обосновывать** место новой буквы на «ленте букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Урок 62** (с. 74—81).  **Мягкий и твёрдый разделительные знаки.**  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений.  Отработка техники чтения | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** фонетический анализ слова *листья* с опорой на схему**. Устанавливать,** что в последнем слоге после мягкого согласного т’, слышится слияние j’а.  **Обсуждать** проблему: как обозначить буквами примыкание согласногот’ к слияниюj’а — т’j’а?  **Читать** слова с разделительным мягким знаком, **объяснять,** что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё, и*.  **Читать** слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, **устанавливать** различия.  **Производить** фонетический анализ слова *съел* с опорой на схему**. Устанавливать,** что после мягкого согласного с’, слышится слияние j’э. **Анализировать** буквенную запись слова *съел*. **Определять** роль новой буквы — разделительного твердого знака (*ъ*).  **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к стихотворным текстам**.**  **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Пересказывать** текст.  **Читать** слова с разделительным твёрдым знаком, **объяснять,** что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё*.  **Определять** место буквы *ъ* на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения |
| **Урок 63** (с. 79—81).  **Русский алфавит.**  Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** ленту букв: **называть** группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); **объяснять** особенности букв каждой группы.  Правильно **называть** все буквы. **Сравнивать** порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. **Устанавливать,** что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.  **Читать** алфавит. **Называть** количество букв русского алфавита.  **Отвечать** на итоговые вопросы по теме урока и **оценивать** свои достижения |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Послебукварный период (16 ч)*** | |
| **Тематическое**  **планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| Как хорошо уметь читать.  *Е. Чарушин.* Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  На основе названия текста **определять** его содержание.  **Читать** текст самостоятельно.  **Сравнивать** высказанные предположения с прочитанным содержанием.  **Назвать** героев произведения.  **Найти** в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р».  **Определить** качества характера Жени на основе представленного на доске списка.  **Находить** и **называть** понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.  **Выбрат**ь возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.  **Разыграт**ь фрагмент текста по ролям.  Самостоятельно **определить**, получилось ли передать характер героя. |
| Одна у человека мать; одна и родина.  *К. Ушинский.* Наше Отечество. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Рассматриват**ь иллюстрацию учебника; **перечислять** основные персонажи иллюстрации.  **Придумывать** рассказы по иллюстрации.  **Слушать** рассказы учителя на основе иллюстрации.  **Подбирать** самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество».  **Читать** текст самостоятельно.  **Отвечать** на вопросы учителя по тексту.  **Пересказывать** текст на основе опорных слов.  **Определять** главную мысль текста.  **Соотносить** её с пословицей.  **Объяснять** своими словами смысл этого текста |
| История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (*В. Крупин*. Первоучители словенские.) Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Объяснять** смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем).  **Слушать** текст в чтении учителя.  **Читать** текст самостоятельно.  **Определять** известную и неизвестную информацию в тексте.  **Рассказывать** о том, что было неизвестно, в паре.  **Рассматривать** иллюстрацию.  **Делать** подписи к иллюстрации на основе текста |
| *В. Крупин.* Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Слушать** текст в чтении учителя.  На слух **определять** известную и неизвестную информацию.  **Читать** старинную азбуку.  **Соотносить** название букв со страницей старинной азбуки.  **Сравнивать** название русских букв и старинных.  **Создать** собственную азбуку; **придумать** слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита.  **Придумать** рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали) |
| *А.С. Пушкин.* Сказки. Выставка книг | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Рассматривать** портрет А.С. Пушкина.  **Рассматривать** выставку книг — сказок А.С. Пушкина; **выбирать** из представленных на выставке книгах знакомые.  **Соотносить** иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке.  **Определить** название сказки на основе иллюстрации.  **Читать** самостоятельно отрывок из сказки.  **Определить**, из какой книги прочитанный отрывок.  **Выбрать**, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу |
| *Л.Н. Толстой*. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Читать** самостоятельно рассказы Л. Толстого.  **Определять** смысл поступка героев.  **Соотносить** поступки героев со своими поступками.  **Придумывать** свои рассказы на определенные жизненные ситуации.  **Знать** другие рассказы из азбуки Л. Толстого.  **Находить** рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике.  **Находить** книгу Л. Толстого в библиотеке |
| *К.Д. Ушинский* Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Читать** названия рассказов К. Ушинского.  **Объяснять** смысл названия рассказов.  **Читать** самостоятельно рассказы.  **Соотносить** главную мысль рассказов с названием рассказа.  **Придумывать** свои рассказы на основе жизненных ситуаций |
| *К.И. Чуковский*. Телефон. Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Рассматривать** представленную выставку книг К. Чуковского.  **Определять** самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон».  **Доказывать**, почему в этой книге содержится эта сказка.  **Читать** наизусть известные отрывки сказки.  **Рассказывать** по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.  **Соотносить** книги и рисунки, книги и текст.  **Воспроизводить** диалог героев произведения по образцу, заданному учителем |
| *К.И. Чуковский*. Путаница. Небылица. Особенности стихотворения — небылицы | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Читать** самостоятельно текст стихотворения.  **Вычитать** из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои.  **Прочитать**, как надо разговаривать героям.  **Читать** стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев |
| *В.В. Бианки.* Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Читать** сообщение об авторе; **находить** в тексте сообщения известную и неизвестную информацию.  **Дополнять** информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг.  **Находить** на выставке нужную книгу.  **Рассказывать** об этой книге (название, тема, герои).  **Читать** самостоятельно текст.  **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста.  **Пересказывать** текст на основе опорных слов.  **Придумывать** свои заголовки; **соотносить** заголовки с содержанием текста |
| *С.Я. Маршак.* Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Рассматривать** выставку книг С. Маршака.  **Определять** тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей).  **Находить** знакомые книги.  **Читать** стихотворения С. Маршака.  **Объяснять** смысл слова «угомон».  **Придумывать**, как может выглядеть «угомон».  **Определять** героев стихотворения.  **Распределять** роли; **читать** по ролям.  **Декламировать** стихотворение хором.  Самостоятельно **читать** наизусть.  **Соотносить** текст стихотворения с прочитанным наизусть.  **Находить** возможные ошибки.  **Читать** самостоятельно наизусть |
| *М.М. Пришвин*. Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описания. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Слушать** текст в чтении учителя.  **Воспроизводить** на слух слова, которые помогают представить картину природы.  **Читать** текст самостоятельно; **находить** понравившиеся при слушании слова.  **Рисовать** словесные картины.  **Дополнять** текст с помощью слов, записанных на доске.  **Воспроизводить** с помощью учителя созданный текст.  **Читать** текст самостоятельно.  **Называть** героев рассказа.  **Отвечать** на вопросы по содержанию.  **Рассказывать** о герое рассказа с помощью опорных слов.  **Рассказывать** по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.  **Воспроизводить** диалог героев произведения по образцу, заданному учителем |
| Стихи и рассказы русских поэтов и писателей:  С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов | **Рассматривать** выставку книг.  **Находить** нужную книгу.  **Рассказывать** о книге.  **Читать** наизусть знакомые стихи.  **Читать** самостоятельно.  **Определять** на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.  **Сравнивать** рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются).  **Определять** нравственный смысл рассказа В. Осеевой.  **Определять** героев произведения.  **Распределять** роли.  **Разыгрывать** диалог |
| Весёлые стихи Б. Заходера.  В. Берестова.  Песенка — азбука. Выразительное чтение стихотворений | **Рассматривать** выставку книг; **находить** нужную книгу.  **Рассказывать** о книге.  **Читать** наизусть знакомые стихи.  **Читать** самостоятельно.  **Определять** на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.  **Определять** настроение стихотворения.  **Находить** слова, которые помогают передать настроение.  **Читать** стихотворение, отражая настроение.  **Оценивать** себя на основе совместно выработанных критериев оценивания |
| Проект: «Живая Азбука» | **Участвовать** в групповом проекте.  **Договариваться** друг с другом о возможном распределении ролей.  **Читать** наизусть с выражением |
| Наши достижения. Планируемые результаты изучения | **Определять** уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке.  **Корректировать** свою работу на основе выполненной диагностики |

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной   
 деятельности по литературному чтению**

**1 класс ( 40 ч., из них 4 ч. резервные)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **Вводные уроки (1 ч.)** | |
| Знакомство с учебником по литературному чте­нию. Система условных обозначений. Содержа­ние учебника. Словарь. | **Понимать** условные обозначения, **использоват**ь их при выполнении заданий.  **Предполагат**ь на основе названия содержание главы.  **Ориентироватьс**я в учебнике по литературному чтению.  **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.  **Пользоваться** словарем в конце учебника. |
| **Жили – были буквы (7ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Мар­шака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: вол­шебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.  Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Риф­ма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Расставлять** книги на выставке в соответствии с темой раздела**,** сравнивать их. **Рассказывать** о книге по коллективно составленному плану.  **Воспринимать** произведения на слух.  **Выбирать** книгу по заданному параметру. О**бъяснят**ь название произведения.  **Выбирать** из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.  О**писыват**ь внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читатель­ский и жизненный опыт.  **Передавать**характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.  **Определять** главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.  **Составлять план** пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рас­сказ.  **Находить**в стихах слова с созвучным окончанием.  **Находить** слова, которые помогают представить самого героя или его речь.  **Использовать** приём звукописи при изображе­нии различных героев.  **Участвовать** в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; **оценивать** себя в роли чтеца. |
| **Сказки, загадки, небылицы ( 7 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Англий­ские народные песенки. Герои песенок. Сравне­ние песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подби­рать**книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное.  **Выбирать** нужную книгу по заданным параме­трам.  **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста.  **Рассказывать**сказку на основе картинного плана.  **Называть** героев сказки и причины совершае­мых ими поступков, **давать** их нравственную.  **Сравнивать** народную и литературную сказку.  **Отвечать** на вопросы по содержанию произведения.  **Пересказывать** сказку подробно на основе кар­тинного плана и по памяти.  **Сравнивать** различные произведения малых и больших жанров. **Находить** общее и отличия  **Отгадывать**загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки, **сочинять** загадки, небылицы; **объединять** их по темам.  **Работать** в паре, договариваться друг с другом. , проявлять внимание . **Проверять** чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивая свои достижения. |
| **Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Пле­щеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева.  **Проект**: «**Составляем сборник загадок».** Чтение наизусть стихотворений.  Наблюдение за ритмическим рисунком стихо­творного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Отбирать**книги на выставке в соответствии с темой раз­дела, **рассказыват**ь о книге с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом.  **Воспринимать** произведения на слух  **Читать** вслух лирическое стихотворение , передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения с опорой на знак препинания в конце предложения .  **Находить** в стихотворении слова, которые по­могают передать настроение автора, картины природы, им созданные.  **Наблюдать** за ритмом стихотворного произведе­ния.  **Сравнивать** стихотворения разных поэтов на одну и ту же и разные темы.  **Находить**в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; **придумы­ват**ь свои сравнения.  **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опор­ных) слов загадки.  **Сочинять**загадки на основе подсказки, данной в учебнике.  **Учиться** работать в паре, обсуждать прочитан­ное, договариваться друг с другом. |
| **И в шутку и всерьез ( 6 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изобража­емому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголов­ка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений.  . | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подби­рать** книги к выставке в соответствии с темой раз­дела, рассказывать о книгах с выставки в соот­ветствии с коллективно составленным планом  **Воспринимать** произведения на слух.  **Учиться** работать в паре, обсуждать прочитан­ное, договариваться друг с другом.  **Читать** стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.  **Отличать** юмористическое произведение; **нахо­дить** характерные черты юмористического текста.  **Определять** настроение автора.  **Объяснять** смысл названия произведения.  **Придумывать** свои заголовки.  **Находить** слова, которые отражают характер героя.  **Передавать** при чтении настроение стихотво­рения.  **Читать по ролям,** отражая характер героя произведения.  **Сравнивать** произведения, **находить** сходство и различия. **Оценивать** свои достижения. |
| **Я и мои друзья ( 5 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведе­ний. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучива­ние наизусть. **Проект: «Наш класс — дружная семья».** Со­здание летописи класса. Оценка достижений. | **Прогнозироват**ь содержание раздела  **Планировать** работу на уроке.  **Воспринимать** произведения на слух.  **Обсуждать** с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.  **Обсуждать** варианты доброжелательного и не­обидного способа общения.  **Определять** тему произведения и главную мысль.  **Соотносить** содержание произведения с посло­вицами.  **Составлять** план рассказа.  **Сравнивать** рассказы и стихотворения.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Учиться** работать в паре, обсуждать прочитан­ное, договариваться друг с другом..  **Участвовать** в работе в группе.  **Проверять** себя, **оценивать** свои достижения. |
| **О братьях наших меньших (5 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие расска­за. Поступок героя. Пересказ на основе иллю­страции. Оценка достижений | **Прогнозироват**ь содержание раздела  **Планировать** работу на уроке.  **Анализировать** книги на выставке в соответствии с темой раздела.  **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Воспри­нимат**ь на слух художественное произведение  Читать произведения с выражением.  **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  **Сравнивать** художественный и научно –популярный текст.  **Определять** основные особенности художест­венного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).  **Называть**особенности сказок — несказок; **при­думывать** свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах.  **Характеризоват**ь героя художественного текста на основе поступков.  **Рассказывать** содержание текста с опорой на иллюстрации.  **Рассказывать** истории из жизни братьев наших меньших, **выражать** своё мнение при обсужде­нии проблемных ситуаций.  **Учиться** работать в паре, обсуждать прочитан­ное, договариваться друг с другом, **использовать** речевой этикет, **проявлять** внимание друг к другу. **Проверять** себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |
| **2 класс (136 ч.) - 170 ч.** | |
| **Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч.)** | |
| Знакомство с учебником по литературному чте­нию. Система условных обозначений. Содержа­ние учебника. Словарь. | **Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению.  **Рассматривать** иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике**.**  **Знать и применять** систему условныхобозначений при выполнении заданий.  **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника  **Предполагать** на основе названиясодержание главы.  **Пользоваться** словарем в конце учебника. |
| **Самое великое чудо на свете (4ч)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество писателя, талант читателя  **Проект «О чём может рассказать школьная библиотека».**  Старинные и современные книги. Р. Сеф. «Читателю». «Стихи о школе, о школьных друзьях».  Пересказ содержания научно-познавательных текстов.  ». | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу с произведением.  **Представлять** выставку книг, прочитанных летом**. Представлять** любимую книгу, любимых, героев.  **Ориентироваться** в пространстве школьной библиотеки .  **Находит**ь нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.  **Рассказывать** о прочитанной книге по планy, разработанному коллективно.  **Составлять** список прочитанных книг.  **Составлят**ь рекомендательный список по темам (например, о книге).  **Участвовать** в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека».  **Находить** нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации.  **Готовить** выступление на заданную тему.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Размышля**ть над прочитанным.  **Находить** информацию о старинных книгах из учебника.  **Подготовить** сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса.  **Обсуждат**ь в паре и группе высказывания великиx людей о книге и о чтении.  **Сравнивать** высказывания великих людей о книге и чтении: находить общее и отличия.  **Обобщать** полученную информацию по истории создании книг.  **Читат**ь возможные аннотации на книги  **Составлять** аннотацию на книгу (с помощью учителя).  **Договариваться** друг с другом; принимать позицию собеседника, проявлять уважение к чужому мнению. |
| **Устное народное творчество (17ч)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.  Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного и народного творчества. Пословицы и поговорки . Пословицы русского народа. В Даль –собиратель пословиц русского народа. Сочинение рпо пословице.  Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифмы. Выразительное чтение русских народных песен.  Потешки и прибаутки–малые жанры устного народного творчества. Отличие прибаутки от потешки .Слово как средство создания образа .  Считалки и небылицы–малые жанры устного народного творчества. Ритм –основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.  Загадки – малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам .  Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики». Использование приёма звукозаписи при создании кумулятивной сказки «Лиса и тетерев, «Лиса и журавль»  «Каша из топора», « Гуси –лебеди ».  Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом..Герои сказок . Характеристика героев сказок на основе представленных качеств характера.. Рассказывание сказок по рисункам Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ. :рассказывание сказки от лица его героев. Оценка достижений . | **Планировать** работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.  **Читать** вcлyx с постепенным переходом на чтение про себя.  **Читать,** выражая настроение произведения.  Ч**итать** с выражением, опираясь на ритм произведения.  **Объяснять** смысл пословиц.  **Соотносить** пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.  **Придумыват**ь рассказ по пословице; **соотносить** содержание рассказа с пословицей.  **Находить** созвучные окончания слов в песне.  **Сочинять** колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества.  **Находить** различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.  **Находит**ь слова, которые помогают представить героя.  **Анализировать** загадки.  **Соотносить** загадки и отгадки.  **Распределят**ь загадки и пословицы по тематическим группам.  **Характеризовать** героев сказки, **соотносить** качества с героями сказок.  **Называть** другие русские народные сказки; **перечислять** героев сказок.  **Соотносить** пословицу и сказочный текст, **определять** последовательность событий, **составлять** план.  **Рассказывать** сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).  **Соотносит**ь рисунок и содержание, **делать** подписи под рисунками.  **Придумывать** свои собственные сказочные сюжеты.  **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении.  **Контролировать** своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.  **Различать** виды устного народного творчества: малые и большие жанры.  **Воспроизводить** наизусть текст русских народных песен.  . |
| **Люблю природу русскую. Осень (10 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  Картины осенней природы.  Осенние загадки. Образ осени в загадках . Соотнесение загадки и отгадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина, Настроение. Интонация стихотворения. Средства художественной звукозаписи как средства выразительности Сравнения художественного и научно –популярного текста. Сравнение лирического, поэтического и прозаического текстов. Выразительное чтение текстов. Оценка достижений. | **Прогнозироват**ь содержание раздела.  **Читать** стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта, **сравнивать** стихи разных поэтов на одну тему; **выбирать** понравившиеся, **объяснять** свой выбор.  **Различать** стихотворный и прозаический текст. **Сравнивать их.**  **Сравнивать** художественный и научно-познавательный текст.  **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте.  **Объяснять** интересные выражения в лирическом тексте.  **Придумывать** собственные сравнения.  **Слyшать** звуки осени, переданные в лирическом тексте; **сравнивать** звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; **подбирать** музыкальное сопровождение к стихотворному тексту.  **Представлять** картины осенней природы.  **Составлять** палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.  **Наблюдат**ь за рифмой и ритмом стихотворного текста.  **Находит**ь средства художественной выразительности, **подбирать** свои собственные придуманные слова, **создавать** с помощью слова собственные картины.  **Оцениват**ь свой ответ.  **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении.  **Контролировать** себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения. |
| **Русские писатели ( 20 ч)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела Произведения выдающегося представителя русской литературы А. С. Пушкина  .Вступление к поэме «Руслан и Людмила».  Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение в стихах А. С. Пушкина о зиме. Народная мораль в сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Победа добра над злом в сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» Картины моя в сказке. Характеристика героев произведений. Сравнение литературной и народной сказки.  И..А Крылов Басни. Сравнение басни и сказки . Нравственный смысл басен И А Крылова. Сравнение басни и сказки. Модель басни, структура басни. Герои басенного текста. Характеристика героев  басни. Соотнесение смысла басни с пословицей.  Л. Н. Толстой. Басни л..Н. Толстого. Нравственный смысл басен. Соответствие смысла басни с пословицей. Рассказы л. Н. Толстого. Герои произведений . Характеристика героев произведений. Подробный пересказ . Оценка достижений. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** произведения вcлyx с постепенным переходом на чтение про себя, **называть** волшебные события и предметы в сказках.  **Сравнивать** авторские и народные произведения.  **Отличать** басню от стихотворения и рассказа.  **Знать** особенности басенного текста.  **Соотносить** пословицы и смысл басенного текста.  **Характеризоватъ** героев басни с опорой на текст.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Выбирать** книги по авторам и по темам.  **Пользоваться** тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.  **Участвовать** в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе.  **Планировать** работу на уроке, выбирать виды деятельности.  **Понимать** содержание прочитаного, высказывать своё отношение.  **Различать** лирическое и прозаическое произведения.  **Называть** отличительные особенности стихотворного текста  **Придумывать** свои собственные эпитеты, создавать на их основе небольшие тексты–описания героя, тексты рассуждеания,  **Находить** авторские сравнения и подбирать свои сравнения.  **Характеризовать** героев рассказов и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о героях.  **Определять** действия, которые помогают **представить** неживые предметы как живые.  **Объяснять** интересные выражения в лирическом тексте.  **Воспринимать** на слух художественные тексты.  **Пересказывать** тексты подробно и выборочно.  **Выбирать** книги по авторам и темам . |
| **О братьях наших меньших ( 16 ч)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев. Рифма.  Научно-попyлярный текст Н. Сладкова.  Рассказы о животных М.Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков. . Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана., вопросов, рисунков Оценка планируемых достижений | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу с произведением, в**ыбирать** виды деятельности на уроке.  Ч**итать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Воспринимат**ь на слух прочитанное.  С**равнивать** художественный и научно-познавательный тексты.  **Сравнивать** сказки и рассказы о животных.  **Определять** последовательность событий.  **Составлят**ь план.  **Пересказыват**ь подробно по плану произведение.  **Видеть** красоту природу, изображённую в художественных произведениях.  **Определять** героев произведения; характеризовать их.  **Выражать** своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверят**ь себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.  **Выбирать** книги по темам и по авторам.  **Пользоваться** тематической картотекой. |
| **Из детских журналов.(10 ч)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела Придумывание своих вопросов по содержанию Сравнение их с необычными вопросами из детских журналов. Произвеления из детских журналов . Игра в стихи. Д. Хармс, Ю. Вдадимиров, А. Введенский. Заголовок.  Подбор заголовка в соответствии с содержанием ,ной мыслью. Ритм стихотворного текста. Выразительное чтение на основе ритма. **Проект «Мой любимый детский журнал».** Оценка своих достижений. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Воспринимат**ь на слyх прочитанное.  **Отличать** журнал от книги.  **Ориентироватьс**я в журнале.  **Находить** интересные и нужные статьи в жyрнале. **Находить** нужную информацию по заданной теме.  **Участвовать** в работе пары и группы.  **Участвовать** в проекте «Мой любимый детский журнал»; **распределять** роли; н**аходить** и о**брабатыват**ь информацию в соответствии с заявленной темой.  **Создавать** собственный журнал устно, описывать его оформление.  **Придумывать** необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.  **Рисовать** иллюстрации для собственного детского журнала.  **Подбират**ь заголовка в соответствии с содержанием ,главной мыслью.  **Писать** (составлять) свои рассказы и стихи для детских жyрналов  **Планировать** возможный вариант исправлений допущенных ошибок  **Оценивать** свои достижения. |
| **Люблю природу русскую. Зима (11 ч.)** | |
| . Прогнозировать содержaние раздела.  Зимние загадки. Соотнесение загадок и отгадок.Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева. С. Есенина, Ф. Дрожжина. Настроение стижотворения., Слова, которые помогают представить зимние картины. Аторское отношение к зиме.  Русская народная сказка «Два Мороза». Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы и главной мысли произведения. Герои произведения. Характеристика героев.  С. Михалков. «Новогодняя быль». Особенности данного жанра. Чтение по ролям.  Весёлые стихи о зиме А Барто.,А. Прокофьева. Оценка достижений. | **Прогнозировать** содержaние раздела.\  **Рассматривать** сборники стихов, определять их **содержание по названию сборника.**  **Соотносить** загадки и отгадки.  **Читать** выразительно, оценивая настроение стихотворения.  **Воспринимать** на слух художественный текст.  **Соотносить** пословицы с главной мыслью произведения.  **Сравнивать** произведения разных поэтов на одну тему.  **Рисовать** словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.  **Подбирать** музыкальное сопровождение к текстам; **придумывать свою музыку.**  **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте.  Ч**увствовать** ритм и мелодику стихотворения, **читать** стихи наизусть.  **Понимать** особенности были и сказочного текста. |
| **Писатели детям. (22 ч)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость». «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма. Приём звукописи как средство создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям. С. Я. Маршак. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения. С. В.Михалков «Мой ceкpeт», «Сила воли». «Мой щенок». Эпическое стихотворение. Заголовок. Содержание произведения. Деление текста на части. А. Л. Барто. Стихи. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Звукопись как средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения. Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Составление планa текста. Подробный пересказ на основе самостоятельно составленного плана. Подробный пересказ на основе картинного плана. | **Прогнозироват**ь содержание раздела.  Ч**итать** выразительно, оценивая настроение стихотворения.  **Воспринимать** на cлух художественный текст.  **Определять** смысл произведения.  **Соотносить** смысл пословицы с содержанием произведения.  **Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.  **Определять** особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя слова-антонимы.  **Находить** слова, которые с помощью звука помогают **представит**ь образ героя произведения.  **Рассказывать** о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения.  **Составлять** план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.  **Пересказывать** текст подробно на основе картинного планa, **высказывать** своё мнение.  **Читать** тексты в паре, организовать взаимоконтроль, **оценивать** своё чтение. |
| **Я и мои друзья (11ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела.Прогнозирование содержание раздела  Стихи о дружбе и друзьях. В.Берестова, Э Мошковской, В Лунина, Соотнесение пословиц и смысла произведения. Нравственно –этические представления.  Рассказы Н. Булгакова. , ЮЕрмолаева, В. Осеевой, Смысл названия расскащза . Соотнесение рассказа с пословицей. Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке.  Оценка достижений. . | **Прогнозироват**ь содержание раздела.  **Увеличивать** темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.  **Воспринимать** на слух художественное произведение  **Определять** последовательность событий в произведении.  **Придумывать** продолжение рассказа  **Соотносить основную мысль** рассказа с пословицей  **Объяснять** нравственный смысл рассказа.  **Объяснять** и **понимать** поступки героев.  **Понимать** авторское отношение к героям.  **Составлять** план рассказа; **пересказывать** по плану.  **Планировать** возможный вариант исправления ошибок.  **Составлять** короткий рассказ на предложенную тему. |
| **Люблю природу русскую. Весна ( 12 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благининой, Э. Мошковской. Настроение стихотворений. Приём контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создание весенней картины природы, Звукопись. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** стихотворения и загадки с выражением, **передавать** настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Наблюдать** за жизнью слова.  **Отгадывать** загадки.  **Соотносить** отгадки с загадками.  **Сочинять** собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.  **Представлять** картины весенней природы.  **Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить героев.  **Объяснять** отдельные вырaжения в лирическом тексте.  **Сравнивать** стихотворения о весне разных поэтов.  **Придумыват**ь самостоятельно вопросы к стихотворению.  **Оценивать**  свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления ошибок.  **Контролировать** и **оценивать** свое чтение, свои достижения. |
| **И в шутку и всерьез (17 ч)** | |
| Знакомство с названием раздела Прогнозирование содержание раздела  Весёлые стихи Б Заходера, В. Берестова, Э. Успенского, И,Токмаковой. Анализ заголовка. Заголовок –входная «дверь. Авторское отношение к читателю, в текст .  Герой авторского стихотворения. Сравнение героев стихотворений. Ритм стихотворения. Чтение стихотворений на основе ритма. Инсценирование стихолворения.  Весёлые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов.  Оценка планируемых достижений. | **Прогнозировать** содержание раздела,  **Планировать** виды работ с текстом.  **Понимать** особенности юмористического произведения.  **Анализировать** заголовок произведения  **Сравнивать** героев произведения, **характеризовать** их поступки, используя слова с противоположным значением.  **Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов.  **Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них.  **Инсценировать** стихотворение и фрагменты рассказов.  **Пересказывать** весёлые рассказы.  **Придумывать** собственные весёлые истории. **Оценивать**  свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления ошибок.  **Контролировать** и **оценивать** свое чтение, свои достижения. |
| **Литература зарубежных стран. (19 ч)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставки книг. Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок. Ш. Перро «Кот в сапогах». «Красная Шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Творческий пересказ: дополнение содержания сказки. Г.-Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок.  Эни Хогарт. «Мафин и паук». Герои сказок. Составление плана сказки для подробного пересказа. Соотнесение смысла сказки русской пословицей. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Выбирать** книгу для самостоятельного чтения.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Воспринимат**ь на слух художественное произведение.  **Сравнивать** песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия, объяснять значение незнакомых слов.  **Определять** героев произведений.  **Сравнивать** героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия.  **Давать** характеристику героев произведения.  **Придумывать** окончание сказок.  **Объяснять** значение незнакомых слов.  **Сравнивать** сюжеты литературных сказок разных стран  **Составлять** план сказки, определять последовательность событий.  **Пересказывать** подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке.  У**частвовать** в проектной деятельности. **Создавать** свои собственные проекты.  **Инсценировать** литературные сказки зарубежных писателей.  **Находить** книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; составлять списки книг для чтения летом (с учителем).  **Проверять** себя, сверяя свой ответ с текстом и самостоятельно **оценивать** свои достижения. |
| **3 класс (170 час.)** | |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Вводный урок по курсу литературного чтения.(1ч.)** | |
| Знакомство с учебником по литературному чте­нию. Система условных обозначений. Содержа­ние учебника. Словарь. | **Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению.  **Рассматривать** иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике**.**  **Знать и применять** систему условныхобозначений при выполнении заданий.  **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника  **Предполагать** на основе названиясодержание главы.  **Пользоваться** словарем в конце учебника. |
| **Самое великое чудо ( 6ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела  Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника. Первопечатник Иван Фёдоров. Фотографии, рисунки, текст - объекты для полyчения необходимой информации. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу по теме, используя условныеобозначения**.**  **Читать** текст целыми словами, интонационнообъединяя их в словосочетания, увеличивать темпчтения, **читать** текст про себя, **отвечать** на вопросы**.**  **Рассказывать** о прочитанной книге по планy,разработанному коллективно.  **Осмысливать** значение книги для прошлого,настоящего и будущего.  **Находить** нужную информацию о библиотеке вразличных источниках информации.  **Готовить** выступление на заданную тему.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение **про** себя.  **Размышлять** над прочитанным.  **Находить** информацию о старинных книгах изучебника.  **Обсуждать** в паре и группе высказывания великиxлюдей о книге и о чтении.  **Сравнивать** высказывания великих людей о книге ичтении: находить общее и отличия.  **Обобщать** полученную информацию поистории создания книг.  **Читать** возможные аннотации на книги.  **Составлять** аннотацию на книги.  **Придумыват**ь рассказы о книге, используя различные источники информации.  **Договариваться** друг с другом; **принимать** позицию собеседника, **проявлять** уважение к чужому мнению.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои результаты. |
| **Устное народное творчество (19 час.)** | |
| Знакомство с название раздела. Прогнозирование содержания раздела.  Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сесцrица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке В. Васнецова, И. Билибина. Сравнение художественного и живописного текстов.  **Проект «Сочиняем волшебную сказку».**  Оценка достижений. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Отличать** докучные сказки от других видов сказок, **называть** их особенности.  **Принимать** участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения.  **Называть** виды прикладного искусства.  **Использовать** чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.  **Ускорят**ь или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием.  **Определять** особенности текста волшебных сказок, **называть** волшебные предметы, **описывать** волшебные события.  **Сравнивать** содержaние сказок и иллюстрации к ним.  **Пересказыват**ь текст по самостоятельно составленному плату; **находить** героев, которые противопоставлены в сказке.  **Сравнивать** произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства  **Инсценировать** сказку: **распределять** роли, **выбират**ь диалоги.  **Придумыват**ь свои сказочные истории.  **Участвовать** в работе группы. **читать** фрагменты текста в паре.  **Договариватьс**я друг с другом **выражать** свою позицию.  **Проверять** себя и самостоятельно оценивать свои результаты |
| **Поэтическая тетрадь. 1 (13 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  Русские поэты XIX - XX веков. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья». Звукопись, её художественно -выразительное значение. Олицетворение - средство художественной выразительности. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».  А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Зреет рожь над жаркой нивой...». Картины природы. Эпитеты - слова, рисующие картины природы. Выразительное чтение стихотворения.  И. С. Никитин «Полно, степь моя...». «Встреча зимы». Заголовок стихотворения. Подвижные картины природы. Олицетворение как приём создание картины природы. Подготовка сценария утренника «Первый снег».  И.З.Суриков «Детство». «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.  **Проект « Как научиться читать стихи»** на основе научно – прпулярной статьи Я.Смоленского.  Оценка достижений. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Воспринимать** стихи на слух.  **Читать** стихотворение, выражая авторское настроение.  **Наблюдать** за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.  **Опредeлять** различные средства выразительности.  **Использоват**ь приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).  **Сочинять** свои стихотворения, используя различные средства выразительности.  **Участвовать** в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. |
| **Великие русские писатели (27ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение). Звукопись, её выразительное значение. Приём контраста как средство создания картин.  «Сказка о царе Салтане...». Тема сказки. События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки А. С. Пушкина. Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.  И.А.Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Скульптурный портрет И. А. Крылову. Басни И.А.Kpыловa. Мораль басен. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценировка басни.  М. Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова.  Подготовка сообщения на основе статьи. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи.  Л. Н. Толстой. Детство Л. Н. Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Н. Толстого. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Особенности прозаического лирического текста. Средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Текст-рассуждение. Сравнение текста – рассуждения и текста – описания.  Оценка достижений. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** произведения вcлyx и про себя, увеличивая темп чтения.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Выбирать** книги по авторам и по темам.  **Пользоваться** тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.  **Планировать** работу на уроке, выбирать виды деятельности.  **Понимать** содержание прочитанного, **высказывать** своё отношение.  **Различать** лирическое и прозаическое произведения.  **Называт**ь отличительные особенности стихотворного текста.  **Находить** средства художественной выразительности в лирическом тексте (эпитеты, сравнения).  **Использовать** средства художественной выразительности в устных высказываниях.  **Знать** особенности литературной сказки.  **Определять** нравственный смысл литературной сказки.  **Сравнивать** произведение живописи и произведение литературы.  **Давать** характеристику героев литературной сказки. **Определять** самостоятельно тему и главную мысль рассказа.  **Сравнивать** текста – рассуждения и текста – описания.  **Составлять** разные виды планов, **воссоздавать** текст по плану.  **Объяснять** значение разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря  **Соотносить** заглавие рассказа с темой и главной мыслью, **отвечать** на вопросы по содержанию  **Определять** особенности басни, выделять мораль басни в тексте.  **Представлять** героев басни  **Характеризовать** героев басни на основе их поступков.  **Инсценировать** басню.  **Проверять** себя и самостоятельно оценивать свои результаты.  **Различать** в басне изображенные события и замаскированный, скрытый смысл. |
| **Поэтическая тетрадь 2 (8 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою. Выразительное чтение стихотворений. К. Щ. Бальмонт, И. А. Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин. Оценка достижений | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Воспринимать** стихи на слух.  **Находить** в произведениях средства художественной выразительности: олицетворении, эпитеты, сравнения  **Читать** стихотворение, выражая авторское настроение.  **Сравнивать** текст-описание и текст-повествование.  **Следить** за выражением и развитием чувства в лирическом произведении.  **Высказывать** свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении.  **Объяснять** значение разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.  **Создавать** словесные картины по тексту стихотворения.  **Находить** среди стихотворений произведение с использованием текста- повествования.  **Читать** стихи выразительно, **оценивать** свои результаты. |
| **Литературные сказки ( 11 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Присказка. Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки. В. М.Гаршин «Лягушка-пyтешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки. В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки. Оценка достижений. | П**рогнозировать** содержание раздела  **Cpaвнивать** содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки.  **Сравнивать** героев в литературной сказке, характеризовать их, используя тест сказки.  **Определять** самостоятельно тему и главную мысль рассказа.  **Читать** сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки.  **Определять** авторское отношение к изображаемому.  **Читать** сказку в лицах.  **Придумывать** свой вариант сказки, используя литературные приёмы.  **Наблюдать** за развитием и последовательностью событий в литературных сказках.  **Объяснять** значение разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. |
| **Были – небылицы** **(12ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Горький «Слyчай с Евсейкой». Приём сравнения - основной приём описания подводного царства. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки. К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».  Определение жанра произведения. Герои произведения. Характеристика героев. А. И. Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ. Оценка достижений. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Определят**ь особенности сказки и рассказа.  **Различать** вымышленные события и реальные.  **Определять** нравственный смысл поступков героя.  **Выражать** собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях.  **Находить** средства художественной выразительности в прозаическом тексте.  **Составлять** план для краткого и полного пересказов.  **Пересказывать** текст подробно и выборочно.  О**пределять** характеристики героев произведения с опорой на текст.  **Рассказывать** о прочитанных книгах.  **Самостоятельно придумывать** сказочные и реальные истории.  **Находить** в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль.  **Читать** сказку выразительно по ролям. |
| **Поэтическая тетрадь 1 (7 ч)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Саша Черный. Стихи о животных. Средства художественной выразительности для создания образа. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему. С.А.Есенин. Выразительное чтение стихотворения. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черемухи  Оценка достижений. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** стихотворение, отражая настроение.  **Находить** в стихотворении яркие, образные слова и выражения.  **Сравнивать** стихи разных поэтов на одну и туже тему.  **Выбирать** стихи по своему вкусу и читать их выразительно.  **Объяснять** смысл выражений с опорой на текст**.**  **Определять** авторское отношение к изображаемому**.**  **Придумать** стихотворные тексты. **Проверять** правильность высказывания, сверяя его с текстом**.** самостоятельно оценивая свои достижения. |
| **Люби живое (20 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста.  И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Почему произведение так называется? Определение жанра произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Рассказ о герое. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. В. И. Белов «Малька провинилась». «Еще про мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.  В. В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения. Б.С.Житков «Про обезьянку». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ. В. П. Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В.Ю.Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смыл рассказа. Оценка достижений | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением на уроке, используя условные обозначения.  **Читать и воспринимать** на слух произведения. **Определять** жанр произведения.  **Понимать** нравственный смысл рассказов.  **Определять** основную мысль рассказа.  **Составлять** план произведения.  **Рассказывать** о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.  **Сравнивать** свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.  **Пересказывать** произведение на основе плана.  **Придумывать** свои рассказы о животных.  **Проверять** составленный план, сверяя его с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения. |
| **Поэтическая тетрадь 2 (9 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.  С. Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения. Выразительное чтение.  А. Л. Барто «Разлука». «В театре». Выразительное чтение.  С.В.Михалков «Елки». Выразительное чтение.  Е.А.Благинина «Кукушка». «Котёнок». Выразительное чтение.  **Проект: «Праздник поэзии».**  Оценка достижений | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу на уроке.  **Осмысливать** цели чтения.  **Читать** и воспринимать на слух лирические тексты.  **Читать** стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.  **Сравнивать** название произведения и его содержaние; **высказывать** своё мнение.  **Находить** в произведениях средства художественной выразительности: олицетворении, эпитеты, сравнения  **Участвовать** в творческих проектах. **Сочинять** стихи .  **Заучивать** стихи наизусть .  **Проверять** чтение друг друга, работая в паре, , Самостоятельно **оценивать** свои достижения. |
| **Собирай по ягодке – наберешь кузовок (17 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения. Соотнесение пословицы и содержания произведения.  А.П.Платонов «Цветок на земле». «Ещё мама».Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям.  М.М.Зощенко «Золотые словa». «Великие путешественники». Смысл названия рассказа. Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка событий.  Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н. Носова.  Оценка достижений. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Объяснять** смысл, название темы; **подбирать** книги, соответствующие теме.  **Планировать** работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.  **Воспринимать** на слух художественное произведение; читать вслyx и про себя, ocмысливая содержание.  **Объяснять** смысл названия произведения.  **Соотносить** пословицу с содержанием произведения.  **Отвечать** на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста.  **Придумывать** свои вопросы к текстам.  **Наблюдать** за особенностями речи героев.  **Понимать** особенности юмористических произведений; **выделять** эпизоды, которые вызывают смех; **определять** отношение автора к событиям и героям.  **Придумывать** самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. |
| **По страницам детских журналов (10 ч.)** | |
| Мурзилка» и «Веселые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей. Ю.Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ. Г. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды». Создание собственного сборника добрых советов. Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего дома, своего города. Р. Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение. Оценка достижений. | **Прогнозироват**ь содержание раздела.  **Планировать** работу на уроке.  **Находить** для себя необходимый интересный журнал. **Определять** тему для чтения.  **Находить** в библиотеке детские журналы по выбранной теме.  **Читать** текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.  **Придумать** самостоятельно вопросы по содержанию.  **Использовать** приём увеличения темпа чтения «чтение в темпе разговорной речи».  **Находить** необходимую информацию в журнале.  **Готовить** сообщение по теме, используя информацию журнала.  **Сочинять** по материалам художественных текстов своипроизведения (советы, легенды).  **Проверять** себя и оценивать свои достижения. |
| **Зарубежная литература (10 ч.)** | |
| Прогнозирование содержания раздела. Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Отражение мифологических представлений людей  в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ. Г.-Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке. | **Прогнозировать** содержание раздела  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Воспринимат**ь на слух художественное произведение.  **Находит**ь в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире.  **Составлять** рассказ о творчестве писателей (с помощью учителя).  **Пересказыват**ь выборочно произведение.  **Сравнивать** сюжеты литературных сказок разных стран  **Сочинять** свои сказки.  **Определять** нравственный смысл сказки (с помощью учителя).  **Подбирать** книги по рекомендованному списку и собственному выбору; **записывать** названия и авторов произведений, прочитанных летом.  **Рассказывать** о прочитанных книгах зарубежных писателей, **выражать** своё мнени  **Проверять** себя и самостоятельно о**ценивать** свои достижения |
| **4 класс (136 ч., 1 час резервный)** | |
| **Тематическое планирование.** | **Характеристика деятельности учащихся.** |
| **Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч.)** | |
| Знакомство с учебником по литературному чте­нию. Система условных обозначений. Содержа­ние учебника. Словарь. Рисование иллюстраций и оформление учебника. | **Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению.  **Ориентироваться в** учебнике.  **Рассматривать** иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике**.**  **Знать и применять** систему условныхобозначений при выполнении заданий.  **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника, **знать** фамилии, имена и отчества писателей, произведения которых читали.  **Предполагать** на основе названиясодержание главы.  **Пользоваться** словарем в конце учебника. |
| **Летописи, былины, жития (11 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержaния раздела. Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись - источник исторических фактов, Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтическою и прозаического текстов. Герой былины - защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри». Сергий Радонежский - святой земли русской.В. Клыков. Памятник Сергию Радонежскому.Житие Сергия Радонежского. .Щетство Варфоло-  мея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.  **Проект: «Создание календаря исторических событий»**  Оценка достижений**.** | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу на уроке.  **Понимать** ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.  **Читать** отрывки из древнерусских летописей, былины, жития о Сергии Радонежском.  **Находить** в тексте летописи данные о различных исторических фактах.  **Сравнивать** текст летописи с художественным текстом.  **Сравнивать** поэтический и прозаический текст былины.  **Пересказывать** былинy от лица её героя.  **Определять** героя былины и **характеризовать** его с опорой на текст.  **Сравнивать** былины и волшебные сказки.  **Находит**ь в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.  **Составлят**ь рассказ по репродукции картин известных художников.  **Описывать** скульптурный памятник известному человеку.  **Находить** информацию об интересных фактах из жизни святого человека.  **Описывать** характер человека; **высказывать** своё отношение.  **Рассказать** об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации.  **Участвовать** в проектной деятельности.  **Составлять** летопись современных вaжных событий (с помощью (учителя).  **Договариваться** друг с другом; п**ринимать** позицию собеседника, **проявлять** к нему внимание.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижение при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника. |
| **Чудесный мир классики ( 22 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. Мотивы народной сказки в литературной. События литературной сказки. Герои сказки. Младший брат Иван - настоящий герой сказки. Характеристика героя. Сравнение словесного и изобразительного искусства. А. С. Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! очей очарованье...». Авторское отношение к изображаемому. Интонация стихотворения. Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства. Заучивание наизусть. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» - мотивы народной сказки в литературной. Герои эстонской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки. М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. Л.Н.Толстой «Детство». События рассказа. Характер главного героя рассказа Л. Толстого. Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль. А. П. Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа - герои своего времени. Характер героев художественного текста. Оценка достижений. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планироват**ь работу на уроке.  **Воспринимать** на слух художественное произведение; **читать** текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.  **Наблюдать** за развитием событий в сказке.  **Сравнивать** начало и конец сказки.  **Составлять** самостоятельно план.  **Пересказывать** большие по объёму произведения.  **Понимать** позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям.  **Характеризовать** героев разных жанров.  **Сравнивать** произведения разных жанров. Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства.  **Наблюдать** за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей.  **Выражать** своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений.  **Высказывать** суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. |
| **Поэтическая тетрадь. (12 ч.)** | |
| Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...». «Как неожиданно и ярко...» Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. Ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте. А.А.Фет «Весенний дождь». «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения.  Е.А.Баратынский. «Весна, весна, как воздух чист!». Передача настроения и чувства в стихотворении.  А.Н.Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения.  И.С Никитин «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении.  Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние cyмepки...» Выразительное чтение. И.А.Бунин «Листопад». Картина осени в cтихax. И.А.Бунина. Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты. Оценка достижений**.** | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Воспринимать** стихи на слух.  **Определять** средства художественной выразительности в лирическом тексте.  **Воспринима**ть на слух художественное произведение, **читать** выразительно стихи русских поэтов, **воспроизводить** их наизусть.  **Определять** тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества  **Наслаждаться** поэзией, понимать и любить ее.  **Определять**  самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения.  **Определять** по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах.  **Размышлять**, всегда ли они совпадают с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям.  **Высказывать** свое мнение о герое произведения, **определять** принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей.  **Читать** стихи выразительно, передавая изменения в настроении, выраженных автором.  Самостоятельно **оценивать** свое чтение. |
| **Литературные сказки. (16 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела  В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра. Заглавие и главные герои литературной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Подробный пересказ. В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Сказка или рассказ. Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения. П.П.Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие. Герои художественного произведения. Авторское  отношение к героям произведения. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие. Герои художественного текста. Деление текста на  части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. | **Прогнозировать** содержание раздела. Объяснять смысл пословицы, определяющей тему раздела.  **Соотносить** заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию  **Cpaвнивать** содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки.  **Делить** текст на части  **Составлять** рекомендованный список литeратуры.  **Составлять** разные виды планов, **воссоздавать** текст по планy.  **Придумывать** свой вариант сказки,  используя литературные приёмы.  **Пересказывать** сказку по плану выборочно и подробно  **Определять** главную мысль произведения и смысл заглавия. **Знать** отличительные особенности литературной сказки. **Рассказывать** о герое с опорой на текст сказки. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. |
| **Делу время – потехе сейчас ( 9 ч. )** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела  Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Инсценирование произведения. В.Ю.Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического текста. Авторское отношение к изображаемому. Пересказ текста от лица героев. Юмористические рассказы В. Ю. Драгунского. В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения. Инсценирование произведения. Оценка достижений. | **Прогнозировать** содержание раздела.  Объяснять смысл пословицы, определяющей тему раздела.  **Воспринимать** на cлyx художественное произведение. **Читать** без ошибок в темпе разговорной речи.  **Определять** нравственный смысл произведения.  **Определят**ь жанр произведения.  **Анализировать** заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения.  **Определять** прямое и переносное значение слов.  **Понимать**, как поступки характеризуют героев произведения; определять их нравственный смысл.  **Инсценироват**ь произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра.  **Пересказывать** текст от лица автора или одного из героев.  **Узнавать,** что произведения могут **рассказать** о своём авторе.  **Находить** необходимую информацию в справочной литературе для подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя.  **Готовить** сообщение о писателе.  **Проверять** себя и самостоятельно *оценивать* свои достижения.  **Подбират**ь книги по теме, ориентируясь на авторские произведения. |
| **Страна детства ( 8 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета. Герой произведения. К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. Герои произведения. Музыкальное сопровождение произведения. М. М. Зощенко «Ёлка». Герои произведения. Составление плана. Пересказ. Оценка достижений. | **Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке.  **Подбират**ь книги по теме, **рассказывать** об их содержании.  **Воспринимать** на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги.  **Находить** смешные эпизоды из юмористических рассказов; **определять** отношение автора к героям.  **Определять,** что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора.  А**нализировать** возможные заголовки произведений.  **Использовать** в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты).  **Придумывать** музыкальное сопровождение к прозаическому тексту.  **Составлять** план текста.  **Пересказывать** текст на основе плана.  П**ридумыват**ь смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей.  **Проверять** себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |
| **Поэтическая тетрадь ( 5час.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела  В.Я.Брюсов «Опять сон». «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении.  Выразительное чтение. М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…». «Наши царства». Тема детства в произведениях М.И. Цветаевой. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему.  Конкурс стихов. Оценка достижений. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Воспринимать** стихи на слух.  Подбирать любимые стихи.  Воспринимать на слух произведения.  **Размышлять** над его содержанием.  **Заучивать** стихи наизусть.  **Сравнивать** стихотворения разных поэтов.  **Определять** тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества  **Находить** в произведениях средства художественной выразительности: олицетворении, эпитеты, сравнения  **Рассказывать** об эпизодах из своего детства.  **Определять** тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества.  **Определять** особенности творчества разных поэтов, **выражать** свое отношение.  **Участвоват**ь в конкурсах чтецов со своим любимым стихотворением. |
| **Природа и мы (12 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Анализ заголовка. Подготовка выборочного пересказа. Отношение человека к природе. А.И.Куприн «Барбос и Жулькa». Герои произведения о животных. Поступок как характеристика героя произведения. М.М.Пришвин «Выскочка». Анализ заголовка, герои произведения. Характеристика героя на основе поступка. Е.И.Чарушин «Кабан». Герои произведения. Характеристика героев на основе их поступков. В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части Составление плана. Выборочный пересказ.  **Проект «Природа и мы**». | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** работу на уроке.  **Воспринимать** на слух художественное произведение; высказывать своё мнение.  **Читать** текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного.  **Анализировать** заголовок произведения.  **Характеризовать** героя произведения на основе поступка.  **Определят**ь отношение автора к героям на основе текста.  **Наблюдать**, как авторы передают красоту природы с помощью слова.  **Объяснять** нравственный смысл рассказа.  **Определять** тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы.  **Делить** текст на части.  **Пересказыват**ь текст подробно и выборочно.  **Находит**ь необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления по теме.  **Составлять** самостоятельно текст для энциклопедического словаря.  **Читать** выразительно диалоги из текста.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. |
| **Поэтическая тетрадь (8 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела**.** Прогнозирование содержания раздела.  Б. Л. Пастернак «Золотая осень» Картины осени в лирическом произведении Б. Пастернака. Д.Б.Кедрин «Бабье лето». С. Д. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях. Н.М.Рубцов «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Средства  художественной выразительности. С.А.Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении. Оценка достижений. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Подобрать** сборники стихов к выставке книг  **Воспринимать** стихи на слух, **читать** стихи выразительно.  **Заучивать** стихи наизусть  **Определять** тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества.  **Находить** в произведениях средства художественной выразительности: олицетворении, эпитеты, сравнения.  **Сравнивать** произведения живописи, музыки **и** литературы**.**  **Наблюдать** за особенностями стихотворной речи **.**  **Определять** общее настроение поэта и лирического героя.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения не основе диагностической работы, представленной в учебнике. |
| **Родина ( 8 ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Подбирать книги по теме. И.С.Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. Воспринимать на слух художественное произведение. Ритм стихотворения. С.Д.Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому. А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому. Поэтический вечер.  **Проект «Они защищали Родину».**  Оценка достижений. | **Прогнозироват**ь содержание раздела.  **Планировать**  работу на уроке, подбирать книги по теме.  **Читать** стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков.  **Понимать** особенности поэтического текста.  Р**ассказывать** о своей Родине, используя прочитанные произведения.  **Предполагать** содержание произведения по его названию.  **Участвовать** в работе группы, **читать** cтихи друг другу.  **Писать** сценарий поэтического вечера.  **Составлят**ь рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине.  **Участвовать** в проекте: **распределять** роли, н**аходить** нужную информацию, **представлять** её в соответствии с заданной тематикой.  **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. |
| **Страна Фантазия (7 час.)** | |
| Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержaния раздела. Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. Необычные герои фантастического рассказа. Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Сравнение героев фантастических рассказов. | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** и **воспринимать** на слух художественное произведение.  **Определять** особенности фантастического жанра **Сравнивать** и **характеризовать** героев произведения.  **Придумывать** фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно).  **Проверят**ь себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. |
| **Зарубежная литература (15ч.)** | |
| Знакомство с названием раздела.  . Подготовка сообщения о великом сказочнике. оценка достижений.  ДЖ. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров. Г.-Х.Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. Рассказ о Русалочке. Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Герои приключенческой литературы. Сравнение героев, их поступков. Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое Семейство. Иисус и Иуда. Оценка достижений | **Прогнозировать** содержание раздела  **Читать и воспринимат**ь на слух художественное произведение, **читать** диалоги выразительно  **Пересказывать** самые интересные эпизоды от лица героев произведений.  **Составлять** рассказ о героях, используя авторский текст.  **Высказывать** своё мнение о прочитанном произведении  **Характеризовать** поступки героев произведения.  **Пересказыват**ь выборочно произведение  **Рассказывать** о прочитанных книгах зарубежных писателей, **выражать** своё мнение  **Пользоваться** списком рекомендованной литературы для выбора книги.  **Проверять** себя и самостоятельно о**ценивать** свои достижения. |

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Кол-во |
| **1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| 1 | Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М, В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. |  |
| 2  3  4  5  6  7  8  9  11  12  13  14 | УЧЕБНИКИ  Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская.  Учебник. 1 класс. Часть 1, 2.  Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская.  Учебник. 2 класс. Часть 1, 2.  Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская.  Учебник. 3 класс. Часть 1, 2.  Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская.  Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.  РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ  Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс.  Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс.  Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс.  Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс.  МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ  Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс.  Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс.  Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 3 класс.  Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс. |  |
| **2. Печатные пособия** | | |
| 15  16  17  18 | Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).  Словари по русскому языку.  Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).  Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей. |  |
| **3. Технические средства обучения** | | |
| 19 20 21 22 | Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор. |  |
| **4. Экранно-звуковые пособия** | | |
| 23  24  25  26 | Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.  Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).  Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности).  Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержaнию обучения (по возможности). |  |
| **6. Игры и игрушки.** | | |
| 27 | Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины. |  |
| **7. Оборудование класса** | | |
| 28  29  30  31  32  33 | Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материа­лов, пособий, учебного оборудования и пр.  Настенные доски для вывешивания иллюстративного мате­риала.  Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.  Полки для книг. |  |

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 35**

**имени Героя Советского Союза А. В. Гусько**

**муниципального образования Каневской район**

**УТВЕРЖДЕНО**

**решением педагогического совета**

**от 31.08.2017 года протокол № 1**

**Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Невайкина Е. Н.**

**подпись руководителя ОУ Ф.И.О.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По математике**

**Начальное общее образование 1 – 4 классы**

**Количество часов 642**

**Учителя Бубна Вера Николаевна**

**Куница Татьяна Николаевна**

**Рудовская Оксана Владимировна**

**Радченко Татьяна Павловна**

**Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию. /протокол от 8 апреля 2015 г № 1/15/**

**2017 – 2021 уч. год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Математика» для 1-4 классов является компонентом основной образовательной программы начального общего образования, составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, примерной программой по математике федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования, сборника рабочих программ учебно-методического комплекта « Школа России» А.А.Плешаков: предмета «Математика» (авторы М.И.Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, С.И.Волкова, С.В.Степанова), созданной в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта начального общего образования начальной школы и позволяет формировать учебные универсальные действия по предмету.

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изу­чая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсаль­ных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают ус­воение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, форми­руют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информа­ции, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

• Математическое развитие младших школьников.

* Формирование системы начальных математических знаний.
* Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

**Общая характеристика учебного предмета**

Программа определяет ряд **задач,** решение которых направлено на дос­тижение основных целей начального математического образования:

— формирование элементов самостоятельной интеллектуальной дея­тельности на основе овладения несложными математическими методами по­знания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

* развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмиче­ского мышления;
* развитие пространственного воображения;
* развитие математической речи;
* формирование системы начальных математических знаний и умений  
  их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
* формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
* формирование первоначальных представлений о компьютерной гра­мотности;
* развитие познавательных способностей;
* воспитание стремления к расширению математических знаний;
* формирование критичности мышления;
* развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать вы­сказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение началь­ных математических знаний, связей математики с окружающей действитель­ностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтере­сованность в расширении математических знаний.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространст­венные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, кото­рый, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с дру­гой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформиро­ваны представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся смогут вы­полнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрица­тельными числами в пределах миллиона. Узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить не­известный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием, умно­жением и делением; освоят различные приёмы проверки выполненных вы­числений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, пло­щадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики -выражения с буквой, уравнения, их решение. Такой материал в на­чальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обоб­щений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между ком­понентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгеб­раического содержания школьного курса математики.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою спе­цифику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности вве­дения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При та­ком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, ус­танавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать пра­вильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на мо­делировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что не­известно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для отве­та на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; ви­деть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого ариф­метического действия; записывать решение (сначала по действиям, а в даль­нейшем составляя выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у

детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет

связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения ма­тематических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усили­вает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, свя­занное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действи­тельности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к се­мейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, ду­ховным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономер­ностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаи­мосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному ис­пользованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и гео­метрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измеритель­ными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, цир­куль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закла­дывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокуп­ности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, об­работкой, представлением новой информации, но и с созданием информаци­онных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирова­ния позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие ло­гического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений срав­нивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные ве­личины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные призна­ки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать раз­личные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величи­нами; формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональ­ные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьни­ков, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию ос­военных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышле­ния младших школьников. Программа предусматривает формирование уме­ний действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Разви­тие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники зна­комятся с языком математики, осваивают некоторые математические терми­ны, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использо­ванием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу вы­полнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, ха­рактеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изуче­нии этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосно­вывать свою точку зрения, аргументировано подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содер­жания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенст­вования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений рас­пределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия от­дельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полу­ченные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения за-

дач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необ­ходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочис­ленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной програм­мы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и

обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способ­ствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее после­довательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблю­дать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного мате­риала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отра­ботки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознан­ных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вы­числений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного ма­териала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

**Место учебного предмета в учебном плане**

**( 4 часа в неделю)**

В учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе). Всего 540 часов.

**Место учебного предмета в учебном плане**

**( во 2-4классах – 5 часов в неделю, 170 часов за год)**

В учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 540 часов. В 1 классе – 132 часа (33 учебные недели), во 2- 4 классах – 136 часов (34 учебные недели). В СВЯЗИ С ТЕМ, ЧТО ЗА СЧЁТ ШКОЛЬНОГО КОМПОНЕНТА, ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕУЧЕБНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ, НА ИЗУЧЕНИЕ КУРСА «Математика» в 2017 – 2018 учебном году добавлен 1 час в неделю (34 часа в год) во 2-4 классах, то общее количество учебных часов по предмету «Математика» во 2-4 классах – по 170 часов (5 часов в неделю). Всего 642 часов.

**Практическая часть**

1. Контрольные работы

-время проведения:35-40 мин**.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Кол-во за год | На контроле администрации |
| 1 | 0/5 | - |
| 2 | 11 | 2 |
| 3 | 12 | 2 |
| 4 | 12 | 2 |

2.Математический диктант

- время проведения -5-7 мин.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | На контроле администрации | Кол-во за год |
| 1 | 1-2 | 5 |
| 2 | 2 | 8 |
| 3 | 2 | 8 |
| 4 | 2 | 8 |

1. Тестирование

- проводится для замера знаний и умений учащихся 3-4 классов;

- оно содержит обобщенный материал по арифметическим и геометрическим навыкам и нацелено на выявление и усвоение нового материала;

- задания должны иметь однозначный ответ.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Основное содержание обучения в программе представлено крупными разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с данными». Новый раздел «Работа с данными» изучается на основе содержания всех других разделов курса математики.

В процессе изучения курса математики у обучающихся фор­мируются представления о числах как результате счета и изме­рения, о принципе записи чисел. Они учатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, находить не­известный компонент арифметического действия по известным, составлять числовое выражение и находить его значение в со­ответствии с правилами порядка выполнения действий; накап­ливают опыт решения арифметических задач. Обучающиеся в процессе наблюдений и опытов знакомятся с простейшими гео­метрическими формами, приобретают начальные навыки изображения геометрических фигур, овладевают способами из­мерения длин и площадей. В ходе работы с таблицами и диа­граммами у них формируются важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализа и интерпретацией данных.

В результате освоения предметного содержания курса математики у учащихся формируются общие учебные умения и способы познавательной деятельности. Простое заучивание пра­вил и определений уступает место установлению отличительных математических признаков объекта (например, прямоугольника, квадрата), поиску общего и различного во внешних признаках (форма, размер), а также числовых характеристиках (периметр, площадь). В процессе измерений ученики выявляют изменения, происходящие с математическими объектами, устанавливают зависимости между ними в процессе измерений, осуществляют поиск решения текстовых задач, проводят анализ информации, определяют с помощью сравнения (сопоставления) характерные признаки математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур, зависимостей, отношений). Обуча­ющиеся используют простейшие предметные, знаковые, графи­ческие модели, таблицы, диаграммы, строят и преобразовыва­ют их в соответствии с содержанием задания (задачи).

В ходе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком: развивается умение читать математический текст, формируются речевые умения (дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий). Школьники учатся ставить вопросы по ходу выполнения задания, выбирать доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывать этапы реше­ния учебной задачи, характеризовать результаты своего учебного труда.

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения:

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок. В процессе обучения математике школьники учатся участвовать в совместной деятельности: договариваться, обсуждать, приходить к общему мнению, распределять обязанности по поиску информации, проявлять инициативу и самостоятельность.

Образовательные и воспитательные задачи обучения математике решаются комплексно. Учителю предоставляется право самостоятельного выбора методических путей и приемов их решения. В организации учебно-воспитательного процесса важную роль играет сбалансированное соединение традиционных и новых методов обучения, использование технических средств.

Содержание программы по математике позволяет шире использовать дифференцированный подход к учащимся. Это способствует нормализации нагрузки обучающихся, обеспечивает более целесообразное их включение в учебную деятельность, своевременную корректировку трудностей и ус­пешное продвижение в математическом развитии.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения учебного предмета**

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения математического содержания программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

— Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

— Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

— Целостное восприятие окружающего мира.

— Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

— Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

 — Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

 — Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

**Метапредметные результаты**

— Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

 — Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

— Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

 — Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

— Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

 — Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

 — Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

— Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

— Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

**Предметные результаты**

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для  
оценки их количественных и пространственных отношений.

— Овладение основами логического и алгоритмического мышления,  
пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

 — Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

— Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

**Содержание курса -540 часов; (642часов)**

**( 4 часа в неделю); (5 недельных часов во 2-4 классах)**

1 КЛАСС (132 ч)

|  |
| --- |
| **Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (8 ч)**  Счет предметов. Сравнение групп предметов. Отношения: больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче. Пространственные представления, взаимное расположение предметов: сверху – снизу, выше - ниже, слева- справа, левее - правее), перед, за, между, рядом. Направления движения: налево, направо, верх, вниз. Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на … . |
| **Числа от 1 до 10. Нумерация (28 ч)** |
| Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет реальных предметов и их изображений. Прибавление к числу по 1 , вычитание из числа по 1. Число 0. Чтение, запись и сравнение чисел. Равенство, неравенство. Знаки «+», «-», «=», > (больше), < (меньше),= (равно). Состав чисел 2, 3, 4, 5. Точка. Линии: кривая, прямая. Отрезок. Ломаная. Мно­гоугольник. Углы, вершины, стороны многоугольника. Длина отрезка. Сантиметр. Сравнение длин отрезков (на глаз, наложением, при помощи линейки с делениями); измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины. Решение задач в одно действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов). ***Проекты: «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках.*** |
| **Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (56 ч)** |
| Конкретный смысл и названия действий сложения и вы­читания. Знаки + (плюс), – (минус), = (равно). Названия компонентов и результатов сложения и вычи­тания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в 1 – 2 действия без скобок. Переместительное свойство сложения. Приемы вычислений .Связь между суммой и слагаемыми. Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие слу­чаи вычитания. Сложение и вычитание с числом 0. Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного. Решение задач в одно действие на сложение и вычитание. Килограмм. Литр. |
| **Числа от 1 до 20. Нумерация (12 ч)** |
| Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Деся­тичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел. Сложение и вычитание вида 10 + 7, 17 – 7, 17 – 10. Сравнение чисел с помощью вычитания. Текстовые задачи в два действия. Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношение меж­ду ними. |
| **Числа от 1 до 20. Табличное сложение и вычитание (22 ч)** |
| Сложение двух однозначных чисел с переходом через десяток с использованием изученных приемов вычисле­ний. Состав чисел второго десятка. Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания. Решение задач в 1– 2 действия на сложение и вычитание. Общие приемы вычитания с переходом через десяток.  ***Проект: «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».*** |
| **Итоговое повторение (6 ч)** |
| Числа от 1 до 20. Нумерация. Сравнение чисел. Табличное сложение и вычитание. Геометрические фигуры. Измерение и построение отрезков. Решение задач изученных видов. |
| 2 КЛАСС (170ч) |
| **Числа от 1 до 100. Нумерация (20ч)** |
| Новая счетная единица – десяток. Счет десятками. Образование и названия чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Число 100.Порядок следования чисел при счете. Сравнение чисел. Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Соотношения между ними Рубль, копейка. Решение задач в 2 действия. |
| **Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (88ч)** |
| Решение и составление задач, обратных данной. Время. Единицы времени: час, минута. Длина ломаной. Периметр многоугольника. Числовое выражение и его значение. Порядок действий в числовых выражениях. Скобки. Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Проверка сложения и вычитания. Выражения с одной переменной вида *а* + 12, в-15. Уравнение. Решение уравнения. Решение уравнений вида 12 + х =12, 25 - х = 20, х - 2 = 8 способом подбора. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой. Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника. Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге. Решение задач в 1 - 2 действия на сложение и вычитание. ***Проект «Математика вокруг нас. Узоры на посуде»»***  ***Проект «Оригами».*** |
| **Числа от 1 до 100. Умножение и деление (51 ч)** |
| Конкретный смысл и названия действий умножения и деления. Знаки умножения • (точка) и деления : (две точки). Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2-3 действия (со скобками и без них). Периметр прямоугольника (квадрата). Решение задач в одно действие на умножение и деление. Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. |
| **Итоговое повторение (11ч)** |
| Числа от 1 до 100. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 100: устные и письменные приемы. Решение задач изученных видов. |
| 3 КЛАСС (170ч) |
| **Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание**  **(13ч)** |
| Сложение и вычитание. Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток. Выражения с переменной. Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании. Обозначение геометрических фигур буквами. Закрепление пройденного материала. Решение задач. |
| **Табличное умножение и деление (71ч)** |
| Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3 четные и нечетные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица Пифагора. Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника. Умножение на 1 и на 0. Деление вида a : a, 0 : a при a≠0. Текстовые задачи в три действия. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени: год, месяц, сутки.  ***Проект «Математические сказки»*** |
| **Внетабличное умножение и деление (32ч)** |
| Приемы умножения для случаев вида 23 \* 4, 4 \* 23. Приемы деления для случаев вида  78 : 2, 69 : 3. Умножение, деление суммы на число. Связь между числами при делении.  Проверка умножения делением. Выражения с двумя переменными вида a + b, a – b, a \* b, c : d (d≠0), вычисление их значений при заданных значениях букв. Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления. Деление с остатком Решение задач на нахождение четвертого пропорционального.  ***Проект «Задачи-расчёты»*** |
| **Числа от 1 до 1000. Нумерация (16ч)** |
| Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трехзначных чисел. Единицы массы: килограмм, грамм. |
| **Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (15ч)** |
| Приемы устного сложения и вычитания в пределах 1000. Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1000. Виды треугольников: равносторонний, равнобедренный, равносторонний. |
| **Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (18ч)** |
| Приемы устного умножения и деления. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Прием письменного умножения и деления на однозначное число. Знакомство с калькулятором. |
| **Итоговое повторение (7ч)** |
| 4 КЛАСС (170 ч) |
| **Числа от 1 до 1000. Повторение (14 ч)** |
| Нумерация. Четыре арифметических действия. Порядок их выполне­ния в выражениях, содержащих 2 - 4 действия. Столбчатые диаграммы. Письменные приемы вычислений. |
| **Числа, которые не больше 1000. Нумерация (11 ч)** |
| Новая счетная единица - тысяча. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз. Класс миллионов.Класс миллиардов.  ***Проект «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наша станица»*** |
| **Числа, которые больше 1000. Величины (20 ч)** |
| Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними. Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадрат­ный километр. Соотношения между ними. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соот­ношения между ними. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности. |
| **Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание (15 ч)** |
| Сложение и вычитание многозначных чисел, обобщение и систематизация знаний. Сложение и вычитание значений величин. Задачи в косвенной форме. Переместительное и сочетатель­ное свойства сложения и их использование для рационали­зации вычислений; взаимосвязь между компонентами и ре­зультатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания. Сложение и вычитание значений величин. |
| **Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (95 ч)** |
| Письменное умножение и деление многозначного числа на однозначное. Умножение и деление чисел, оканчивающихся нулями. Задачи, решаемые умножением и делением. Взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; спосо­бы проверки умножения и деления. Скорость. Время. Расстояние. Единицы скорости. Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.). Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние. Умножение числа на произведение. Устные приемы умножения вида 18\*20, 25\*12. Письменное умножение и деление на однозначное, дву­значное и трехзначное числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число. Деление числа на произведение. Деление с остатком. Решение задач на одновременное встречное движение; на одновременное движение в противоположных направлениях. Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям. Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям. Куб, пирамида, шар. Развертка, изготовление моделей.  ***Проект «Математика вокруг нас». Составление сборника математических задач и заданий***. |
| **Итоговое повторение (15 ч)**  Повторение изученных тем за год. |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс (132 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Первая четверть (36 ч)**  **ПОДГОТОВКА К ИЗУЧЕНИЮ ЧИСЕЛ. ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ И ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (8 ч)** | |
| Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества.  Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов.  Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше (меньше) на … « **(5 ч)**  Пространственные и временные представления **(2 ч)**  Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше — ниже, слева — справа, левее — правее, сверху — снизу, между, за. Направления движения: вверх, вниз, налево, направо.  Временные представления: раньше, позже, сначала, потом.  Проверочная работа (**1 ч**) | **Называть** числа в порядке их следования при счёте.  **Отсчитывать** из множества предметов заданное количество (8-10 отдельных предметов).  **Сравнивать** две группы предметов: объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счёте;  **делать** **вывод**, в каких группах предметов поровну (столько же), в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько.  **Моделировать** разнообразные расположения объектов на плоскости и в пространстве по их описанию и **описывать** расположение объектов с использованием слов: вверху, внизу, слева, справа, за.  **Упорядочивать** события, располагая их в порядке следования (раньше, позже, ещё позднее). |
| **ЧИСЛА ОТ 1 до 10. ЧИСЛО 0**  **Нумерация (28 ч)** | |
| **Цифры и числа 1—5 (9 ч)**  Названия, обозначение, последовательность чисел.  Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному.  Принцип построения натурального ряда чисел.  Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «–», «=».  *«Странички для любознательных» —*задания творческого и поискового характера: определение закономерностей построения рядов, содержащих числа, геометрические фигуры, и использование найденных закономерностей для выполнения заданий; простейшая *вычислительная машина*, которая выдаёт число следующее при счете сразу после заданного числа **(2 ч)**  Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине» **(1 ч)**  Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник **(4 ч)**  Знаки «>», «<», «=».  Понятия «равенство», «неравенство» **(2 ч)**  Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых. | **Воспроизводить** последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа.  **Определять** место каждого числа в этой последовательности, а также место числа 0 среди изученных чисел. **Считать** различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.) и **устанавливать** порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счёта.  **Писать** цифры. **Соотносить** цифру и число.  **Образовывать** следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера,  **применять** знания и способы действий в измененных условиях.  **Упорядочивать** объекты по длине (на глаз, наложением, с использованием мерок).  **Различать** и **называть** прямую линию, кривую, отрезок, луч, ломаную.  **Различать**, **называть** многоугольники (треугольники, четырехугольники и т. д.).  **Строить** многоугольники из соответствующего количества палочек.  **Соотносить** реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями и фигурами.  **Сравнивать** любые два числа и **записывать** результат сравнения, используя знаки сравнения «>», «<», «=». **Составлять** числовые равенства и неравенства.  **Упорядочивать** заданные числа.  **Составлять** из двух чисел числа от 2 до 5 (4 - это 2 и 2; 4 - ьэто 3 и 1). |
| **Цифры и числа 6—9. Число 0. Число 10 (19 ч)**  Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых.  Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись и сравнение чисел**.(11ч**)  **Проект**: «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках».  Единица длины сантиметр.Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины **(2 ч)**  Понятия «увеличить на …, уменьшить на …» **(2 ч)**  *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: определение закономерностей построения таблиц; простейшая *вычислительная машина,*  которая работает как оператор, выполняющий арифметические действия *сложение* и *вычитание;* задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если…, то…»**(2 ч)**  Повторение пройденного. «*Что узнали. Чему научились»* **(1 ч)**  Проверочная работа **(1 ч)** | **Отбирать** загадки, пословицы и поговорки. **Собирать** и **классифицировать** информацию по разделам (загадки, пословицы и поговорки).  **Работать** в группе: **планировать** работу, **распределять** работу между членами группы. Совместно **оценивать** результат работы.  **Измерять** отрезки и выражать их длины в сантиметрах.  **Чертить** отрезки заданной длины (в сантиметрах).  **Использовать** понятия «увеличить на …, уменьшить на …» при составлении схем и при записи числовых выражений.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера,  **применять** знания и способы действий в измененных условиях. |
| **Вторая четверть (28 ч)**  **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10**  **Сложение и вычитание (28 ч)** | |
| **Сложение и вычитание вида** **□ ± 1, □ ± 2 (16 ч)**  Конкретный смысл и названия действий *сложение* и *вычитание*.  Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма).  Использование этих терминов при чтении записей.    Сложение и вычитание вида **□** + 1, **□ –**1, **□** + 2, **□** – 2. Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2 **(7 ч)**  Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи.  Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий *сложение* и *вычитание.*  Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по  решению **(3 ч)** Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц **(3 ч)**  Повторение пройденного **(3 ч)**  **Сложение и вычитание вида □ ± 3 (12 ч)**  Приёмы вычислений **(5 ч)**  Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач.  *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: классификация объектов по заданному условию;задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если…, то…», логические задачи**(4 ч)**  Повторение пройденного «*Что узнали. Чему научились»* **(2 ч)**Проверочная работа «*Проверим себя и оценим свои* *достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов **(1 ч)** | **Моделировать** действия *сложение* и *вычитание* с помощью предметов (разрезного материала), рисунков; **составлять** по рисункам схемы арифметических действий *сложение* и *вычитание,* **записывать** по ним числовы*е равенства.*  **Читать** равенства, используя математическую терминологию (слагаемые, сумма).  **Выполнять** сложение и вычитание вида: **□** ± 1, **□** ± 2.  **Присчитывать** и **отсчитывать** по 2.  **Работать** на простейшей *вычислительной машине,* используя её рисунок. **Работать** в паре при проведении математических игр: «Домино с картинками», «Лесенка», «Круговые примеры».  **Выделять** задачи из предложенных текстов.  **Моделировать** с помощью предметов, рисунков, схематических рисунков и **решать** задачи, раскрывающие смысл действий *сложение* и *вычитание*;задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. **Объяснять** и **обосновывать** действие, выбранное для решения задачи.  **Дополнять** условие задачи недостающим данным или вопросом.  **Выполнять** сложение ми вычитание вида **□ ±** 3.  **Присчитывать** и **отсчитывать** по 3.  **Дополнять** условие задачи одним недостающим данным **Выполнять** задания творческого и поискового характера, применяя знания и способы действий в изменённых условиях.  **Контролировать** и **оценивать** свою работу. |
| **Третья четверть (40 ч)**  **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10**  **Сложение и вычитание** (продолжение) **(28 ч)** | |
| **Повторение пройденного (вычисления вида □ ± 1, 2, 3; решение текстовых задач** **(3 ч)**  **Сложение и вычитание вида □ ± 4** (**4** **ч)** Решение задач на разностное сравнение чисел **(1 ч) Переместительное свойство сложения (6 ч)** Переместительное свойство сложения **(2 ч**) Применение переместительного свойства сложения для случаев вида **□** + 5, **□** + 6, **□** + 7, **□** + 8, **□** + 9 **(4 ч)**  *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: построение геометрических фигур по заданным условиям; логические задачи;задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если…, то…» **(1 ч)**  Повторение пройденного «*Что узнали. Чему* *научились»* **(2 ч)**  **Связь между суммой и слагаемыми (14 ч)** Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении записей **(2 ч)**  Вычитание в случаях вида 6 – **□**, 7 – **□**,8 – **□**, 9 – **□**,  10 – **□**. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10 **(6 ч)**  Таблица сложения и соответствующие случаи  вычитания — обобщение изученного **(1 ч)**  Подготовка к решению задач в два действия — решение  цепочки задач **(1 ч)**  Единица массы — килограмм. Определения массы предметов с помощью весов, взвешиванием **(1 ч)**  Единица вместимости литр **(1 ч)**  Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(1 ч)**  Проверочная работа *«Проверим себя и оценим свои* *достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов **(1 ч)** | **Выполнять** вычисления вида: **□**± 4.  **Решать** задачи на разностное сравнение чисел.  **Применять** переместительное свойство сложения для случаев вида **□** + 5, **□** + 6, **□** + 7, **□** + 8, **□** + 9.  **Проверять** правильность выполнения сложения, используя  другой приём сложения, например приём прибавления по частям (**□** + 5 = **□** + 2 + 3).  **Сравнивать** разные способы сложения, **выбирать** наиболее удобный.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.  **Использовать** математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств.  **Выполнять** вычисления вида: 6 – **□** , 7 – **□**, 8 – **□**, 9 – **□**, 10 – **□**, **применяя** знания состава чисел 6, 7, 8, 9, 10 и знания о связи суммы и слагаемых.  **Выполнять** сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10.  **Наблюдать** и **объяснять**, как связаны между собой две простые задачи, представленные в одной цепочке.  **Взвешивать** предметы с точностью до килограмма.  **Сравнивать** предметы по массе. **Упорядочивать** предметы, располагая их в порядке увеличения (уменьшения) массы.  **Сравнивать** сосуды по вместимости.  **Упорядочивать** сосуды по вместимости, располагая их в заданной последовательности.  **Контролировать** и **оценивать** свою работу и её результат |
| **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20**  **Нумерация (12 ч)** | |
| **Нумерация (12 ч)**  Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка **(3 ч)**  Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром **(1 ч)**  Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: 10 + 7, 17 – 7, 17 – 10 **(1 ч)**  Текстовые задачи в два действия. План решения задачи.Запись решения **(2 ч)**  *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: сравнение массы, длины объектов; построение геометрических фигур по заданным условиям; простейшие задачи комбинаторного характера **(1 ч)**  Повторение пройденного «*Что узнали. Чему научились»* **(2 ч)**  Контроль и учёт знаний **(2 ч)** | **Образовывать** числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц.  **Сравнивать** числа в пределах 20, опираясь на порядок их следования при счёте.  **Читать** и **записывать** числа второго десятка, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи.  **Переводить** одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.  **Выполнять** вычисления вида 15 + 1, 16 – 1, 10 + 5, 14 – 4,  18 – 10, основываясь на знаниях по нумерации.  **Составлять** план решения задачи в два действия.  **Решать** задачи в два действия.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в измененных условиях. |
| **Четвертая четверть (28 ч)**  **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20**  **Сложение и вычитание** (продолжение) **(22 ч)** | |
| **Табличное сложение (11 ч)**  Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (**□** + 2, **□** + 3, **□** + 4, **□** + 5, **□** + 6, **□** + 7, **□** + 8, **□** + 9). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения **(9 ч)**  *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: логические задачи; задания с продолжением узоров; работа на *вычислительной машине*,выполняющей вычисление значения числового выражения в два действия; цепочки **(1 ч)**  Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(1 ч)**  **Табличное вычитание (11 ч)**  Общие приёмы вычитания с переходом через десяток:  1) приём вычитания по частям (15 – 7 = 15 – 5 – 2);  2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми **(8 ч)** Решение текстовых задач включается в каждый урок.  *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: определение закономерностей в составлении числового ряда; задачи с недостающими данными; логические задачи **(1 ч)**  **Проект:** «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».  Повторение пройденного *«Что узнали. Чему* *научились»* **(1 ч)**  Проверочная работа *«Проверим себя и оценим свои* *достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов **(1 ч)** | **Моделировать** приём выполнения действия *сложение* с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счётные палочки, графические схемы.  **Выполнять** сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера,  **применять** знания и способы действий в изменённых условиях.  **Моделировать** приёмы выполнения действия *вычитание*  с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счётные палочки, графические схемы.  **Выполнять** вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера,  **применять** знания и способы действий в измененных условиях.  **Собирать** информацию: рисунки, фотографии клумб, цветников, рабаток.  **Наблюдать, анализировать** и **устанавливать** правила чередования формы, размера, цвета в отобранных узорах и орнаментах, закономерность их чередования.  **Составлять** свои узоры.  **Контролировать** выполнение правила, по которому  составлялся узор.  **Работать** в группах: **составлять** план работы, **распределять** виды работ между членами группы, **устанавливать** сроки выполнения работы по этапам и в целом, **оценивать** результат работы.  **Контролировать** и **оценивать** свою работу, её результат, делать выводы на будущее |
| **Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе» (5 ч)**  **Проверка знаний (1 ч)** | |

**2 класс**

**5 ч в неделю,всего 170 ч**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Первая четверть (36 ч)**  **Числа от 1 до 100**  **Нумерация (21ч)** | |
| **Повторение: числа от 1 до 20** **( 2 ч)**  **Нумерация (14 ч)**  Числа от 1 до 100. Счет десятками. Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100. Поместное значение цифр. Однозначные и двузначные числа. Число 100.  Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. Сложение и вычитание вида: 30 + 5, 35 – 5, 35 – 30 **(7 ч)**  Единицы длины: миллиметр, метр. Таблица единиц длины **(3 ч)**  Рубль. Копейка. Соотношение между ними **(1 ч)**  Логические задачи, задачи-расчеты, работа на *вычислительной* *машине*, которая меняет цвет вводимых в нее фигур, сохраняя их размер и форму *«Странички для любознательных»* (**1 ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»**(1 ч)**  Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форме). Анализ результатов **(1 ч)** | **Образовывать, называть** и **записывать** числа  в пределах 100.  **Сравнивать** числа и **записывать** результат сравнения.  **Упорядочивать** заданные числа.  **Устанавливать** правило, по которому составлена числовая последовательность, **продолжать** ее или **восстанавливать** пропущенные в ней числа.  **Классифицировать** (объединять в группы) числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. **Заменять** двузначное число суммой разрядных слагаемых.  **Выполнять** сложение и вычитание вида: 30 + 5, 35 – 5, 35 – 30 .  **Переводить** одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя  соотношения между ними. **Сравнивать** стоимость предметов в пределах 100 р.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях.  **Соотносить** результат проведенного самоконтроля с поставленными целями при изучении темы, **оценивать** их и **делать** выводы. |
| **Сложение и вычитание (20 ч)**  **Всего 83ч** | |
| **Числовые выражения, содержащие действия *сложение* и *вычитание* (10 ч)**  Решение и составление задач, обратных заданной, задач  на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого **(4 ч)  (***Задачи с сюжетами, связанными с изделиями народных промыслов: хохломской росписью, самоварами, дымковской игрушкой, русским костюмом.)*  Время. Единицы времени: час, минута. Соотношение 1 ч = 60 мин. **(1 ч)** Длина ломаной. Периметр многоугольника **(2 ч)**  Числовое выражение. Порядок действий в числовых выражениях. Скобки. Сравнение числовых выражений **(3 ч)**  Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений **(2 ч)**  *«Странички для любознательных»* - задания творческого и поискового характера: составление высказывания с логическими связками «если…, то…», «не все»; задания на сравнение длины , массы объектов; работа на вычислительной машине, изображённой в виде графа и выполняющей действия сложение и вычитание **(3 ч).****Проект** «Математика вокруг нас. Узоры на посуде»  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(3 ч)**  Контроль и учет знаний **(2 ч)** | **Составлять** и **решать** задачи, обратные заданной.  **Моделировать** на схематических чертежах, зависимости между величинами в задачах  на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого. **Объяснять** ход решения задачи. **Обнаруживать и устранять** ошибки в ходе решения задачи и в вычислениях при решении задачи. **Отмечать** изменения в решении задачи при изменении ее условия или вопроса.  **Определять** по часам время с точностью до минуты.  **Вычислять**  длину ломаной и периметр многоугольника.  **Читать** и **записывать** числовые выражения в два действия,  **Вычислять**  значения выражений со скобками и без них, **сравнивать** два выражения.  **Применять** переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.  **Собирать** материал по заданной теме.  **Определять** и **описывать** закономерности в отобранных узорах. **Составлять** узоры и орнаменты. **Составлять** план работы. **Распределять** работу в группе, **оценивать** выполненную работу. |
| **Вторая четверть (28 ч)**  **Числа от 1 до 100**  **Сложение и вычитание (28 ч)** | |
| **Устные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100 (20 ч)**  Устные приемы сложения и вычитания вида: 36 + 2,  36 + 20, 60 + 18, 36 – 2, 36 – 20, 26 + 4, 30 – 7, 60 – 24 ,  26 + 7, 35 – 8 **(9 ч)**  Решение задач. Запись решения задачи выражением (**3 ч)**  *Задачи с сюжетами, способствующими формированию бережного отношения к окружающему миру (об изготовлении кормушек для птиц, уходе за домашними животными, украшении улиц, городов и др.)*  *«Странички для любознательных»* - задания творческого и поискового характера: математические игры «Угадай результат», лабиринты с числовыми выражениями; логические задачи. **(1 ч)** Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(3 ч)**  Выражения с переменной вида а + 12, b – 15, 48 - с **(2 ч).**  Уравнение **(2 ч)**  **Проверка сложения вычитанием (8 ч**)  Проверка сложения вычитанием. Проверка вычитания сложением и вычитанием (**3 ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(3 ч)**  Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форме). Анализ результатов **(1 ч)** Контроль и учет знаний **(1 ч)** | **Моделировать** и **объяснять** ход выполнения устных действий *сложение и вычитание* в пределах 100.**Выполнять** устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков, сложение двузначного и однозначного числа и др.)  **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.  **Записывать** решения составных задач с помощью выражения  **Выполнять** задания творческого и поискового характера.  **Выстраивать** и **обосновывать** стратегию игры; **работать** в паре.  **Вычислять**  значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы, **использовать** различные приемы при вычислении значения числового выражения, в том числе, правила о порядке действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата.  **Решать** уравнения вида: 12 + *х* = 12, 25 – *х* = 20, *х* – 2 = 8, подбирая значение неизвестного. **Выполнять** проверку правильности вычислений.  **Использовать** различные приемы проверки правильности выполненных вычислений.  **Оценивать** результаты продвижения по теме, проявлять  личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. |
| **Третья четверть (40 ч)**  **Числа от 1 до 100**  **Сложение и вычитание (22 ч)** | |
| **Письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток (8 ч)** Сложение и вычитание вида: 45 + 23, 57 – 26 **(4 ч)**  Угол. Виды углов (прямой, тупой, острый).  Прямоугольник. Свойства противоположных сторон прямоугольника. Квадрат **(4 ч)**   **Письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток (14 ч)**  Решение текстовых задач **(3 ч) (***Задачи с сюжетами, способствующими формированию доброго отношения к людям, желания проявлять заботу об окружающих (изготовление подарков для членов семьи дошкольников, одноклассников))*  Сложение и вычитание вида 37+48, 52-24**(6ч).**  *«Странички для любознательных»* - задания творческого и поискового характера: выявление закономерностей в построении числовых рядов; сравнение длин объектов; логические задачи и задачи повышенного уровня сложности **(1 ч)**  **Проект** «Оригами». Изготовление различных изделий из заготовок, имеющих форму квадрата **(1ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(2 ч)**  Взаимная проверка знаний «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?» **(1 ч)** | **Применять** письменные приемы сложения и вычитания  двузначных чисел с записью вычислений столбиком, **выполнять** вычисления и проверку.  **Различать** прямой, тупой и острый угол. **Чертить** углы разных видов на клетчатой бумаге.  **Выделять** прямоугольник (квадрат) из множества четырехугольников.  **Чертить** прямоугольник (квадрат) на клетчатой бумаге.  **Решать** текстовые задачи арифметическим способом.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.  **Выбирать** заготовки в форме квадрата. **Читать** знаки и символы, показывающие как работать с бумагой при изготовлении изделий по технике «Оригами».  **Собирать** информацию по теме «Оригами» из различных источников, включая Интернет.  **Читать** представленный в графическом виде план изготовления изделия и **работать** по нему изделие.  **Составлять** план работы.  **Работать** в паре: **обмениваться** собранной информацией, **распределять**, кто какие фигурки будет изготавливать, **оценивать** работу друг друга, **помогать** друг другу устранять недочёты.  **Работать** в группах, **анализировать** и **оценивать** ход работы и ее результат.  **Работать** в паре: **оценивать** правильность высказывания товарища, **обосновывать** свой ответ. |
| **Числа от 1 до 100**  **Умножение и деление (18 ч)**  **Всего 49ч** | |
| **Конкретный смысл действия *умножение* (9 ч)**  Умножение. Конкретный смысл умножения. Связь умножения со сложением. Знак действия умножения. Название компонентов и результата умножения. Приемы умножения 1 и 0. Переместительное свойство  умножения **(6 ч)**  Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия *умножение* **(2 ч).**  Периметр прямоугольника **(1 ч)**  **Конкретный смысл действия *деление* (9 ч)**  Название компонентов и результата деления. Задачи, раскрывающие смысл действия *деление* **(5 ч)**  Задания творческого и поискового характера *«Странички для любознательных»*  **(1 ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(2 ч)**  Взаимная проверка знаний «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху».Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?» **(1 ч)** | **Моделировать** действие *умножение* с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей.  **Заменять** сумму одинаковых слагаемых произведением, произведение - суммой одинаковых слагаемых (если возможно).  **Умножать** 1 и 0 на число.  **Использовать** переместительное свойство умножения при вычислениях. **Использовать** математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия *умножение.*  **Моделировать** с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей и **решать** текстовые задачи на умножение. **Находить** различные способы решения одной и той же задачи.  **Вычислять**  периметр прямоугольника.  **Моделировать** действие *деление* с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей.  **Решать** текстовые задачи на деление.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера.  **Работать** в паре: оценивать правильность высказывания товарища, обосновывать свой ответ. |
| **Четвертая четверть (32 ч)**  **Числа от 1 до 100**  **Умножение и деление. Табличное умножение и деление (21 ч)** | |
| **Связь между компонентами и результатом**  **умножения**  **(7 ч)**  Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. Прием умножения и деления на число 10 **(3 ч)** Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение третьего слагаемого **(3 ч)**  Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форме). Анализ результатов **(1 ч)**  **Табличное умножение и деление (14 ч)**  Умножение числа 2 и на 2. Деление на 2. Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3 **(10 ч)**  Задания творческого и поискового характера *«Странички для любознательных»* **(1 ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(2 ч)**  Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форме). Анализ результатов **(1 ч)** | **Использовать** связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления.  **Умножать** и **делить** на 10.  **Решать** задачи с величинами: цена, количество, стоимость.  **Решать** задачи на нахождение третьего слагаемого.  **Оценивать** результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.  **Выполнять** умножение и деление с числами 2 и 3.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.  **Оценивать** результаты продвижения по теме, проявлять  личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. |
| **Всего 17ч**  **Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе» (10 ч)**  **Проверка знаний (1 ч)** | |

**3 класс**

**5 ч в неделю, всего 170**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Первая четверть (36 ч)**  **Числа от 1 до 100**  **Сложение и вычитание, продолжение (8 ч)**  **Всего 29ч** | |
| **Повторение изученного (8 ч)**  Устные и письменные приемы сложения и вычитания **(2 ч)**  Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании **(3 ч)**  Обозначение геометрических фигур буквами **(1 ч)**  Задания творческого и поискового *характера «Странички для любознательных»* **(1 ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(1 ч)** | **Выполнять** сложение и вычитание чисел в пределах 100. **Решать** уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании.  **Обозначать** геометрических фигур буквами.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера. |
| **Табличное** у**множение и деление, продолжение (28 ч)**  **Всего 114ч** | |
| **Повторение (5 ч)**  Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; четные и нечетные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость **(3 ч)**  Порядок действий в выражениях со скобками и без скобок **(2 ч)**    **Зависимости между пропорциональными величинами (11 ч)** Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы **(3 ч)**  Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел **(3 ч)**  Задачи на нахождение четвертого пропорционального **(2 ч)**  *Сведения о профессиональной деятельности людей, способствующие формированию ценностей труда в процессе решения текстовых задач.*  Задания творческого и поискового характера *«Странички для любознательных»* **(1 ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(1 ч)**  Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форме). Анализ результатов **(1 ч)**  **Таблицы умножения и деления с числами: 4, 5, 6, 7. Таблица Пифагора (12 ч)**  Таблица умножения и деления с числами: 4, 5, 6, 7 **(8 ч)**  Математические игры *«Странички для любознательных*» **(1 ч)**  **Проект** «Математические сказки».    Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(2 ч)**  Контроль и учет знаний **(1 ч)** | **Применять** правила о порядке действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений.  **Вычислять** значения числовых выражений в 2—3 действия со скобками и без скобок.  **Использовать** математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений.  **Использовать** различные приемы проверки правильности  вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий).  **Анализировать** текстовую задачу и **выполнять** краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме. **Моделировать** зависимости между величинами с помощью схематических чертежей. **Решать** задачи арифметическими способами.  **Объяснять** выбор действий для решения. **Сравнивать** задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, **приводить** объяснения. **Составлять** план решения задачи.  **Действовать** по предложенному или самостоятельно составленному плану.  **Пояснять**  ход решения задачи. **Наблюдать** и **описывать** изменения в решении задачи при изменении ее условия и, наоборот, **вносить** изменения в условие (вопрос) задачи при изменении в ее решении.  **Обнаруживать** и **устранять** ошибки логического (в ходе решения) и вычислительного характера, допущенные  при решении.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.  **Оценивать** результаты продвижения по теме, проявлять  личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. **Анализировать** свои действия и управлять ими.  **Воспроизводить** по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числами 2—7.  **Применять** знания таблицы умножения при выполнении вычислений числовых выражений.  **Находить** число, которое в несколько раз больше (меньше) данного. **Выполнять** задания творческого и поискового характера.  **Работать** в паре. **Составлять** план успешной игры.  **Составлять** сказки, рассказы с использованием математических понятий, взаимозависимостей, отношений, чисел, геометрических фигур, математических терминов.  **Анализировать** и **оценивать** составленные сказки с точки зрения правильности использования в них математических элементов.  **Собирать** и классифицировать информацию.  **Работать** в парах. **Оценивать** ход и результат работы. |
| **Вторая четверть (28 ч)**  **Числа от 1 до 100**  **Табличное умножение и деление, продолжение (28 ч)** | |
| **Таблица умножения и деления с числами 8 и 9 (17 ч)**  Таблица умножения и деления с числами 8 и 9. Сводная таблица умножения **(4 ч)**  Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади — квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника **(6 ч)**  Умножение на 1 и на 0. Деление вида *a* : *а, 0 : а* *при а ≠ 0* **(2 ч)**  Текстовые задачи в 3 действия **(3 ч)**  Составление плана действий и определение наиболее эффективные способов решения задач.  Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля **(2 ч)**    **Доли (11 ч)**  Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле **(2 ч)** Единицы времени — год, месяц, сутки **(2 ч)**  Задачи-расчеты, изображение предметов на плане комнаты, усложненный вариант *вычислительной машины,* задания, содержащие логические связки «все», «если, … то». *«Странички для любознательных»* **(3 ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(2 ч)**  Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форме). Анализ результатов **(1 ч)**  Контроль и учет знаний **(1 ч)** | **Воспроизводить** по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления. **Применять** знания таблицы умножения при выполнении вычислений.  **Сравнивать** геометрические фигуры по площади.  **Вычислять**  площадь прямоугольника разными способами.  **Умножать** числа на 1 и на 0. **Выполнять** деление 0 на число, не равное 0. **Анализировать** задачи, **устанавливать** зависимости между величинами, **составлять** план решения задачи, **решать** текстовые задачи разных видов.  **Чертить** окружность (круг) с использованием циркуля. **Моделировать** различноерасположение кругов на плоскости. **Классифицировать** геометрические фигуры по заданному или найденному основанию классификации.  **Находить** долю величины и величину по ее доле.  **Сравнить** разные доли одной и той же величины.  **Описывать** явления и события с использованием величин времени.  **Переводить** одни единицы времени в другие.  **Дополнять** задачи-расчеты недостающими данными и **решать** их.  **Располагать** предметы на плане комнаты по описанию.  **Работать** (по рисунку) на *вычислительной машине,* осуществляющей выбор продолжения работы.  **Оценивать** результаты продвижения по теме, проявлять  личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. **Анализировать** свои действия и управлять ими. |
| **Третья четверть (40 ч)**  **Числа от 1 до 100**  **Внетабличное умножение и деление ( 32 ч)** | |
| **Приемы умножения для случаев вида 23 ∙ 4, 4 ∙ 23 (6 ч)**  Умножение суммы на число. Приемы умножения для случаев вида 23 ∙ 4, 4 ∙ 23. Приемы умножения и деления для случаев вида 20 ∙ 3, 3 ∙ 20, 60 : 3, 80 : 20 **(6 ч)**  **Приемы деления для случаев вида 78 : 2, 69 : 3** **(10 ч)**  Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления **(4 ч)**  Прием деления для случаев вида 87 : 29, 66 : 22. Проверка умножения делением **(3 ч)**  Выражения с двумя переменными вида a+b, a-b, a\*b, с:d (d*≠* 0), вычисление их значений при заданных значениях букв **(1ч)**  Решение уравнений на основе знания связи между компонентами и результатами умножения и деления **(2 ч)**  **Деление с остатком (11 ч)**  Приемы нахождения частного и остатка. Проверка деления с остатком **(3 ч)**  Решение задач на нахождение четвертого пропорционального **(1 ч).** *Сведения из истории российских городов, русского флота, Великой Отечественной войны, данные о достижениях страны (в космической области и др.), оказывающие влияние на формирование гражданской идентичности.*  Задачи творческого и поискового характера. Логические задачи; усложненный вариант *вычислительной машины;* задания, содержащие логические связки «если не … ,то…», «если не …, то не…»; задания на преобразование геометрических *фигур «Странички для любознательных»* **(3 ч)**  **Проект**  «Задачи-расчеты»  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(3 ч)**  Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форме). Анализ результатов **(1 ч)** | **Выполнять** внетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами. **Использовать** правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения и правила деления суммы на число при выполнении деления.  **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.  **Использовать** разные способы для проверки выполненных действий *умножение и деление.*  **Вычислять** значение выражений с двумя переменными при заданных значениях входящих в них букв, используя правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, свойства сложения, прикидку результата.  **Решать** уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.  **Разъяснять** смысл деления с остатком, **выполнять** деление с остатком и **проверять** правильность деления с остатком. **Решать** текстовые задачи арифметическим способом.  **Решать** задачи творческого и поискового характера. **Выполнять** задания, требующие соотнесения рисунка с высказываниями, содержащими логические связки:  «если не …, то», «если не …, то не …»; **выполнять** преобразование геометрических фигур по заданным условиям.  **Составлять** и **решать** практические задачи с жизненными сюжетами.  **Проводить** сбор информации, чтобы **дополнять** условия задач с недостающими данными, и **решать** их.  **Составлять** план решения задачи.  **Работать** в парах, **анализировать** и **оценивать** результат работы.  **Оценивать** результаты продвижения по теме, проявлять  личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. **Анализировать** свои действия и управлять ими. |
| **Числа от 1 до 1 000**  **Нумерация (16ч)** | |
| **Нумерация (13 ч)**  Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц.  Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз.  Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых.  Сравнение трехзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе **(9 ч)**    Единицы массы — килограмм, грамм **(1 ч)**  *«Странички для любознательных»* - задания творческого и поискового характера: задачи – расчёты; обозначение чисел римскими цифрами **(1ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(1 ч)**  Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форме). Анализ результатов **(1 ч)** | **Читать** и **записывать** трехзначные числа.  **Сравнивать** трехзначные числа и **записывать** результат сравнения. **Заменять** трехзначное число суммой разрядных слагаемых.  **Упорядочивать** заданные числа.  **Устанавливать** правило, по которому составлена числовая последовательность, **продолжать** ее, или **восстанавливать** пропущенные в ней числа. **Группировать** числа по заданному или самостоятельно установленному основанию.  **Переводить** одни единицы массы в другие.  **Сравнивать** предметы по массе, упорядочивать их.  **Выполнять** задания творческого и поискового хар**а**ктера: **читать и записывать** числа римскими цифрами; **сравнивать** позиционную десятичную систему счисления с римской непозиционной системой записи чисел. **Читать** записи, представленные римскими цифрами, на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков.  **Анализировать** достигнутые результаты и недочёты, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий. |
| **Четвертая четверть (32 ч)**  **Числа от 1 до 1 000**  **Сложение и вычитание (10 ч)** | |
| **Приемы устного сложения и вычитания в пределах 1 000 (3 ч)** Приемы устных вычислений, в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (900+ 20, 500 — 80, 120 • 7, 300 : 6 и др.) — **(3 ч)**  **Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1 000 (7 ч)** Приемы письменных вычислений: алгоритм письменного сложения, алгоритм письменного вычитания **(3 ч)**  Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный, равносторонний **(1 ч)**  Задания творческого и поискового характера. *«Странички для любознательных»* **(1 ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(1 ч)**  Взаимная проверка знаний «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?» **(1 ч)** | **Выполнять** устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приемы устных вычислений. **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать удобный.  **Применять** алгоритмы письменного сложения и вычитания чисел и **выполнять** эти действия с числами в пределах 1 000.  **Контролировать** пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях.  **Использовать** различные приемы проверки правильности  вычислений.  **Различать** треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди последних — равносторонние) и **называть** их.  **Решать** задачи творческого и поискового характера.  **Работать** паре. **Находить** и **исправлять** неверные высказывания. **Излагать и отстаивать** свое мнение**, аргументировать** свою точку зрения, **оценивать** точку зрения товарища. |
| **Умножение и деление (12 ч)** | |
| **Приемы устных вычислений (4 ч)**  Приемы устного умножения и деления (**3 ч**)  Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный **(1 ч)**  **Прием письменного умножения и деления на однозначное число (8 ч)**  Прием письменного умножения на однозначное число (**3 ч**)  Прием письменного деления на однозначное число **(3 ч)**  Знакомство с калькулятором **(1 ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(1 ч)** | **Использовать** различные приемы для устных вычислений. **Сравнивать** разные способы вычислений, **выбирать** удобный.  **Различать** треугольники: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. **Находить** их в более сложных фигурах.  **Применять** алгоритмы письменного умножения и деления  многозначного числа на однозначное и **выполнять** эти **действия**.  **Использовать** различные приемы проверки правильности  вычислений, в том числе и калькулятор. |
| **(Всего 10ч (11ч)**  **Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе» (7ч)**  **Проверка знаний (1 ч)** | |

**4 класс**

**4 ч в неделю, всего 136 ч**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Первая четверть (36 ч) Числа от 1 до 1 000**  **Повторение (13 ч)** | |
| **Повторение (10 ч)**  Нумерация **(1 ч)** Четыре арифметических действия **(9 ч) Столбчатые диаграммы (1 ч)** Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление столбчатых диаграмм.  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(1 ч)**  Взаимная проверка знаний «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?» **(1 ч)** | **Читать** и **строить** столбчатые диаграммы.  **Работать** в паре. **Находить** и **исправлять** неверные высказывания. **Излагать и отстаивать** свое мнение**, аргументировать** свою точку зрения, **оценивать** точку зрения товарища, **обсуждать** высказанные мнения. |
| **Числа, которые больше 1 000**  **Нумерация (11 ч)** | |
| **Нумерация (11 ч)**  Новая счетная единица — тысяча. Класс единиц и класс тысяч. Чтение и запись многозначных чисел. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение многозначных чисел. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100 и 1 000 раз. Выделение в числе общего количества единиц любого разряда. Класс миллионов. Класс миллиардов **(9 ч)**      **Проект** «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город (село)»    Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»**(2 ч)** | **Считать** предметы десятками, сотнями, тысячами.  **Читать** и **записывать** любые числа в пределах миллиона,  **Заменять** многозначное число суммой разрядных слагаемых. **Выделять** в числе единицы каждого разряда. **Определять** и **называть** общее количество единиц любого разряда, содержащихся в числе.  **Сравнивать** числа по классам и разрядам.  **Упорядочивать** заданные числа.  **Устанавливать** правило, по которому составлена числовая последовательность, **продолжать** ее, **восстанавливать** пропущенные в ней элементы.  **Оценивать** правильность составления числовой последовательнсти. **Группировать** числа по заданному или самостоятельно установленному признаку, находить несколько вариантов группировки.  **Увеличивать (уменьшать)** числа в 10, 100, 1 000 раз. **Собирать** информацию о своем городе (селе) и на этой  основе **создавать** математический справочник «Наш город (село) в числах».  **Использовать** материал справочника для составления и решения различных текстовых задач.  **Сотрудничать** с взрослыми и сверстниками. **Составлять** план работы.  **Анализировать** и **оценивать** результаты работы. |
| **Величины (12 ч)** | |
| **Величины (12 ч)** Единица длины — километр. Таблица единиц длины **(2 ч)**    Единицы площади — квадратный километр, квадратный миллиметр. Таблица единиц площади. Определение площади с помощью палетки **(4 ч)**  *Информация, способствующая формированию экономико- географического образа России (о площади страны, протяженности рек, железных и шоссейных дорог и др.)*  Масса. Единицы массы — центнер, тонна. Таблица единиц массы **(3 ч)**    Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»**(3 ч)** | **Переводить** одни единицы длины в другие (мелкие в более крупные и крупные — в более мелкие).  **Измерять** и **сравнивать** длины; **упорядочивать** их значения.  **Сравнивать** значения площадей разных фигур.  **Переводить** одни единицы площади в другие.  **Определять** площади фигур произвольной формы, используя палетку.  **Переводить** одни единицы массы в другие.  **Приводить** примеры и **описывать** ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим (от мелких - к более крупным и наоборот).  **Исследовать** ситуации, требующие сравнения объектов по массе, **упорядочивать** их. |
| **Вторая четверть (28 ч)**  **Числа, которые больше 1 000**  **Величины, продолжение (6 ч)** | |
| **Величины (продолжение) – (6 ч)**  Время. Единицы времени — секунда, век. Таблица единиц времени **(4 ч)**  Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события **(2 ч)** | **Переводить** одни единицы времени в другие.  **Исследовать** ситуации, требующие сравнения событий по продолжительности, упорядочивать их.  **Решать** задачи на определение начала, продолжительности и конца события. |
| Сл**ожение и вычитание (11 ч)** | |
| **Письменные приемы сложения и вычитания многозначных чисел (11 ч)**  Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел **(3 ч)**  Сложение и вычитание значений величин **(2 ч)**  Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме **(2 ч)**  Задания творческого и поискового характера *«Странички для любознательных»* **(1 ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»**(2 ч)**  Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форме).Анализ результатов **(1 ч)** | **Выполнять** письменно сложение и вычитание многозначных чисел, опираясь на знание алгоритмов их выполнения; сложение и вычитание величин.  **Осуществлять** пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (сложение, вычитание). **Выполнять с**ложение и вычитание значений величин.  **Моделировать** зависимости между величинами в текстовых задачах и **решать** их. **Выполнять** задания творческого и поискового характера.  **Оценивать** результаты усвоения учебного материала **делать** выводы, **планировать** действия по устранению выявленных недочетов, **проявлять**  личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий. |
| **Умножение и деление (11 ч)** | |
| **Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное (11 ч)**  Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное. Умножение чисел, оканчивающихся нулями **(3 ч)**  Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное **(3 ч)**  Решение текстовых задач **(2 ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» **(2 ч)**  Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форме). Анализ результатов **(1 ч)** | **Выполнять** письменное умножение и деление многозначного числа на однозначное.  **Осуществлять** пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (умножение и деление многозначного числа на однозначное). **Составлять** план решения текстовых задач и **решать** их арифметическим способом.  **Оценивать** результаты усвоения учебного материала, **делать** выводы, **планировать** действия по устранению выявленных недочетов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий. |
| **Третья четверть (40 ч) Числа, которые больше 1 000**  **Умножение и деление, продолжение (40 ч)** | |
| **Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние (4 ч)**  Скорость. Время. Расстояние. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. Решение задач с величинами: скорость, время,  расстояние **(4 ч)**  **Умножение числа на произведение (12 ч)**  Умножение числа на произведение. Устные приемы умножения вида: 18 • 20, 25 • 12. Письменные приемы умножения на числа, оканчивающиеся нулями **(7 ч)**  Логические задачи, задачи-расчеты, математические игры *«Странички для любознательных»*  **(2 ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»**(2 ч)**  Взаимная проверка знаний «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?» **(1 ч)**  **Деление числа на произведение (11 ч)**  Устные приемы деления для случаев вида 600 : 20 , 5 600 : 800. Деление с остатком на 10, 100, 1 000. Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. **(6 ч)**  Решение задач на одновременное встречное движение, на одновременное движение в противоположных направлениях **(3 ч)**  **Проект** «Математика вокруг нас». Составление сборника математических задач и заданий      Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»**(1 ч)**  Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форме).Анализ результатов **(1 ч)**  **Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трехзначное число (13 ч)**  Умножение числа на сумму. Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трехзначное число **(10ч)**  Решение задач на нахождениенеизвестного по двумразностям **(1 ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»**(1 ч)**  Контроль и учет знаний **(1 ч)** | **Моделировать** взаимозависимости между величинами:  скорость, время, расстояние. **Переводить** одни единицы скорости в другие. **Решать** задачи с величинами: скорость, время, расстояние.  **Применять** свойство умножения числа на произведение в  устных и письменных вычислениях.  **Выполнять** устно и письменно умножение на числа, оканчивающиеся нулями, **объяснять** используемые приемы.  **Выполнять** задания творческого и поискового характера,  **применять** знания и способы действий в измененных условиях.  **Работать** в паре. **Находить** и **исправлять** неверные высказывания. **Излагать и отстаивать** свое мнение**, аргументировать** свою точку зрения, **оценивать** точку зрения товарища.  **Применять** свойство деления числа на произведение в устных и письменных вычислениях.  **Выполнять** устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями, **объяснять** используемые приемы. **Выполнять** деление с остатком на числа 10, 100, 1 000.  **Выполнять** схематические чертежи по текстовым задачам на одновременное встречное движение и движение в противоположных направлениях и **решать** такие задачи.  **Составлять** план решения. **Обнаруживать** допущенные ошибки.  **Собирать** и **систематизировать** информацию по разделам.  **Отбирать**, **составлять** и **решать** математические задачи и задания повышенного уровня сложности.  **Сотрудничать** с взрослыми и сверстниками. **Составлять** план работы.  **Анализировать** и **оценивать** результаты работы.  **Оценивать** результаты усвоения учебного материала **делать** выводы, **планировать** действия по устранению выявленных недочетов, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий. **Соотносить** результат с поставленными целями изучения темы.  **Применять** в вычислениях свойство умножения числа на сумму нескольких слагаемых. **Выполнять** письменно умножение многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия *умножение.*  **Осуществлять** пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия *умножение*. **Решать** задачи на нахождениенеизвестного по двум  разностям. **Выполнять** прикидку результата, **проверять** полученный результат. |
| **Четвертая четверть (32 ч) Числа, которые больше 1 000**  **Умножение и деление, продолжение (20 ч)** | |
| **Письменное деление многозначного числа на двузначное и трехзначное число (20 ч)**  Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное и трехзначное число **(10 ч)**    Проверка умножения делением и деления умножением **(4 ч)**  Куб. Пирамида. Шар. Распознавание и название геометрических тел: куб, шар, пирамида. Куб, пирамида: вершины, грани, ребра куба (пирамиды). Развертка куба. Развертка пирамиды. Изготовление моделей куба, пирамиды **(3 ч)**  Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»**(3 ч)** | **Объяснять** каждый шаг в алгоритмах письменного деления  многозначного числа на двузначное и трехзначное число.  **Выполнять** письменно деление многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия *умножение.*  **Осуществлять** пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия *деление*. **Проверять** выполненные действия: умножение делением и деление умножением.  **Распознавать** и **называть** геометрические тела: куб, шар, пирамида.  **Изготавливать** модели куба и пирамиды из бумаги с использованием разверток.  **Моделировать** разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости.  **Соотносить** реальные объекты с моделями многогранников и шара. |
| **Итоговое повторение (10 ч) Контроль и учет знаний (2 ч)** | |

**Материально-техническое обеспечение.**

**Данный раздел рабочей программы каждая школа ЗАПОЛНЯЕТ СОГЛАСНО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОСНАЩЕНИЮ СВОЕЙ ШКОЛЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Кол-во** |
| **1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| 1 | Моро и др. Математика: Рабочие программы. Москва: Просвещение, 2011. |  |
| 2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12  13  14  15  16  17 | **УЧЕБНИКИ**  Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник: 1 класс. Часть 1,2.  Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник: 2 класс. Часть 1,2.  Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник: 3 класс. Часть 1,2.  Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник: 4 класс. Часть 1,2.  **РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ**  Моро М.И., Волкова С.И. Математика: Рабочая тетрадь: 1 класс. Часть 1,2.  Моро М.И., Волкова С.И. Математика: Рабочая тетрадь: 2 класс. Часть 1,2.  Моро М.И., Волкова С.И. Математика: Рабочая тетрадь: 3 класс. Часть 1,2.  Моро М.И., Волкова С.И. Математика: Рабочая тетрадь: 4 класс. Часть 1,2.  **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**  Плешаков А.А., Александрова В.П., Борисова С.А. Окружающий мир: поурочные разработки: 1 класс.  Плешаков А.А., От земли до неба: Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010  Плешаков А.А., Зеленые страницы. Книга для учащихся начальных классов.  «Технологические карты» (На сайте издательства «Просвещение».)  **ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ**  Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 1 класс.  Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 2 класс.  Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 3 класс.  Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 4 класс. |  |
| **2. Печатные пособия** | | |
| 18  19  20  21 | Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. Комплект таблиц для начальной школы: 1 класс.  Волкова С.И. Математика. Комплект таблиц для начальной школы: 2 класс.  Волкова С.И. Математика. Комплект таблиц для начальной школы: 3 класс.  Волкова С.И. Математика. Комплект таблиц для начальной школы: 4 класс. |  |
| **3. Технические средства обучения** | | |
| 22 23 24 25 | Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером. Мультимедийный проектор. |  |
| **4. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** | | |
| 26  27  28  29  30  31  32 | Наборы счетных палочек.  Наборы муляжей овощей и фруктов.  Набор предметных картинок.  Наборное полотно.  Демонстрационная оцифрованная линейка.  Демонстрационный циркуль.  Палетка. |  |
| **6. Игры и игрушки.** | | |
| 33  34 | Настольные развивающие игры по тематике предмета «Математика» (лото, игры-путешествия и т.д.).  Строительный набор, содержащий геометрические тела: куб, шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр. |  |
| **7. Оборудование класса** | | |
| 35  36  37  38 | Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материа­лов, пособий, учебного оборудования и пр.  Настенные доски для вывешивания иллюстративного мате­риала. |  |

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 35**

**имени Героя Советского Союза А. В. Гусько**

**муниципального образования Каневской район**

**УТВЕРЖДЕНО**

**решением педагогического совета**

**от 31.08.2017 года протокол № 1**

**Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Невайкина Е. Н.**

**подпись руководителя ОУ Ф.И.О.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По окружающему миру**

**Начальное общее образование 1 – 4 классы**

**Количество часов 237**

**Учителя Бубна Вера Николаевна**

**Куница Татьяна Николаевна**

**Рудовская Оксана Владимировна**

**Радченко Татьяна Павловна**

**Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию. /протокол от 8 апреля 2015 г № 1/15/**

**2017 – 2021 уч. год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по программе по предмету «Окружающий мир» для 1-4 классов является компонентом основной образовательной программы начального общего образования школы, составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, сборника рабочих программ учебно-методического комплекта «Школа России» А.А. Плешаков (Москва «Просвещение», 2011 год) предмета «Окружающий мир» (А.А. Плешаков), созданной в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта начального общего образования начальной школы и позволяет формировать учебные универсальные действия по предмету.

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в/его важнейших взаимосвязях.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Курс «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественными и социально-гуманитарными науками, курс вводит в процесс постижения мира ценностную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок подрастающего поколения. Курс «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

**Общая характеристика учебного предмета, курса**

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

* идея многообразия мира;
* идея целостности мира;
* идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру - это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

**Место учебного предмета, курса в учебном плане**

На изучение курса «Окружающий мир» в 1 классе начальной школы отводится 1ч. в неделю, во 2 – 4 классах – 2 часа. Программа рассчитана на 237 ч: 1 класс -33ч. (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы - по 68 ч. (34 учебные недели).

**Ценностные ориентиры содержания курса**

• Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.

• Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.

• Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.

•, Искусство (живопись, архитектура литература, музыка и др.) как часть культуры. Отражение духовного мира человека, один из способов познания человеком самого себя, природы и общества.

• Человечество как многообразие народов, культур, религий.

• Международное сотрудничество как основа мира на Земле.

• Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

• Социальная солидарность как признание свободы личной и национальной, обладание чувством справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и другим людям.

• Гражданственность как личная сопричастность идеям правового государства, гражданского общества, свободы совести и вероисповедания, национально-культурного многообразия России и мира.

• Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

• Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.

• Традиционные российские религии и межконфессиональный диалог как основа духовно-нравственной консолидации российского общества.

• Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.

• Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса**

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

1) осознание себя жителем планеты Земля, чувство ответственности за сохранение ее природы;

2) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

3) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

4) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты:**

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (237ч)**

**1 класс (33 часа)**

**Задавайте вопросы! (1ч)**

**Раздел «Что и кто?» (9 ч)**

Что такое Родина? Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве? Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Что общего у разных растений? Что это за листья? Что такое хвоинки? Кто такие насекомые? Кто такие рыбы? Кто такие птицы? Кто такие звери? Что умеет компьютер? На что похожа наша планета?

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?» Презентация проекта «Моя малая Родина»

**Раздел «Как, откуда и куда?» (7 ч)**

Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Откуда в наш дом приходит электричество? Как путешествует письмо? Куда текут реки? Откуда берутся снег и лед? Как живут растения? Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Откуда берётся и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь? Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья»

**Раздел «Где и когда?» (5 ч)**

Когда придёт суббота? Когда наступит лето? Где живут белые медведи? Где живут слоны?

Где зимуют птицы? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед? Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа»

**Раздел «Почему и зачем?» (11 ч)**

Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью? Почему Луна бывает разной? Почему идёт дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы не будем рвать цветы, и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем нам телефон и телевизор? Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда? Зачем строят корабли? Зачем строят самолеты? Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности? Зачем люди осваивают космос? Почему мы часто слышим слово «экология»?

**2 класс (68 часов)**

**Раздел «Где мы живём?» (4 ч)**

Родная страна. Город и село. Проект «Родной город (село)» Природа и рукотворный мир.

Наш адрес в мире. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём?»

**Раздел «Природа» (20 ч)**

Неживая и живая природа. Явления природы. Что такое погода. В гости к осени (экскурсия). Звёздное небо. Заглянем в кладовые земли. Про воздух и про воду. Какие бывают растения. Какие бывают животные. Невидимые нити. Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные. Комнатные растения. Животные живого уголка. Про кошек и собак. Красная книга. Будь природе другом! Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту». Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа».

**Раздел «Жизнь города и села» (10 ч)**

Что такое экономика. Из чего что сделано. Как построить дом. Какой бывает транспорт. Культура и образование. Все профессии важны. Проект «Профессии». В гости к зиме (экскурсия). В гости к зиме (урок). Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села». Презентация проектов «Родной город (село)», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии»

**Раздел «Здоровье и безопасность» (9 ч)**

Строение тела человека. Если хочешь быть здоров. Берегись автомобиля!. Школа пешехода. Домашние опасности. Пожар. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»

**Раздел «Общение» (7 ч)**

Наша дружная семья. Проект «Родословная». В школе. Правила вежливости. Ты и твои друзья. Мы – зрители и пассажиры. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу. «Общение».

**Раздел «Путешествия» (18 ч)**

Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. Формы земной поверхности. Водные богатства. В гости к весне (экскурсия). В гости к весне (урок). Россия на карте. Проект «Города России». Путешествие по Москве. Московский Кремль. Город на Неве. Путешествие по Оке. Путешествие по планете. Путешествие по материкам. Страны мира. Проект «Страны мира». Впереди лето. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия». Презентация проектов «Родословная», «Города России», «страны мира».

**3 класс (68 часов)**

**Раздел «Как устроен мир» (7 ч)**

Природа. Человек. Проект «Богатства, отданные людям». Общество. Что такое экология. Природа в опасности!

**Раздел «Эта удивительная природа» (19 ч)**

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Воздух и его охрана. Вода. Превращения и круговорот воды. Берегите воду! Как разрушаются камни. Что такое почва. Разнообразие растений. Солнце, растения и мы с вами. Размножение и развитие растений. Охрана растений. Разнообразие животных. Кто что ест? Проект «Разнообразие природы родного края». Размножение и развитие животных. Охрана животных. В царстве грибов. Великий круговорот жизни.

**Раздел «Мы и наше здоровье» (10 ч)**

Организм человека. Органы чувств. Надёжная защита организма. Опора тела и движение

Наше питание. Проект «Школа кулинаров». Дыхание и кровообращение. Умей предупреждать болезни. Здоровый образ жизни. Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие. Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров».

**Раздел «Наша безопасность» (8 ч)**

Огонь, вода и газ. Чтобы путь был счастливым. Дорожные знаки

Проект «Кто нас защищает». Опасные места. Природа и наша безопасность. Экологическая безопасность.

**Раздел «Чему учит экономика» (12 ч)**

Для чего нужна экономика. Природные богатства и труд людей — основа экономики. Полезные ископаемые. Растениеводство. Животноводство. Какая бывает промышленность. Проект «Экономика родного края». Что такое деньги. Государственный бюджет. Семейный бюджет. Экономика и экология.

**Раздел «Путешествия по городам и странам» (12 ч)**

Золотое кольцо России. Проект «Музей путешествий». Наши ближайшие соседи. На севере Европы. Что такое Бенилюкс. В центре Европы. По Франции и Великобритании (Франция). По Франции и Великобритании (Великобри­тания). На юге Европы. По знаменитым местам мира. Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие. Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путеше­ствий».

**4 класс (68 часов)**

**Раздел «Земля и человечество» (9 ч)**

Мир глазами астронома. Планеты Солнечной системы. Звёздное небо — Великая книга Природы. Мир глазами географа. Мир глазами историка. Когда и где?. Мир глазами эколога. Сокровища Земли под охраной человечества.

**Раздел «Природа России» (10 ч)**

Равнины и горы России. Моря, озёра и реки России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра. Леса России. Лес и человек. Зона степей. Пустыни. У Чёрного моря.

**Раздел «Родной край** — **часть большой страны» (15 ч)**

Наш край. Поверхность нашего края. Водные богатства нашего края. Наши подземные богатства. Земля — кормилица. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь в пресных водах. Экскурсии в природные сообщества родного края. Растениеводство в нашем крае. Животноводство в нашем крае. Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие. Презентация проектов (по выбору).

**Раздел «Страницы Всемирной истории» (5 ч)**

Начало истории человечества. Мир древности: далёкий и близкий. Средние века: время рыцарей и замков. Новое время: встреча Европы и Америки. Новейшее время: история продолжается се­годня.

**Раздел «Страницы истории России» (20 ч)**

Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси. Страна городов. Из книжной сокровищницы Древней Руси. Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва. Иван Третий. Мастера печатных дел. Патриоты России. Пётр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов. Екатерина Великая. Отечественная война 1812 года. Страницы истории XIX века. Россия вступает в XX век. Страницы истории 1920—1930-х годов. Великая война и великая Победа. Страна, открывшая путь в космос.

**Раздел «Современная Россия» (9 ч)**

Основной закон России и права человека. Мы — граждане России. Славные символы России. Такие разные праздники. Путешествие по России. Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие. Презентация проектов (по выбору).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс (33 ч.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащегося** |
| **1 класс** (33 ч) | |
| **Задавайте вопросы! (1ч)**  Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадью, сборником тестов, атласом-определителем «От земли до неба», книгами для чтения «Зелёные страницы» и «Великан на поляне»). Знакомство с постоянными персонажами учебника - Муравьем Вопросиком и Мудрой Черепахой | Учащиеся осваивают первоначальные умения:  - **задавать** вопросы;  - **вступать** в учебный диалог;  - **пользоваться** условными обозначениями учебника;  - **различать** способы и средства познания окружающего мира;  - **оценивать** результаты своей работы на уроке |
| **Раздел «Что и кто?» (9 ч)** | |
| **Что такое Родина? Что мы знаем о народах России?**  Знакомство с целями и задачами раздела. Родина - эта наша страна Россия и наша малая родина. Первоначальные сведения о народах России, её столице, о своей малой родине.  Многонациональный характер населения России; Представления об этническом типе лица и национальном костюме. Национальные праздники народов России. Основные традиционные религии. Единство народов России. | **- Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **работать с картинной картой России**,актуализировать имеющиеся знания о природе и городах страны, занятиях жителей;  - **работать в паре: рассказывать** (по фотографиям и личным впечатлениям) о национальных праздниках;  - **обсуждать**, чем различаются народы России и что связывает их в единую семью;  - **работать** **со взрослыми:** **находить** информацию о народах своего края;  - **сравнивать, различать** и **описывать** герб и флаг России;  - **рассказывать** о малой родине» и Москве как столице государства;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке. |
| **Что мы знаем о Москве?**  Москва -столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, собор Василия Блаженного, метро, зоопарк и т. д. Жизнь москвичей - наших сверстников | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них нужную информацию о Москве;  - **узнавать** достопримечательности столицы;  - **работать в паре: рассказывать** по фотографиям о жизни москвичей - своих сверстников;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Что у нас над головой? Что у нас под ногами?**  Дневное и ночное небо. Солнце и его форма. Звёзды и созвездия. Созвездие Большой Медведицы.  Камни как природные объекты, разнообразие их признаков (форма, цвет, сравнительные размеры). Представление о значении камней в жизни людей. Распознавание камней | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **наблюдать** и **сравнивать** дневное и ночное небо, **рассказывать** о нём;  - **моделировать** форму Солнца;  - **работать в паре: моделировать** форму созвездий;  - **работать со взрослыми: находить** на ночном небе ковш Большой Медведицы; **проводить** наблюдения за созвездиями, Луной, погодой (по заданиям рабочей тетради);  - **группировать** объекты неживой природы (камешки) по разным признакам;  - **практическая работа: определять** образцы камней по фотографиям, рисункам атласа-определителя;  - **различать** гранит, кремень, известняк;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке. |
| **Что общего у разных растений?**  Части растения (корень, стебель, листья, цветок, плод, семя). Представление о соцветиях | - **Понимать** учебную задачу урока и **стараться** её выполнить;  - **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них нужную информацию;  - **практическая работа в группе:** **находить** у растений их части, **показывать** и **называть**;  - **работать в паре: использовать** представленную информацию для получения новых знаний, **различать** цветки и соцветия, осуществлять **самопроверку**;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Что это за листья? Что такое хвоинки?**  Деревья возле школы. Листья деревьев, разнообразие их формы и осенней окраски. Распознавание деревьев по листьям.  Лиственные и хвойные деревья. Ель и сосна — хвойные деревья. Хвоинки — видоизменённые листья. Распознавание хвойных деревьев | - **Понимать** учебную задачу урока и **стараться** её выполнить;  - **наблюдать** осенние изменения окраски листьев на деревьях;  - **узнавать** листья в осеннем букете, в гербарии, на рисунках и фотографиях;  - **сравнивать** и **группировать** листья по различным признакам;  - **практическая работа в группе:** **определять** деревья по листьям;  - **различать** лиственные и хвойные деревья;  - **практическая работа в группе:** **определять** деревья с помощью атласа-определителя;  - **сравнивать** ель и сосну;  - **описывать** дерево по плану;  - **описывать** внешний вид листьев какого-либо дерева;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Кто такие насекомые? Кто такие рыбы?**  Насекомые как группа животных. Главный признак насекомых - шесть ног. Разнообразие насекомых.  Рыбы - водные животные, тело которых (у большинства) покрыто чешуёй. Морские и речные рыбы | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них информацию о строении насекомых, **сравнивать** части тела различных насекомых;  - **работать в паре:** **узнавать** насекомых на рисунке, определять насекомых с помощью атласа-определителя, осуществлять самопроверку, **приводить** примеры насекомых;  - **сочинять** и **рассказывать** сказочные истории по рисункам;  - **моделировать** строение чешуи рыбы с помощью монет или кружочков из фольги;  - **работать в паре:** **узнавать** рыб на рисунке, **осущест**влять **самопроверку;**  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Кто такие птицы? Кто такие звери?**  Знакомство с птицами как одной из групп животных. Перья - главный признак птиц. Первоначальное знакомство со строением пера птицы.  Внешнее строение и разнообразие зверей. Основные признаки зверей: шерсть, выкармливание детёнышей молоком. Связь строения тела зверя с его образом жизни. | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них нужную информацию;  - практическая работа: **исследовать** строение пера птицы,  строение шерсти зверей  - **работать в паре: узнавать** птиц и зверей на рисунке, **определять** птиц и зверей с помощью атласа-определителя, **проводить** самопроверку;  - **описывать** птицу и зверя по плану;  - **устанавливать** связь между строением тела зверя и его образом жизни;  - **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Что умеет компьютер?**  Знакомство с компьютером, его назначением и составными частями. Роль компьютера в современной жизни. Правила безопасного обращения с ним | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **определять** составные части компьютера;  - **характеризовать** назначение частей компьютера;  - **сравнивать** стационарный компьютер и ноутбук;  - **работать в паре:** **рассказывать** (по рисунку-схеме) о возможностях компьютера, **обсуждать** значение компьютера в нашей жизни;  - **моделировать** устройство компьютера;  - **соблюдать** правила безопасного обращения с компьютером;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **На что похожа наша планета?**  Первоначальные сведения о форме Земли и её движении вокруг Солнца и своей оси. Глобус — модель Земли | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **выдвигать** предположения и доказывать их;  - **использовать** глобус для знакомства с формой нашей планеты;  - **работать в паре:** **рассматривать** рисунки-схемы и **объяснять** особенности движения Земли;  - **моделировать** форму Земли;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?»**  **Презентация проекта «Моя малая Родина»**  Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений | - **Выполнять** тестовые задания учебника;  - **выступать** с сообщениями, **иллюстрировать** их наглядными материалами;  - **обсуждать** выступления учащихся;  - **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся |
| **Раздел «Как, откуда и куда?» (7 ч)** | |
| **Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?**  **Откуда в наш дом приходит электричество?**  Значение воды в доме. Путь воды от природных источников до жилища людей. Значение очистных сооружений для предотвращения загрязнения природных вод. Опасность использования загрязнённой воды. Очистка загрязнённой воды.  Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки его потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и электроприборов. Современные  энергосберегающие бытовые приборы. | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **прослеживать** по рисунку-схеме путь воды;  - **обсуждать** необходимость экономии воды;  - **выяснять** опасность употребления загрязнённой воды;  - **отличать** электроприборы от других бытовых предметов, не использующих электричество;  - **запомнить** правила безопасности при обращении с электричеством и электроприборами;  - **анализировать** схему выработки электричества и способа его доставки потребителям; **обсуждать** необходимость экономии электроэнергии;  - практическая работа: **проводить** опыты, показывающие загрязнение воды и её очистку;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Как путешествует письмо?**  Разнообразие почтовых отправлений и средств доставки корреспонденции. Значение почтовой связи для общества. Знакомство с работой почты. Современные средства коммуникации | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **наблюдать** за работой почты и **рассказывать** о ней;  - **работать в паре: строить** из разрезных деталей схему доставки почтовых отправлений, **рассказывать** по схеме о путешествии письма, **проводить** взаимопроверку;  - **различать** почтовые отправления: письма, бандероли, посылки, открытки; **работать в группе: высказывать** предположения о содержании иллюстраций и **осуществлять** самопроверку;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Куда текут реки? Откуда берутся снег и лед?**  Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях, о движении воды от истока реки до моря, о пресной и морской воде.  Снег и лёд. Исследование свойств снега и льда | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **прослеживать** по рисунку-схеме путь воды из реки в море;  - **сравнивать** реку и море;  - **различать** пресную и морскую воду;  - **практическая работа в паре: рассматривать** морскую соль и **проводить** опыт по «изготовлению» морской воды;  - практическая работа в группе: **проводить** опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями, **формулировать** выводы из опытов;  - **наблюдать** форму снежинок и **отображать** её в рисунках  - **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Как живут животные? Как зимой помочь птицам?**  Животные как живые организмы. Представление о жизненном цикле животных. Условия, необходимые для жизни животных. Уход за животными живого уголка.  Птицы, зимующие в наших краях, их питание зимой. Важность заботы о зимующих птицах. Устройство кормушек и виды корма. Правила подкормки птиц | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **наблюдать** за жизнью животных, **рассказывать** о своих наблюдениях;  - **наблюдать** зимующих птиц, **различать** зимующих птиц по рисункам и в природе;  - **обсуждать** формы кормушек и виды корма для птиц;  - практическая работа в паре: **изготавливать** простейшие кормушки и **подбирать** из предложенного подходящий для птиц корм;  - **запомнить** правила подкормки птиц;  - **работать в группе: выполнять** задания, **формулировать** выводы, **осуществлять** самопроверку;  - практическая работа в паре: **ухаживать** за животными живого уголка;  - **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Откуда берётся и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь?**  Источники мусора в быту. Необходимость соблюдения чистоты в доме, городе, природном окружении. Раздельный сбор мусора.  Источники загрязнения нашей планеты и способы защиты её от загрязнений. Распространение загрязнений в окружающей среде | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **определять** с помощью рисунков учебника источники возникновения мусора и способы его утилизации;  - **обсуждать** важность соблюдения чистоты в быту, в городе и в природном окружении; необходимость раздельного сбора мусора;  - практическая работа в паре: **исследовать** снежки и снеговую воду на наличие загрязнений;  - **обсуждать** источники появления загрязнений в снеге;  - практическая работа в группе: **сортировать** мусор по характеру материала;  - **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?»** **Презентация проекта «Моя семья»**  Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений | - **Выполнять** тестовые задания учебника;  - **выступать** с подготовленными сообщениями, **иллюстрировать** их наглядными материалами;  - **обсуждать** выступления учащихся;  - **оценивать** свои достижения и **достижения** других учащихся |
| **Раздел «Где и когда?» (5 ч)** | |
| **Когда придёт суббота? Когда наступит лето?**  Время и его течение. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели.  Последовательность смены времён года и месяцев в нём. Названия осенних, зимних, весенних  и летних месяцев. Зависимость природных явлений от смены времён года | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **анализировать** иллюстрации учебника, **анализировать** схему смены времён года и месяцев;  - соотносить времена года и месяцы; использовать цветные фишки для выполнения заданий; **характеризовать** природные явления в разные времена года;  - **называть** времена года в правильной последовательности, любимое время года и объяснять, почему именно оно является любимым;  **- различать** прошлое, настоящее и будущее;  **-называть** любимое время года и объяснять, почему именно оно является любимым;  - **работать в паре: отображать** с помощью карточек последовательность дней недели, называть дни недели в правильной последовательности, проводить взаимоконтроль;  - **называть** любимый день недели и **объяснять**, почему именно он является любимым;  - **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Где живут белые медведи? Где живут слоны?**  Холодные районы Земли: Северный Ледовитый океан и Антарктида. Животный мир холодных районов.  Жаркие районы Земли: саванна и тропический лес. Животный мир жарких районов | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - практическая работа в паре: **находить** на глобусе Северный Ледовитый океан и Антарктиду, экватор и жаркие районы Земли, **характеризовать** их, осуществлять самоконтроль;  - **рассматривать** и **сравнивать** иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о животном мире холодных и жарких районов;  - **приводить** примеры животных холодных и жарких районов;  - **устанавливать** связь между строением, образом жизни животных и природными условиями;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Где зимуют птицы?**  Зимующие и перелётные птицы. Места зимовок перелётных птиц. Исследование учёными маршрутов перелёта птиц. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **различать** зимующих и перелётных птиц; **группировать** (классифицировать) птиц с использованием цветных фишек;  - **работать в паре: выдвигать** предположения о местах зимовок птиц и **доказывать** их, **осуществлять** самопроверку;  - **объяснять** причины отлёта птиц в тёплые края;  - **приводить** примеры зимующих и перелётных птиц;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед?**  История появления одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя, праздничная, военная).  История появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, тандем, детский трёхколёсный). Правила дорожного движения и безопасности при езде на велосипеде | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **прослеживать** с помощью иллюстраций учебника историю появления одежды и развития моды; **описывать** одежду людей по рисунку;  - **отличать** национальную одежду своего народа от одежды других народов;  - **обсуждать** роль велосипеда в нашей жизни;  - **запомнить** правила безопасной езды на велосипеде;  - **работать в паре: различать** типы одежды в зависимости от её назначения, **подбирать** одежду для разных случаев;  - **работать** **со взрослыми: изготавливать** маскарадный костюм;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа»**  Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений | - **Выполнять** тестовые задания учебника;  - **выступать** с подготовленными сообщениями, **иллюстрировать** их наглядными материалами;  - **обсуждать** выступления учащихся;  - **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся |
| **Раздел «Почему и зачем?» (11 ч)** | |
| **Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?**  **Почему Луна бывает разной?**  Знакомство с целями и задачами раздела. Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма, цвет, сравнительные размеры звёзд. Созвездие Льва.  Луна — спутник Земли, её особенности. Изменение внешнего вида Луны и его причины. Способы изучения Луны | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **сопоставлять** видимые и реальные размеры звёзд, в том числе и Солнца;  - **работать в паре: моделировать** форму, цвет, сравнительные размеры некоторых звёзд (Альдебаран, Регул, Солнце, Сириус), **проводить** взаимопроверку;  - **использовать** атлас-определитель для получения нужной информации; **моделировать** созвездие Льва;  - **анализировать** схемы движения Луны вокруг Земли и освещения её поверхности Солнцем; **формулировать** выводы о причинах изменения внешнего вида Луны;  - **моделировать** из пластилина форму Луны;  - **работать со взрослыми: наблюдать** картину звёздного неба, **находить** на нём созвездие Льва;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Почему идёт дождь и дует ветер? Почему звенит звонок?**  Причины возникновения дождя и ветра. Их значение для человека, растений и животных.  Разнообразие звуков в окружающем мире. Причина возникновения и способ распространения звуков. Необходимость беречь уши | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **наблюдать** за дождями и ветром;  - **работать в группе: рассказывать** по рисунку учебника о видах дождя (ливень, косохлёст, ситничек); **отбирать** из списка слов те, которые подходят для описания ветра; **объяснять** причины возникновения дождя и ветра; **осуществлять** самопроверку;  - **анализировать** рисунок учебника и **передавать** голосом звуки окружающего мира;  - практическая работа в паре: **исследовать** возникновение и распространение звуков;  - **обсуждать**, почему и как следует беречь уши;  - **сочинять** и **рассказывать** сказку по рисунку;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Почему радуга разноцветная?**  Радуга - украшение окружающего мира. Цвета радуги. Причины возникновения радуги | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **описывать** чувства, возникающие при виде радуги; **называть** цвета радуги по своим наблюдениям и рисунку учебника;  - **запомнить** последовательность цветов радуги с помощью мнемонического приёма;  - **высказывать** предположения о причинах возникновения радуги, **осуществлять** самопроверку;  - **работать в паре: отображать** последовательность цветов радуги с помощью цветных полосок, **осуществлять** взаимопроверку;  - **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?**  **Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?**  Разнообразие цветов и бабочек. Взаимосвязь цветов и бабочек. Необходимость сохранения природного окружения человека. Правила поведения на лугу.  Звуки леса, их разнообразие и красота. Необходимость соблюдения тишины в лесу. | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **работать в паре: определять** цветы и бабочек с помощью атласа-определителя, **осуществлять** самопроверку;  - **рассматривать** и **сравнивать** рисунки учебника, **оценивать** поступки других людей и свои собственные по отношению к природе, **формулировать** правила поведения в природе, **сопоставлять** их с эталоном;  - **устанавливать** взаимосвязь цветов и бабочек на основе информации учебника;  **- объяснять** (с опорой на рисунок учебника), почему в лесу нужно соблюдать тишину;  - **работать** **в паре: устанавливать** причинно-следственные связи (на основе информации учебника), **осуществлять** самопроверку  - **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке. |
| **Зачем нам телефон и телевизор?**  Почта, телеграф, телефон - средства связи. Радио, телевидение, пресса (газеты и журналы) - средства массовой информации. Интернет | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **различать** средства связи и средства массовой информации;  - **рассказывать** (с опорой на фотографии в учебнике) о видах телефонов;  - **объяснять** назначение радиоприёмника, телевизора, газет и журналов;  - **работать в паре: сравнивать** старинные и современные предметы (телефоны, телевизоры, радиоприёмники);  - **обсуждать** назначение Интернета;  - **моделировать** ситуации вызова экстренной помощи по телефону;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда?**  Автомобили - наземный транспорт, их разнообразие и назначение. Знакомство с устройством автомобиля. Электромобиль - автомобиль будущего.  Поезда - наземный и подземный транспорт. Виды поездов в зависимости от назначения. Устройство железной дороги. Представление о развитии железнодорожного транспорта | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **классифицировать** автомобили, поезда и объяснять их назначение;  - **работать в паре:** по рисунку-схеме **знакомиться** с устройством автомобиля, рассказывать об устройстве железной дороги, **проводить** взаимопроверку;  - **использовать** представленную в учебнике информацию для выполнения задания;  - **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Зачем строят корабли? Зачем строят самолеты?**  Корабли (суда) — водный транспорт. Виды кораблей в зависимости от назначения (пассажирские, грузовые, рыболовные, исследовательские суда, военные корабли). Устройство корабля.  Самолёты — воздушный транспорт.  Виды самолётов в зависимости от их назначения (пассажирские, грузовые, военные, спортивные). Устройство самолёта | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **классифицировать** корабли самолеты в зависимости от их назначения;  - **рассказывать** о своих впечатлениях от плавания на корабле; полете на самолете;  - **работать в паре:** по рисунку-схеме **знакомиться** с устройством корабля, самолета, **проводить** самопроверку и взаимопроверку;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?**  Правила безопасности в автомобиле, в поезде и на железной дороге, а также в других средствах транспорта (автобусе, троллейбусе, трамвае) | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **обобщать** сведения о транспорте, полученные на предыдущих уроках;  - **обсуждать** необходимость соблюдения правил безопасности в транспорте;  - **работать в группе: знакомиться** с правилами безопасности в автомобиле, поезде и на железной дороге; **рассказывать** о правилах безопасности в автобусе, троллейбусе, трамвае;  - **участвовать** в ролевой игре, моделирующей правила безопасности в транспорте и действия в опасной ситуации;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?**  Правила безопасности на водном и воздушном транспорте. Спасательные средства на корабле и в самолёте | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **работать в группе: знакомиться** с правилами безопасности и спасательными средствами на корабле и в самолёте;  - **участвовать** в ролевой игре, моделирующей правила безопасности на водном и воздушном транспорте и действия в опасной ситуации;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Зачем люди осваивают космос? Почему мы часто слышим слово «экология»?**  Систематизация сведений о космосе, полученных в течение года. Освоение человеком космоса: цели полётов в космос, Ю.А. Гагарин — первый космонавт Земли, искусственные спутники Земли, космические научные станции.  Первоначальное представление об экологии. Взаимосвязи между человеком и природой. День Земли | - **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить;  - **рассказывать** об освоении человеком космоса, опираясь на иллюстрации учебника;  - **работать в группе: высказывать** предположения по вопросам учебника, **осуществлять** Самопроверку;  - **моделировать** экипировку космонавта;  - **участвовать** в ролевой игре «Полёт в космос»;в конкурсе рисунков « Чудесный мир природы»;  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |

**2 класс (68 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел «Где мы живём?» (4 ч)** | |
| **Родная страна**  Знакомство с целями и задачами раздела и урока. Имя родной страны – Россия, или Российская Федерация. Государственные символы Российской Федерации: герб, флаг, гимн. Россия – многонациональная страна | **- Понимать** учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнить;  **- различать** государственные символы России (герб, флаг, гимн), **отличать** герб и флаг России от гербов и флагов других стран; **исполнять** гимн Российской Федерации;  **- анализировать** информацию учебника о федеративном устройстве России, о многофункциональном составе населения страны; **приводить примеры** народов России; **различать** национальные языки и государственный язык России; **обсуждать,** почему народы России называют братскими;  - **работать со взрослыми: извлекать** из разных источников (энциклопедии, краеведческая литература, интервью с родителями, работниками музеев) сведения о гербе своего региона и города, национальном составе населения региона, гербах других государств, представленных в рабочей тетради и сборнике тестов;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Город и село. Проект «Родной город (село)»**  Характерные особенности городских и сельских поселений. Преимущественные занятия жителей города и села. Типы жилых построек в городе и селе. Наш город (наше село).  Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  **- сравнивать** с помощью фотографий и по личным наблюдениям город и село;  - **работать в паре: находить** изображение города и села, **обозначать** их цветными фишками, осуществлять **контроль** и **коррекцию**; **рассказывать** о своём городе (селе) по плану;  - **работать в паре: сравнивать** городской и сельский дома; **описывать** интерьер городской квартиры и сельского дома; **оценивать** преимущества и недостатки городских и сельских жилищ;  **- рассказывать** о своём доме по плану;  -**формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке.  В ходе выполнения проекта дети учатся:  - **распределять обязанности** по выполнению проекта;  **- подбирать** фотографии (открытки, слайды) или фотографировать достопримечательность своей малой родины;  - **собирать информацию** о выдающихся земляках по краеведческой литературе или с помощью интервьюирования;  **- оформлять** стенд, мультимедийную презентацию;  **- проводить** экскурсию в краеведческий (городской, сельский, школьный) музей;  **- оценить** свои достижения в реализации проекта |
| **Природа и рукотворный мир**  Объекты природы и предметы рукотворного мира. Наше отношение к миру | **- Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  **- различать** объекты природы и предметы рукотворного мира;  - **работать в паре: классифицировать** объекты окружающего мира, **обозначать** их цветными фишками, осуществлять **контроль** и **коррекцию;**  **- приводить примеры** объектов природы и предметов рукотворного мира, **заполнять** таблицу в рабочей тетради;  **- работать в группе: обсуждать** и **оценивать** отношение людей к окружающему миру, **отбирать** из списка необходимые слова для характеристики отношения к миру, **рассказывать** о своём отношении к окружающему;  - **обсуждать** название книги «Великан на поляне» и предисловие к ней;  **- формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Наш адрес в мире**  Вселенная. Звёзды м планеты. Земля – одна из планет. Разнообразие стран и народов на Земле. Наша страна – одна из стран мира, родной дом многих народов. Разнообразие городов и сёл России. Наш город (село), родной край – наша малая родина | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  **- определять** свой «адрес в мире»;  **- работать в паре: сравнивать** звёзды и планеты; **анализировать** схему в учебнике, **находить** на ней нашу планету, **называть** известные детям страны мира;  **- сопоставлять** образы родной страны с образами других уголков планеты, **узнавать** природные и рукотворные картины Отечества;  - **называть** свой домашний адрес;  **- формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы **и оценивать** свои достижения на уроке |
| **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём?»**  Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений | **- Выполнять** тестовые задания учебника;  **- оценивать** свои достижения и достижения других учащихся |
| **Раздел «Природа» (20 ч)** | |
| **Неживая и живая природа**  Знакомство с целями и задачами раздела. Неживая и живая природа. Признаки живых существ в отличие от неживой природы. Связи между неживой и живой природой | **- Понимать** учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнить;  **- классифицировать** объекты природы по существенным признакам;  **- различать** объекты неживой и живой природы; **обозначать** объекты природы цветными фишками; осуществлять **контроль** и **коррекцию;**  **- приводить примеры** объектов живой и неживой природы; **заполнять** таблицу в рабочих тетрадях;  **- работать в паре: анализировать** существенные признаки живых существ, **обсуждать** вои выводы, осуществлять **самопроверку;**  **- устанавливать связи** между живой и неживой природой;  **- формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы **и оценивать** свои достижения на уроке |
| **Явления природы**  Что такое явления природы. Явления живой и неживой природы. Сезонные явления. Измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Термометр – прибор для измерения температуры. Виды термометров | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  **- работать в паре: различать** объекты и явления природы, **рассказывать** об изменениях, происходящих с природными объектами, как о природных явлениях;  **- приводить примеры** явлений неживой и живой природы, сезонных явлений;  **- анализировать** иллюстрации учебника, **определять** сезон по характерным природным явлениям;  **- рассказывать** (по своим наблюдениям) о сезонных явлениях в жизни дерева;  - **практическая работа: знакомиться** с устройством термометра, **проводить опыты** с термометром, **измерять** температуру воздуха, воды, тела человека и **фиксировать** результаты измерений;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы **и оценивать** свои достижения на уроке |
| **Что такое погода**  Погода и погодные явления. Условные метеорологические знаки для обозначения погодных явлений. Народные и научные предсказания погоды | **- Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **наблюдать** и **описывать** состояние погоды за окном класса;  **- характеризовать** погоду как сочетание температуры воздуха, облачности, осадков, ветра;  **- приводить примеры** погодных явлений (дождь, гроза, метель и др.);  - **работать в паре: составлять план** рассказа о погодных явлениях и **рассказывать** по этому плану;  **- сопоставлять** научные и народные предсказания погоды;  **- формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке;  - **работать со взрослыми: вести наблюдения** за погодой, **фиксировать** результаты в «Научном дневнике»; **использовать** для фиксации наблюдений метеорологические знаки; **составить сборник** народных примет своего народа (своего региона) о погоде, используя дополнительную литературу и интервьюируя взрослых членов семьи |
| **В гости к осени (экскурсия)**  Наблюдения за осенними явлениями в неживой и живой природе | **- Понимать** учебные задачи экскурсии и стремиться их выполнить;  - **наблюдать** изменения в неживой и живой природе, **устанавливать** взаимосвязь между ними;  - **определять** природные объекты с помощью атласа-определителя «От земли до неба» (например, какому растению принадлежат опавшие листья, какие цветы цветут осенью);  - **оценивать** результаты своих достижений на экскурсии |
| **В гости к осени (урок)**  Осенние явления в неживой и живой природе, их взаимосвязь | **- Понимать** учебную задачу урока и стараться её выполнить;  - **работать в группе: знакомиться** по учебнику с осенними изменениями в неживой и живой природе, **выступать** с сообщениями по изученному материалу;  - **рассказывать** об осенних явлениях в неживой и живой природе родного (на основе наблюдений);  **- сопоставлять** картины осени на иллюстрациях учебника с теми наблюдениями, которые были сделаны во время экскурсии; **прослеживать взаимосвязь** осенних явлений в живой природе с явлениями в неживой природе; **дополнять** сведения учебникаи экскурсии своими наблюдениями над осеннимтрудом человека;  **- Работать со взрослыми: вести наблюдения** в природе, **подготовить** фоторассказ или серию рисунков на тему «Красота осени»;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Звёздное небо**  Созвездия Кассиопея, Орион, Лебедь. Зодиак | **- Понимать** учебную задачу урока и стараться её выполнить;  **- находить** на рисунке знакомые созвездия;  - с**опоставлять** иллюстрацию учебника с описанием созвездий;  **- моделировать** созвездия Орион, Лебедь, Кассиопея;  **- знакомиться** по учебнику с зодиакальными созвездиями, осуществлять **самопроверку**;  **- работать со взрослыми: наблюдать** звёздное небо, **находить** на нём изученные созвездия; **пользоваться** для поиска созвездий на небе атласом- определителем; **находить** информацию о зодиакальных созвездиях в дополнительной литературе, Интернете;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Заглянем в кладовые земли**  Горные породы и минералы. Гранит и его состав | **- Понимать** учебную задачу урока и стараться её выполнить;  - **практическая работа: исследовать** с помощью лупы состав гранита, **рассматривать** образцы полевого шпата, кварца и слюды;  - **различать** горные породы и минералы;  - **работать в паре:** с помощью атласа-определителя **приводить примеры** горных пород и минералов, **готовить** краткие сообщения о них;  **- читать** и **обсуждать** отрывок из книги А. Е. Ферсмана «Моя коллекция»;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Про воздух и про воду (2 ч)**  Воздух. Значение воздуха для растений, животных и человека. Загрязнение воздуха. Охрана чистоты воздуха. Эстетическое воздействие созерцания неба на человека.  Вода, её распространение в природе. Значение воды для растений, животных и человека. Загрязнение воды. Охрана чистоты воды. Эстетическое воздействие водных просторов на человека. | **- Понимать** учебную задачу урока и стараться её выполнить;  - **рассказывать** о значении воздуха и воды для растений, животных и человека;  - **работать в паре: анализировать** схемы, показывающие источники загрязнения воды и воздуха;  - **описывать** эстетическое созерцание неба и водных просторов на человека;  - **наблюдать** небо за окном и **рассказывать** о нём, пользуясь освоенными средствами выразительности;  - **работать со взрослыми: находить** информацию об охране воздуха и воды в родном крае; **наблюдать** небо, водные пейзажи, **описать** свои впечатления**; готовить** фоторассказы о красоте неба и воды;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Какие бывают растения**  Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Лиственные и хвойные растения. Эстетическое воздействие растений на человека | **- Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  **- устанавливать** по схеме различия между группами растений;  **- работать в паре: называть** и **классифицировать** растения, осуществлять **самопроверку**;  **- приводить примеры** деревьев, кустарников, трав своего края;  - **определять** растения с помощью атласа-определителя;  - **оценивать** эстетическое воздействие растений на человека;  - **работать со взрослыми: наблюдать** и **готовить** рассказ (фоторассказ) о красоте растений;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Какие бывают животные**  Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся. Зависимость строения животных от их образа жизни | **- Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **работать в паре: соотносить** группы животных и их существенные признаки;  - **работать в группе: знакомиться** с разнообразием животных, **находить** в рассказах новую информацию о них, **выступать** с сообщениями;  - **сравнивать** животных (лягушек и жаб) на основании материала книги «Зелёные страницы», **выявлять зависимость** строения тела животного от его образа жизни;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Невидимые нити**  Связи в природе, между природой и человеком. Необходимость сохранения «невидимых» нитей | **- Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **устанавливать взаимосвязи** в природе: между неживой и живой природой, растениями, различными животными;  - **работать в паре: моделировать** изучаемые взаимосвязи; **выявлять** роль человека в сохранении или нарушении этих взаимосвязей;  - **читать** и **обсуждать** стихотворениеБ. Заходера «Про всех на свете», **делать вывод** о необходимости бережного отношения к природе и сохранения природных связей;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Дикорастущие и культурные растения**  Дикорастущие и культурные растения, их различие. Разнообразие культурных растений. Легенды о растениях | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **сравнивать** и **различать** дикорастущие и культурные растения, **обозначать** соответствующие рисунки цветными фишками, осуществлять **контроль** и **коррекцию;**  **- работать в группе: приводить примеры** дикорастущих и культурных растений; **классифицировать** культурные растения по определённым признакам;  - **находить** новую информацию в текстах о растениях, **обсуждать** материалы книги «Великан на поляне»  - **сочинять** ирассказывать сказочную историю о дикорастущем или культурном растении (по своему выбору);  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Дикие и домашние животные**  Дикие и домашние животные., их сходство и различие. Значение для человека диких и домашних животных. Разнообразие домашних животных | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **сравнивать** и **различать** диких и домашних животных, **обозначать** соответствующие рисунки цветными фишками, осуществлять **контроль** и **коррекцию;**  **- работать в группе: приводить примеры** диких и домашних животных, **моделировать** значение домашних животных для человека, **рассказывать** о значении домашних животных и уходе за ними;  - **находить** в тексте нужную информацию, **обсуждать** материалы книги «Зелёные страницы»;  - **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю о диком или домашнем животном (по своему выбору);  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Комнатные растения**  Комнатные растения, их роль в жизни человека. Происхождение наиболее часто разводимых комнатных растений. Уход за комнатными растениями | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  **- узнавать** комнатные растения на рисунках, осуществлять **самопроверку**;  - **работать в паре: определять** с помощью атласа-определителя комнатные растения своего класса, **находить** в атласе-определителе информацию о них;  **- оценивать** роль комнатных растений для физического и психического здоровья человека;  - **практическая работа в группе: осваивать** приёмы ухода за комнатными растениями в соответствии с инструкцией;  - **формулировать** выводы из изученного материала, , **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Животные живого уголка**  Животные живого уголка: аквариумные рыбки, морская свинка, хомячок, канарейка, попугай. Особенности ухода за животными живого уголка. Роль содержания животных в живом уголке для физического и психического здоровья человека | **- Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **рассказывать** о животных живого уголка и уходе за ними;  - **работать в паре: определять** животных живого уголка с помощью атласа-определителя и учебника; **использовать** информацию из атласа-определителя для подготовки сообщения;  - **рассказывать** о своём отношении к животным живого уголка, **объяснять** их роль в создании благоприятной психологической атмосферы;  - **практическая работа в группе: осваивать** приёмы содержания животных живого уголкав соответствии с инструкциями; **характеризовать** предметы ухода за животными в зависимости от их назначения;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Про кошек и собак**  Кошки и собаки в доме человека. Породы кошек и собак. Роль кошек и собак в жизни человека. Уход за домашними животными. Ответственное отношение к содержанию домашних питомцев | **- Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **определять** породы кошек и собак, пользуясь иллюстрациями учебника, атласом-определителем;  - **приводить** примеры кошек и собак с помощью атласа-определителя;  - **обсуждать** роль кошки и собаки в хозяйстве человека и создании благоприятной психологической атмосферы в доме, **объяснять** необходимость ответственного отношения к домашнему питомцу;  - **работать в группе: использовать** тексты учебника как образец для выполнения заданий (**составлять** словесный портрет своего питомца, **извлекать** из дополнительной литературы нужную информацию, **составлять** общий план рассказа о домашнем питомце);  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Красная книга**  Необходимость создания Красной книги. Красная книга России и региональные Красные книги. Сведения о некоторых растениях и животных, внесённых в Красную книгу России (венерин башмак, лотос, женьшень, дровосек реликтовый, белый журавль, зубр). Меры по сохранению и увеличению численности этих растений и животных | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  **- работать в паре: выявлять** причины исчезновения изучаемых растений и животных; **предлагать** и **обсуждать** меры по их охране;  - **работать в группе: читать** тексты учебника и **использовать** полученную информацию для подготовки собственного рассказа о Красной книге; **составлять** общий план рассказа о редком растении и животном; **рассказывать** о редких растениях и животных по составленному плану;  - **работать со взрослыми: узнать**, какие растения и животные родного края внесены в Красную книгу; **подготовить**  с помощью дополнительной литературы, Интернета сообщение о растении или животном из Красной книги России (по своему выбору);  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Будь природе другом!**  **Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту»**  Что угрожает природе. Правила друзей природы. Экологические знаки.  Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **работать в паре:** по схеме в учебнике **анализировать** факторы, угрожающие живой природе, **рассказывать** о них;  - **знакомиться** с Правилами друзей природы и экологическими знаками, **договариваться** о соблюдении этих правил; **предлагать** аналогичные правила, **рисовать** условные знаки к ним;  - **читать** и **обсуждать** рассказ Ю. Аракчеева «Сидел в траве кузнечик»;  **- формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке.  В ходе выполнения проекта дети учатся:  - **распределять обязанности** по выполнению проекта;  - **извлекать информацию** из различных источников;  **- готовить** рисунки и фотографии (слайды мультимедийной презентации);  - **составлять** собственную Красную книгу;  - **презентовать** Красную книгу с использованием подготовленных наглядных материалов;  - **оценивать** свои достижения в выполнении проекта |
| **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»**  Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений | - **Выполнять** тестовые задания учебника;  - **оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов;  - **оценивать** бережное или потребительское отношение к природе;  - **формировать** адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами |
| **Раздел «Жизнь города и села» (10 ч)** | |
| **Что такое экономика**  Экономика и её составные части: сельское хозяйство, промышленность, строительство, транспорт, торговля. Связи между составными частями экономики. Экономика родного края. Деньги | **- Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **рассказывать** об отраслях экономики по предложенному плану;  - **работать в паре: анализировать** взаимосвязи отраслей экономики при производстве определённых продуктов; **моделировать** взаимосвязи отраслей экономики самостоятельно предложенным способом; **извлекать** из различных источников сведения об экономике и важнейших предприятиях региона и своего города (села) и **готовить** сообщения;  - **читать** предложенный текст, **находить** в нём ответы на поставленные вопросы, **формулировать** собственные вопросы к тексту, **оценивать** ответы одноклассников;  - **определять** по фотографии деньги разных стран;  - **работать со взрослыми: находить** в дополнительной литературе информацию о деньгах разных стран, **готовить** сообщение;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Из чего что сделано**  Использование природных материалов для изготовления предметов. Простейшие производственные цепочки: во что превращается глина, как рождается книга, как делают шерстяные вещи. Уважение к труду людей | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **классифицировать** предметы по характеру материала, **обозначать** соответствующие иллюстрации цветными фишками, осуществлять **контроль** и **коррекцию;**  **- работать в группе:** по рисункам учебника **прослеживать** производственные цепочки, **моделировать** их, **составлять рассказ, приводить** другие примеры использования природных материалов для производства изделий;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Как построить дом**  Представление о технологи строительства городского и сельского домов. Строительные машины и материалы. Виды строительной техники в зависимости от назначения | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **рассказывать** (по своим наблюдениям) о строительстве городского и сельского домов;  - **работать в паре: сравнивать** технологию возведения многоэтажного городского дома и одноэтажного сельского; **узнавать** на иллюстрациях учебника строительные машины и строительные материалы, **объяснять** их назначение, проводить **самопроверку, рассказывать** о строительных объектах в своём городе (селе);  - **читать** текст учебника, **находить** названные в нём машины на рисунке, **рассказывать** о строительных машинах, пользуясь информацией учебника, **предлагать** вопросы к тексту, **оценивать** ответы одноклассников;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Какой бывает транспорт**  Виды транспорта. Первоначальные представления об истории развития транспорта | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **работать в паре: классифицировать** средства транспорта (**предлагать** варианты классификации, **анализировать** схемы и **выделять** основания для классификации, **приводить примеры** транспортных средств каждого вида);  - **узнавать** по фотографиям транспорт служб экстренного вызова, **соотносить** его с номерами телефонов экстренного вызова, **обозначать** соответствие стрелками из цветной бумаги, осуществлять **контроль** и **коррекцию; запомнить** номерателефонов экстренного вызова 01, 02, 03;  - **работать в группе: рассказывать** об истории водного и воздушного транспорта, используя информацию из учебника и дополнительных источников, **составлять** общий план рассказа об истории различных видов транспорта;  -  **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Культура и образование**  Учреждения культуры (музей, театр, цирк, выставочный зал, концертный зал, библиотека) и образования (школа, лицей, гимназия, колледж, университет, консерватория), их роль в жизни человека и общества. Разнообразие музеев. Первый музей России - Кунсткамера | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **различать** учреждения культуры и образования, **узнавать** их по фотографиям, **приводить примеры** учреждений культуры и образования, в том числе в своём регионе;  - **извлекать** из текста учебника нужную информацию, **предлагать** вопросы к тексту, **отвечать** на вопросы одноклассников;  - **обсуждать** роль учреждений культуры и образования в нашей жизни;  - **работать со взрослыми: посещать** музеи и **рассказывать** о них; с помощью Интернета **совершать виртуальную экскурсию** в любой музей (по своему выбору);  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Все профессии важны. Проект «Профессии»**  Разнообразие профессий, их роль в экономике и в жизни людей.  Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **рассказывать** о труде людей известных детям профессий, о профессиях своих родителей и старших членов семьи, о том, кем бы детям хотелось стать;  - **работать в паре: определять** названия профессий по характеру деятельности и **находить** их представителей на фотографиях;  - **обсуждать** роль людей различных профессий в нашей жизни;  - **читать** и **обсуждать** рассказ «Кто сделал хлеб», **устанавливать** взаимосвязь труда людей разных профессий;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке.  В ходе выполнения проекта дети учатся:  - **распределять** обязанности по подготовке проекта (кто о какой профессии будет собирать материал);  - **интервьюировать** респондентов об особенностях их профессий;  - **подбирать** фотографии из семейных архивов;  - **составлять** рассказы о профессиях родных и знакомых;  - **собирать материал** в «Большую книгу профессий»;  - **презентовать** работы;  - **оценивать** результаты выполнения проекта |
| **В гости к зиме (экскурсия)**  Наблюдения над зимними явлениями в неживой природе | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **наблюдать** над зимними погодными явлениями;  - **обсуждать** зимние явления в неживой природе в прошедшие дни;  - **исследовать** пласт снега, чтобы пронаблюдать его состояние в зависимости от чередования оттепелей, снегопадов и морозов;  - **определять** деревья по их силуэтам и описаниям в атласе-определителе «От земли до неба»;  -**распознавать** осыпавшиеся на снег плоды и семена растений и следы животных;  - **наблюдать** поведение зимующих птиц;  - **формулировать** выводы по материалу экскурсии;  - **оценивать** свои достижения и поведение во время экскурсии |
| **В гости к зиме (урок)**  Зимние явления в неживой и живой природе | **- Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **обобщать** наблюдения над зимними природными явлениями, проведёнными во время экскурсий и в предшествующие дни зимы;  - **работать в группе:** знакомиться по материалам учебника с изменениями в неживой и живой природе зимой, **готовить сообщения** и **выступать** с ними;  - **формулировать** правила безопасного поведения на улице зимой;  - **обсуждать** правила охраны природы зимой по материалам книги «Великан на поляне»;  - **работать со взрослыми: вести наблюдения** в природе, **фиксировать** их в «Научном дневнике», **готовить** фоторассказ или серию рисунков на тему «Красота зимы»; **подкармливать** зимующих птиц;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»**  Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений | - **Выполнять** тестовые задания учебника;  - **оценивать** правильность – неправильность предложенных ответов;  - **формировать** адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами. |
| **Презентация проектов «Родной город (село)», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии»**  Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений. | - **Выступать** с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами;  - **обсуждать** выступления учащихся;  - **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся. |
| **Раздел «Здоровье и безопасность» (9 ч)** | |
| **Строение тела человека**  Знакомство с целями и задачами раздела. Внешнее и внутреннее строение тела человека. Местоположение важнейших органов и их работа | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **работать в группе: называть** и **показывать** внешние части тела человека; **определять** на рисунке учебника или на муляже положение внутренних органов человека; **моделировать** внутреннее строение тела человека;  -**работать в паре: извлекать** из текста учебника информацию о строении и работе внутренних органов человека, **предлагать** вопросы по содержанию текста, **оценивать** ответы одноклассников;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Если хочешь быть здоров**  Режим дня второклассника. Правила личной гигиены. Режим питания и разнообразие пищи. Уход за зубами | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **рассказывать** о своём режиме дня; **составлять** рациональный режим дня школьника;  - **обсуждать** сбалансированное питание школьника;  - **работать в паре: различать** продукты растительного происхождения, осуществлять **самопроверку;**  **- формулировать** правила личной гигиены; **характеризовать** назначение предметов гигиены, **выделять** среди них те, которые у каждого человека должны быть собственными;  - **демонстрировать** умения чистить зубы, полученные в 1 классе, на основе текста учебника **дополнять** правила ухода за зубами;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Берегись автомобиля!**  Правила безопасного поведения на улицах и дорогах (сигналы светофора, дорожные знаки, правила перехода улицы) | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **моделировать** сигналы светофоров; **характеризовать** свои действия как пешехода при различных сигналах; - **работа в паре: соотносить** изображения и названия дорожных знаков, **обозначать** соответствие стрелками из цветной бумаги, осуществлять **контроль** и **коррекцию;**  **- выбирать** и **отмечать** фишками дорожные знаки, встречающиеся на пути в школу;  - **моделировать** сигналы светофоров; **характеризовать** свои действия как пешехода при различных сигналах;  - **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Школа пешехода**  Освоение правил безопасности пешехода. Практическая работа на пришкольном участке или на полигоне ГИБДД (ДПС) | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **работа в группе: формулировать** правила безопасности на основе прочитанных рассказов;  - **практическая работа: учиться** соблюдать изученные правила безопасности под руководством учителя или инструктора ДПС;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Домашние опасности**  Правила безопасного поведения в быту | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **объяснять** с опорой на иллюстрации учебника потенциальную опасность бытовых предметов и ситуаций;  - **работать в группе:** на основании текста учебника **формулировать** правила безопасного поведения в быту, **моделировать** их с помощью условных знаков, **узнавать («расшифровывать»)** правила **по** предложенным в учебнике знакам, **сравнивать** свои знаки с представленными в учебнике;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Пожар**  Правила противопожарной безопасности. Вызов пожарных по телефону | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **характеризовать** пожароопасные предметы (раскалённые предметы, воспламеняющиеся вещества, открытый огонь);  - **запомнить** правила предупреждения пожара;  - **моделировать** вызов пожарной охраны по обычному и мобильному телефону, по номеру МЧС;  - **работать в паре: рассказывать** о назначении предметов противопожарной безопасности; **читать** и **обсуждать** рассказ «Горит костёр» в книге «Великан на поляне»;  - **работать со взрослыми:** находить вИнтернете информацию о работе пожарных, **готовить** сообщение;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **На воде и в лесу**  Правила безопасного поведения на воде и в лесу | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **характеризовать** потенциальные опасности пребывания у воды и в лесу;  - **запомнить** правила поведения во время купания;  - **работать в паре: различать** съедобные и ядовитые грибы, **обозначать** их на рисунке фишками разного, осуществлять **контроль** и **коррекцию**;  - **находить** нужную информацию в книге «Зелёные страницы» (рассказ «Коварные двойники»);  - **определять** с помощью атласа-определителя жалящих насекомых, осуществлять **самопроверку**;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Опасные незнакомцы**  Опасные ситуации при контактах с незнакомыми людьми. Вызов милиции по телефону. Действия в ситуациях «Потерялась», «Мамина подруга» и аналогичных | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **характеризовать** потенциальные опасности при контактах с незнакомыми людьми (с опорой на иллюстрации учебника); **предлагать** и **обсуждать варианты** поведения в подобных ситуациях, **запомнить** правила поведения при контактах с незнакомцами;  - **моделировать** звонок по телефону (обычному и мобильному) в милицию и МЧС;  - **работать в группе:** по материалам учебника **осваивать** правила поведения в ситуациях «Потерялась», «Мамина подруга» и аналогичных, **моделировать** их в ходе ролевых игр;  - **работать со взрослыми : обсуждать** другие опасные ситуации, связанные с незнакомыми людьми, сочинять об этом рассказ по аналогии с рассказами в учебнике;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»**  Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений | - **Выполнять** тестовые задания учебника;  - **оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов;  - **формировать** адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами |
| **Раздел «Общение» (7 ч)** | |
| **Наша дружная семья**  Знакомство с целями и задачами раздела. Семья как единство близких людей. Культура общения в семье. Нравственные аспекты взаимоотношений в се**мье** | - **Понимать** учебные задачи при изучении материала раздела «Общение» и данного урока и стремиться её выполнить;  - **рассказывать** по рисунку и фотографиям учебника о семейных взаимоотношениях, о семейной атмосфере, общих занятиях;  - **формулировать** понятие «культура общения»;  - **обсуждать** роль семейных традиций для укрепления семьи;  - **моделировать** ситуации семейного чтения и семейных обедов;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Проект «Родословная»**  Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы | В ходе выполнения проекта дети учатся:  - **интервьюировать** родителей о представителях старшего поколения, их именах, отчествах, фамилиях;  - **отбирать** фотографии из семейного архива (желательно отсканировать в едином формате);  - **составлять** родословное древо семьи;  - **презентовать** свой проект с демонстрацией родословного древа;  - **оценивать** свои достижения |
| **В школе**  Классный и школьный коллектив. Совместная учёба, игры, отдых. Этика общения с одноклассниками, учителями и руководством школы | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  **- рассказывать** о своём школьном коллективе, совместных мероприятиях в классе, школе;  - **обсуждать** вопрос о культуре общения в школе;  - **формулировать** правила общения с одноклассниками и взрослыми в стенах школы и вне её;  - **оценивать** с нравственных позиций формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах;  - **моделировать** различные ситуации общения на уроке и переменах;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Правила вежливости**  Правила этикета в общении. Формулы приветствия и прощания. Этикет общения по телефону. Правила поведения в общественном транспорте | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **обсуждать,** какие формулы вежливости имеются в русском языке и как они применяются в различных ситуациях общения;  - **формулировать** правила общения в общественном транспорте и в общении мальчика с девочкой, мужчины с женщиной;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Ты и твои друзья**  Правила поведения в гостях | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **обсуждать** морально-этические аспекты дружбы на примере пословиц народов России;  - **обсуждать** проблему подарка в день рождения друга;  - **обсуждать** правила поведения за столом;  - **моделировать** правила поведения за столом (практическая работа);  - **формулировать** правила этикета в гостях;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Мы – зрители и пассажиры**  Правила поведения в общественных местах (в театре, кинотеатре, консерватории, в общественном транспорте) | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **обсуждать** правила поведения в театре (кинотеатре, консерватории) и **формулировать** их, возражая Советам Попугая;  - **обсуждать** правила поведения в общественном транспорте (автобусе, троллейбусе, трамвае, метро) и **формулировать** их на основе иллюстраций учебника;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»**  Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений | - **Выполнять** тестовые задания учебника;  - **оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов;  - **формировать** адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами |
| **Раздел «Путешествия» (18 ч)** | |
| **Посмотри вокруг**  Знакомство с целями и задачами раздела. Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта. Форма Земли | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **сравнивать** фотографии в учебнике, **находить** линию горизонта;  - **различать** стороны горизонта, обозначать их на схеме;  - **работать в паре: находить** на схеме и **называть** указанные стороны горизонта, **моделировать** стороны горизонта;  - **анализировать** текст учебника, на его основе **объяснять** различия внешнего вида нашей планеты, **сопоставлять** вид Земли с самолёта (аэрофотосъёмка) с видом Земли из космоса, **формулировать** вывод о форме Земли;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Ориентирование на местности (2ч)**  Что такое ориентирование на местности. Ориентиры. Ориентирование по компасу, солнцу, местным природным признакам. Компас – прибор для определения сторон горизонта. Как пользоваться компасом | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **работать в паре: находить** ориентиры на рисунке учебника, по дороге от дома до школы, в своём городе (селе);  - **практическая работа в паре: знакомиться** с устройством компаса и правилами работы с ним, **осваивать** приёмы ориентирования по компасу;  - **знакомиться** со способами ориентирования по солнцу, по местным природным признакам;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Формы земной поверхности**  Равнины и горы. Холмы и овраги. Красота гор | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **сопоставлять** фотографии равнины и гор для выявления существенных признаков этих форм земной поверхности; **анализировать** цветовое обозначение равнин и гор на глобусе;  - **работать в паре: сравнивать** по схеме холм и гору, **осуществлять самопроверку** с помощью текста учебника; **характеризовать** (на основе наблюдений) поверхность своего края;  - **описывать** красоту гор ( на основе фотографий в учебнике, рассказа Н. И. Сладкова, личных впечатлений);  - **работать со взрослыми: составлять** фоторассказ на тему «Красота гор»;  -  **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке |
| **Водные богатства**  Водные богатства нашей планеты: океаны, моря, озёра, реки, каналы, пруды, водохранилища. Части реки. Водные богатства родного края. Красота морей | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **различать** водоёмы естественного и искусственного происхождения, **узнавать** их по описанию;  - **работать в паре: анализировать** схему частей реки, **рассказывать** о частях реки по схеме, осуществлять **самопроверку;** на основе наблюдений **рассказывать** о водных богатствах своего края;  - **обсуждать** эстетическое воздействие моря на человека (по рассказу К. Д. Ушинского, фотографиям в учебнике, личным впечатлениям);  - **работать со взрослыми: составлять** фоторассказ на тему «Красота моря»;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке |
| **В гости к весне (экскурсия)**  Наблюдения над весенними явлениями природы | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **наблюдать** за состоянием погоды, таянием снега, появлением зелени, цветением растений, появлением первых птиц и т.д., используя при этом атлас-определитель «От земли до неба»;  - **формулировать** выводы о весенних явлениях природы, воздействии пробуждения природы на человека;  - **оценивать** свои достижения на экскурсии |
| **В гости к весне (урок)**  Весенние явления в неживой и живой природе | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **рассказывать** о своих весенних наблюдениях в природе родного края;  - **работать в группе: знакомиться** по учебнику с изменениями в неживой и живой природе весной; **находить** в книге « Зелёные страницы» информацию на заданную тему, **различать** известную и новую для себя информацию; **узнавать** перелётных птиц на рисунке, осуществлять **самопроверку; выступать** с сообщениями в классе;  - **моделировать** взаимосвязи весенних явлений в неживой и живой природе;  - **работать со взрослыми: наблюдать** весенние явления в природе, **фиксировать** результаты наблюдений в рабочей тетради («Мой научный дневник»), **составлять** фоторассказ или **выполнять** серию рисунков на тему «Красота весны»;  - **формулировать** выводы о весенних явлениях природы, воздействии пробуждения природы на человека; |
| **Россия на карте**  Что такое карта. Изображение территории России на карте. Как читать карту. Правила показа объектов на настенной карте | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **сравнивать** изображение России на глобусе и карте;  - **работать в паре: соотносить** пейзажи России на фотографиях учебника с местоположением их на физической карте России, **обозначать** их фишками с соответствующими номерами**; осваивать** приёмы чтения карты (определение сторон горизонта, форм земной поверхности, других объектов с помощью условных знаков);  - учиться правильно **показывать** объекты на настенной карте ( по инструкции учебника);  -  **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке |
| **Проект «Города России»**  Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы | В ходе работы над проектом дети учатся:  - **распределять** обязанности по выполнению проекта;  - в дополнительной литературе и Интернете **находить** сведения об истории и достопримечательностях избранного для исследования города;  - **составлять презентацию** своего исследования, снабдив её фотографиями (открытками, слайдами);  - **презентовать** свои проекты (проекты, выполненные в паре, группе);  - **оценивать** достижения свои и товарищей;  - **оформлять** стенд «Города России» |
| **Путешествие по Москве**  Москва – столица нашей Родины. Первоначальные сведения об истории возникновения города. Герб Москвы. Основные достопримечательности столицы | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **Находить** Москву на карте России; **знакомиться** с планом Москвы, **находить** на нём достопримечательности столицы;  - **работать в паре: соотносить** фотографии достопримечательностей Москвы с собственными наблюдениями, **отмечать** фишками знакомые объекты, **описывать** достопримечательности по фотографиям и своим впечатлениям;  - **отличать герб Москвы от гербов других городов;**  **- работать со взрослыми: совершить** виртуальную экскурсию по Москве с помощью Интернета;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке |
| **Московский Кремль**  Московский Кремль – символ нашей Родины. Достопримечательности Кремля и Красной площади | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **обсуждать** значение Московского Кремля для каждого жителя России;  - **работать в паре: находить** на фотографии в учебнике достопримечательности Кремля, **рассказывать** о них по фотографии; **извлекать** из дополнительной литературы информацию о достопримечательностях Кремля и **готовить** сообщения по предложенному плану;  - **читать** текст учебника, **находить** в нём сведения из истории Кремля в соответствии с предложенными вопросами; **сопоставлять** современный облик Кремля с видами Кремля в прошлом на картинах А. Васнецова;  - **рассказывать** о Красной площади по фотографиям в учебнике и своим впечатлениям, **описывать** достопримечательности Красной площади по фотографиям;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке |
| **Город на Неве**  Санкт-Петербург – северная столица России. Герб и план города, архитектурные памятники. Памятник Петру I, история его создания | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **находить** Санкт-Петербург на карте России; **знакомиться** с планом Санкт-Петербурга, **находить** на нём достопримечательности города;  - **работать в паре: соотносить** фотографии достопримечательностей Санкт-Петербурга с собственными наблюдениями, **отмечать** фишками знаковые объекты, **описывать** достопримечательности  по фотографиям и своим впечатлениям; **рассказывать** по приведённому образцу об одной из достопримечательностей Санкт-Петербурга с использованием (при необходимости) дополнительной литературы;  - **отличать** герб Санкт-Петербурга от гербов других городов;  - **работать со взрослыми: совершить** виртуальную экскурсию по Санкт-Петербургу с помощью Интернета;  -**читать** рассказ об историисоздания памятника Петру Первому, **предлагать** вопросы к рассказу, оценивать ответы одноклассников;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке |
| **Путешествие по Оке**  Старинные русские города, расположенные на реке Оке: Орёл, Калуга, Таруса, Серпухов, Пущино, Коломна, Рязань, Муром, Нижний Новгород, Приокско-Террасный заповедник | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **прослеживать** по схеме, какие старинные города расположены на Оке, **перечислять** их в направлении от истока реки к устью;  - **рассказывать** по фотографиям в учебнике о достопримечательностях городов на Оке; **рассказывать** по личным впечатлениям о городах России, в которых удалось побывать;  - **работать в группе: готовить сообщение** об одном или двух городах на Оке, пользуясь учебником и другими источниками информации;  - **моделировать** в виде схемы, чем знаменит каждый из городов на Оке;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке |
| **Путешествие по планете**  Карта мира. Океаны и материки (континенты), их изображение на карте | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **сравнивать** глобус и карту мира; **находить, называть** и **показывать** на глобусе и карте мира океаны и материки;  - **работать в паре: соотносить** фотографии, сделанные на разных материках, с местоположением этих районов на карте мира, **обозначать** их фишками с соответствующими номерами;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке |
| **Путешествие по материкам**  Особенности природы и жизни людей на разных материках. Части света: Европа и Азия | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **находить** материки на карте мира;  - **работать в группе: знакомиться** с особенностями материков с помощью учебника и других источников информации; **готовить сообщения** и **выступать** с ними перед классом;  - **предлагать** вопросы по содержанию сообщений, **оценивать** ответы одноклассников;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке |
| **Страны мира. Проект «Страны мира»**  Физические и политические карты. Политическая карта мира. Знакомство с некоторыми странами.  Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **сравнивать** физическую и политические карты мира;  - **находить** и **показывать** на политической карте мира территорию России, других стран;  - **работать в паре: соотносить** фотографии достопримечательностей отдельных стран с местоположением этих стран на политической карте, **обозначать** эти страны соответствующими фишками; **рассказывать** по фотографиям о том, что можно увидеть в разных странах; с помощью карты **приводить примеры** стран, расположенных на разных материках;  - пользуясь дополнительной литературой, **определять**, каким странам принадлежат представленные флаги;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке  В ходе выполнения проекта дети учатся:  - **распределять** обязанности по выполнению проекта;  - **готовить** сообщения (индивидуальные, в парах, в группах) о выбранных странах;  - **подбирать** фотографии достопримечательностей (открытки, слайды);  - **презентовать** свои исследования с демонстрацией иллюстраций;  - **оценивать** свои достижения в выполнении проекта |
| **Впереди лето**  Летние явления в неживой и живой природе. Разнообразие растений и животных, доступных для наблюдений в летнее время. Красота животных | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **определять** цветущие летом травы, насекомых и других животных с помощью атласа-определителя «От земли до неба», осуществлять **самопроверку**;  - **читать** и **обсуждать** рассказ «Разговор в лесу» в книге «Великан на поляне», **разыгрывать сценку** по этому рассказу;  - **приводить примеры** летних явлений в неживой и живой природе;  - **рассказывать** о красоте животных по своим наблюдениям;  - **работать со взрослыми:** за лето **подготовить** фоторассказы или **выполнить** рисунки по темам «Красота лета», «Красота животных»;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке |
| **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия»**  Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений | - **Выполнять** тестовые задания ученика;  - **оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов;  - **формировать** адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами |
| **Презентация проектов «Родословная», «Города России», «страны мира»**  Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений | - **Выступать** с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами;  - **обсуждать** выступления учащихся;  - **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся |

**3 класс (68 ч.)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование** | | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Раздел «Как устроен мир» (7 ч)** | | |
| **Природа.**  Разнообразие природы. Как классифицируют объекты при роды. Биология - наука о живой природе. Царства живой природы (растения, животные, грибы, бактерии). Ценность природы для людей. | | -Знакомиться с учебником и учебными пособиями по курсу «Окружающий мир» для 3 класса с целями и задачами раздела «Как устроен мир»;  -понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  -доказывать, пользуясь иллюстрацией учебника, что природа удивительно разнообразна;  -раскрывать ценность природы для людей;  -работать в паре: анализировать текст учебника, извлекать из него необходимую информацию; сравнивать объекты неживой и живой природы по известным признакам; предлагать задание к рисунку учебника и оценивать ответы одноклассников; классифицировать объекты живой природы, осуществлять самопроверку;  - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке |
| **Человек.**  Человек - часть природы. Отличия человека от других живых существ. Внутренний мир человека. Ступеньки познания человеком окружающего мира. | | -Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - находить сходство человека и живых существ и отличия его от животных;  - различать внешность человека и его внутренний мир; анализировать проявления внутреннего мира человека в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе; оценивать богатство внутреннего мира человека;  - работать в паре: наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека; обсуждать, как возникают богатства внутреннего мира человека;  - моделировать ступени познания человеком окружающего мира в ходе ролевых игр;  - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. |
| **Проект «Богатства, отданные людям»**  Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроком работы | | В ходе выполнения проекта дети учатся:  - определять цель проекта;  - распределять обязанности по проекту в группах;  - собирать материал в дополнительной краеведческой литературе, музее, в ходе интервью, в Интернете;  -подбирать иллюстративный материал (фотографии, открытки, слайды), изготавливать недостающие иллюстрации (фотографии, рисунки), оформлять стенд;  -презентовать проект;  -оценивать результаты работы |
| **Общество**  Человек как член общества. Человечество. Семья как часть общества. Народ как часть общества, многообразие народов Земли. Страна (государство). Символы государства. Глава государства. Представление о гражданстве. Мы - граждане России. | | -Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - определять место человека в мире;  -характеризовать семью, народ, государство, как части общества;  - обсуждать вопрос о том, почему семья является важной частью общества;  - сопоставлять формы правления в государствах мира;  - работать в паре: анализировать таблицу с целью извлечения необходимой информации; описывать по фотографиям достопримечательности разных стран; соотносить страны и народы, осуществлять самопроверку; рассуждать о многообразии и единстве стран и народов в современном мире;  - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. |
| **Что такое экология**  Экология как наука о связях между живыми существами и окружающей средой, её ролью в жизни человека и общества. Экологические связи, их разнообразие. | | -Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - анализировать текст учебника с целью обнаружения взаимосвязей в природе, между природой и человеком, прослеживать по схеме обнаруженные взаимосвязи; рассказывать о них, опираясь на схему;  - работать в паре: анализировать схемы учебника и с их помощью классифицировать экологические связи; приводить примеры взаимосвязей живого и неживого, растений и животных, человека и природы; описывать окружающую среду для природных объектов и человека; моделировать связи организмов с окружающей средой, обсуждать и оценивать предложенные модели;  - формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. |
| **Природа в опасности!**  Положительное и отрицательное влияние человека на природу. Морская корова, странствующий голубь – примеры животных, исчезнувших по вине человека. Охрана природы. Заповедники и национальные парки – особо охраняемые природные территории. | | -Понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды; различать положительное и отрицательное влияние человека на природу; сравнивать заповедники и национальные парки как виды особо охраняемых природных территорий;  - работать в группе: сопоставлять (по фотографиям в учебнике) примеры отрицательного и положительного воздействия человека на природу; рассуждать о том, почему люди не могут полностью прекратить использование природных богатств; объяснять, какое отношение к природе можно назвать ответственным, приводить примеры такого отношения из собственной жизни;  - моделировать в виде схемы воздействия человека на природу;  - обсуждать, как каждый может помочь природе;  - работать со взрослыми: готовить сообщение о заповедниках и национальных парках в своем регионе, о природоохранных мероприятиях в своем городе (селе); участвовать в природоохранной деятельности;  -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. |
| **Раздел «Эта удивительная природа» (19 ч)** | | |
| **Тела, вещества, частицы**  Знакомство с целями и задачами раздела. Тела, вещества, частицы. Естественные и искусственные тела. Твёрдые, жидкие, газообразные вещества. | **-Понимать** учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить;  - **характеризовать** понятия «тело», «вещества», «частицы»;  - **классифицировать** тела и вещества, **приводить примеры** естественных и искусственных тел, твердых, жидких и газообразных веществ;  - **наблюдать** опыт с растворением вещества, **высказывать предположения**, объясняющие результат опыта, **доказывать** на основе опыта, что тела и вещества состоят из частиц;  - **работать в группе: проверять** с помощью учебника правильность приведенных утверждений; **различать** тела и вещества, осуществлять **самопроверку**; **моделировать** процесс растворения, а также расположение частиц в твердом, жидком и газообразном веществе;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке. | |
| **Разнообразие веществ**  Разнообразие веществ в окружающем мире. Химия – наука о веществах. Наиболее распространённые в быту вещества (соль, сахар, крахмал, кислоты). Обнаружение крахмала в продуктах. Кислотные дожди. | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **наблюдать** и **характеризовать** свойства поваренной соли , сахара, крахмала, кислоты;  **-практическая работа: ставить опыты** по обнаружению крахмала в продуктах питания, **использовать** лабораторное оборудование, **фиксировать** результаты исследования в рабочей тетради;  - **работать в паре**: **описывать** изучаемые вещества по предложенному плану; использовать информацию из текста учебника для объяснения содержания рисунков;  - **работать со взрослыми: различать** сахар, соль, крахмал по характерным признакам;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке. | |
| **Воздух и его охрана**  Воздух как смесь газов. Свойства воздуха. Источники загрязнений воздуха. Охрана чистоты воздуха. | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **анализировать** схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха;  - **исследовать** с помощью опытов свойства воздуха; **различать** цель опыта, ход опыта, вывод; **фиксировать** результаты исследования в рабочей тетради;  - **работать в паре**: объяснять свойства воздуха, используя знания о частицах; осуществлять **самопроверку**; **извлекать** из текста учебника информацию в соответствии с заданием;  - **работать со взрослыми: интервьюировать** взрослых о мерах охраны чистоты воздуха в родном городе;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке. | |
| **Вода**  Вода как вещество. Значение воды для жизни на Земле. Свойства воды. | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **практическая работа: исследовать** по инструкции учебника свойства воды (**определять** и **назвать** цель каждого опыта, устно **описывать** его ход, **формулировать** выводы и **фиксировать** их в рабочей тетради);  - **работать в паре**: **находить** главные мысли учебного текста, **раскрывать** их, используя информацию из текста; **анализировать** схемы учебника и **применять** их для объяснения свойства воды; **рассказывать** об использовании в быту воды как растворителя, **сравнивать** свой опыт с ответами одноклассников, **обобщать** информацию;  - **работать со взрослыми: проводить** мини-исследование об использовании питьевой воды в семье;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке. | |
| **Превращения и круговорот воды**  Три состояния воды. Круговорот воды в природе. | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **высказывать предположение** о состояниях воды в природе; **различать** три состояния воды;  - **наблюдать** в ходе учебного эксперимента образование капель при охлаждении пара, **формулировать** на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадения дождя;  **-работать в паре**: **анализировать** рисунок-схему, **объяснять** с его помощью особенности образования льда; **рассказывать** по схеме о круговороте воды в природе, осуществлять **взаимопроверку**; **моделировать** кругооборот воды в природе, осуществлять **самопроверку;**  **-формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке | |
| **Берегите воду!**  Использование воды человеком. Источники загрязнения воды. Меры по охране чистоты воды и её экономному использованию. | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **высказывать предположение** о том, почему нужно беречь воду; **находить** и **использовать** при ответе на вопрос цифровые данные из учебника;  **-работать в паре**: **извлекать** из текста учебника информацию в соответствии с заданием; **анализировать** схему в учебнике, **сопоставлять** полученные сведения с информацией из текста; **рассматривать** фотодокументы и **высказывать** соответствующие суждения; **моделировать** в виде динамической схемы источники загрязнения воды, **рассказывать** о загрязнении воды с помощью модели; **обсуждать** способы экономного использования воды;  **-работать со взрослыми: интервьюировать** взрослых о мерах охраны чистоты воды в родном городе (селе);  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке. | |
| **Как разрушаются камни**  Процесс разрушения горных пород в природе, его причины и последствия | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **высказывать предположение** о причинах разрушения горных пород в природе;  - **наблюдать** процесс расширения твердых тел в ходе учебного эксперимента; **моделировать** в виде схемы увеличение расстояний между частицами твердых тел при нагревании и уменьшение – при охлаждении;  - **характеризовать** процесс разрушения горных пород в результате нагревания, охлаждения, замерзания воды в трещинах и укоренения растений в них;  - **работать со взрослыми: наблюдать** и **фотографировать** в природе проявления разрушения горных пород, **готовить рассказ** на основе наблюдений;  **-формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке | |
| **Что такое почва**  Почва как верхний плодородный слой земли. Состав почвы. Значение плодородия почвы для жизни растений. Животные почвы. Образование и разрушение почвы. Охрана почвы | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **анализировать** рисунок учебника по предложенным заданиям и вопросам;  - **высказывать предположение** (гипотезы)о том, почему почва плодородна, **обосновывать** их;  **-практическая работа: исследовать** состав почвы в ходе учебного эксперимента, **использовать** полученные данные для проверки выдвинутых гипотез;  **-анализировать** схему связей почвы и растения; на основе схемы **моделировать** связи почвы и растений;  **-обсуждать** вопрос о взаимосвязи живого и неживого в почве;  - **характеризовать** процессы образования и разрушения почвы; **характеризовать** меры по охране почвы от разрушения (на основе материала учебника о деятельности В.В.Докучаева);  - **обсуждать** рассказ «Уважайте жизнь дождевого червя» из книги «Великан на поляне»;  **- формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке | |
| **Разнообразие растений**  Группы растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые. Виды растений. Ботаника – наука о растениях | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **доказывать**, используя свои знания и рисунок учебника, что растения очень разнообразны;  **-знакомиться** с группами растений по материалам учебника;  - **работать в группе**: **классифицировать** растения из предложенного списка, **предлагать** подобные задания одноклассникам, **проверять** и **оценивать** их ответы; **знакомиться** по учебнику с понятием «виды растений»; **использовать** предложенную информацию при характеристике групп растений; **определять** растения с помощью атласа-определителя, осуществлять **взаимопроверку**;  - **приводить примеры** растений разных групп и видов с помощью атласа-определителя.;  - используя книгу «Зеленые страницы», **подготавливать сообщение** об одном из видов растений любой группы;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке | |
| **Солнце, растения и мы с вами**  Дыхание и питание растений. Связи между растениями и окружающей средой. Роль растений в жизни животных и человека | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **выявлять** с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений;  **- моделировать** процессы дыхания и питания растений, **рассказывать** об этих процессах помощью выполненной схемы;  - **выявлять** роль листьев, стебля и корня в питании растений;  - **доказывать**, что без растений невозможна жизнь животных и человека;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке | |
| **Размножение и развитие растений**  Опыление. Роль насекомых в опылении растений. Приспособленность растений к разным способам распространения плодов и семян. Развитие растений из семян | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **характеризовать** условия, необходимые для размножения растения и их распространения;  **-наблюдать** в природе, как распространяются семена деревьев;  - **выявлять** роль животных в размножении и развитии растений;  - **характеризовать** с помощью схем стадии развития растения из семени;  - **работать** с терминологическим словариком;  **-формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке | |
| **Охрана растений**  Факторы отрицательного воздействия человека на мир растений. Растения, нуждающиеся в охране. Меры охраны растений. Правила поведения в природе | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **актуализировать** сведения, полученные 1 – 2 классах, об исчезающих и редких растениях, Красной книге, правилах поведения в природе;  **-характеризовать** факторы отрицательного воздействия человека на мир растений;  - **обсуждать** материалы книги «Великан на поляне» с целью выяснения правил поведения человека в природе;  - **оформлять** памятку (книжку) «Берегите растения»4  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке | |
| **Разнообразие животных**  Многообразие животного мира. Классификация животных: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся (рептилии), птицы, звери (млекопитающие). Виды животных. Зоология – наука о животных. | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **актуализировать** знания о животном мире, полученные в 1 – 2 классах;  - **классифицировать** животных из списка, предложенного одноклассниками;  **- приводить примеры** животных групп;  - с помощью атласа – определителя «От земли до неба» **определять** животных, изображенных на рисунках, и **относить** их к определенной группе;  **-обсуждать** рассказ «История с пиявкой» из книги «Великан на поляне»;  - **работать** с электронным приложением к учебнику;  - **работать** с терминологическим словариком;  **- ормулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке | |
| **Кто что ест? Проект «Разнообразие природы родного края»**  Классификация животных по способу питания: растительноядные, насекомоядные, хищники, всеядные. Цепи питания. Приспособление животных к добыванию пищи, к защите от врагов. Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  - **характеризовать** животных по типу питания;  **- панализировать** схемы цепей питания;  **-характеризовать** защитные приспособления растений и животных;  - **обсуждать** материал книги «Зеленые страницы» о божьих коровках;  - **обсуждать** роль хищников в поддержании равновесия в природе;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке.  В ходе выполнения проекта дети учатся:  **- определять** цель и этапы работы;  - **распределять** обязанности;  - совместно со взрослыми **определять** с помощью атласа-определителя растения, птиц, другие природные объекты, делать фотографии, зарисовки;  - **находить** в краеведческом литературе материалы природе родного края;  - **составлять** и **презентовать** «Книгу природы родного края» | |
| **Размножение и развитие животных**  Размножение и развитие животных разных групп | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  **-характеризовать** животных разных групп по способу размножения;  **-моделировать** стадии размножения животных разных групп;  **-рассказывать**, как заботятся домашние животные о своем потомстве;  **-обсуждать** материалы книг «Зеленые страницы» и «Великан на поляне» о размножении животных;  **-работать** с терминологическим словариком;  **-формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке | |
| **Охрана животных**  Факторы отрицательного воздействия человека на мир животных. Исчезнувшие и редкие животные, внесённые в Красную книгу России. Правила поведения в природе. Меры по охране животного мира | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  **-актуализировать** знания о редких и исчезающих животных, Красной книге России, полученные в 1-2 классах;  **-характеризовать** факторы отрицательного воздействия человека на животный мир;  -с помощью атласа-определителя и электронного приложения **определять** животных, занесенных в Красную книгу России;  **-обсуждать** меры по охране животных;  **-обсуждать** материалы книги «Великан на поляне» об исчезновении насекомых;  **-формулировать** с помощью экологических знаков правила поведения в природе;  -с помощью дополнительной литературы **готовить** сообщение о животных, занесенных в Красную книгу, которые не изучались ранее;  **-создать** книжку-малышку «Береги животных»;  **-формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке | |
| **В царстве грибов**  Разнообразие грибов. Строение шляпочных грибов. Взаимосвязь грибов с деревьями. грибы из Красной книги. съедобные, несъедобные и ядовитые грибы. правила сбора грибов. Лишайники | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  **-характеризовать** строение шляпочных грибов;  -с помощью иллюстрации учебника и атласа-определителя **различать** съедобные, несъедобные и ядовитые грибы;  **-обсуждать** материал рассказа «Кому нужен мухомор» из книги «Великан на поляне»;  **-моделировать** различие грибов-двойников;  **-формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке | |
| **Великий круговорот жизни**  Круговорот веществ. Основные звенья круговорота веществ: производители, потребители, разрушители. Роль почвы в круговороте веществ | **-Понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;  **-характеризовать** организмы-производители, организмы-потребители и организмы-разрушители;  **-обсуждать** опасность исчезновения хотя бы одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе;  **-моделировать** круговорот веществ в природе;  **-рассказывать** о круговороте веществ на Земле;  **-формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке | |
| **Раздел «Мы и наше здоровье» (10 ч)** | | |
| **Организм человека**  Анатомия, физиология, гигиена как науки. По­нятие об органах и системе органов тела челове­ка: нервная система, пищеварительная система, кровеносная система | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **-актуализировать** знания по анатомии и фи­зиологии человеческого организма, полученные во 2 классе;  **-характеризовать** системы органов человека (их части и назначение);  **-обсуждать** взаимосвязь наук анатомии, фи­зиологии и гигиены;  **-анализировать** схемы расположения органов тела человека, уметь **показывать** расположение внутренних органов на своём теле и теле собе­седника;  **-практическая работа в паре:** измерение ро­ста и массы тела человека;  **-работать** с терминологическим словариком;  **-формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Органы чувств**  Органы чувств человека: глаза, уши, нос, язык, кожа, их роль в восприятии мира. Гигиена орга­нов чувств | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **-работать в группе:** самостоятельно **изучать** материал темы и **готовить рассказы** по предло­женному плану;  **-распознавать** предметы на ощупь и по запаху в ходе учебного эксперимента;  **-формулировать** правила гигиены органов чувств;  **-работать** с терминологическим словариком;  **-формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Надёжная защита организма**  Кожа как орган защиты от повреждений и внеш­них воздействий. Свойства кожи. Гигиена кож­ных покровов. Первая помощь при повреждении кожных покровов (ранки, ушибы, ожоги, обмо­раживание) | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **-практическая работа: изучить** свойства кожи;  **-характеризовать** средства гигиены и ухода за кожей;  **-характеризовать** меры первой помощи при повреждениях кожи;  **-работать в паре: осваивать** приёмы оказа­ния первой помощи при повреждениях кожи;  **-подготовить рассказ** об уходе за кожей;  **-работать** с терминологическим словариком;  **формулировать** выводы из-изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Опора тела и движение**  Опорно-двигательная система, её роль в организ­ме человека. Осанка. Важность выработки и со­хранения правильной осанки. Роль физической культуры в поддержании тонуса мышц | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **-характеризовать** роль скелета и мышц в жиз­недеятельности организма;  **-раскрывать** роль правильной осанки для здо­ровья человека;  **- следить** за правильной осанкой на уроке и вне его;  **- выполнять** физкультминутки;  **- работать** с терминологическим словариком;  **-формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Наше питание. Проект «Школа кулинаров»**  Питательные вещества, необходимые организму (белки, жиры, углеводы, витамины), продукты, в которых они содержатся. Пищеварительная си­стема, её строение и функционирование. Гигие­на питания.  Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы | -Понимать учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  -практическая работа: определять наличие питательных веществ в продуктах питания;  -моделировать строение пищеварительной си­стемы;  -характеризовать изменения, которые проис­ходят с пищей в процессе переваривания;  -обсуждать правила рационального питания;  -составлять меню здорового питания;  -работать с терминологическим словариком;  -формулировать выводы из изученного мате­риала, отвечать на итоговые вопросы и оцени­вать достижения на уроке;  -готовиться к выполнению проекта «Школа кулинаров» | |
| **Дыхание и кровообращение**  Дыхательная и кровеносная системы, их строе­ние и работа. Взаимосвязь дыхательной и крове­носной систем. Пульс, его частота | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **-актуализировать** знания о лёгких и сердце, полученные во 2 классе;  **-характеризовать** строение дыхательной си­стемы и её роль в организме;  **-моделировать** строение дыхательной системы;  **-характеризовать** строение кровеносной систе­мы и роль крови и кровеносной системы в орга­низме;  **-моделировать** строение кровеносной системы;  **-обсуждать** взаимосвязь дыхательной и крове­носной систем;  **-практическая работа в паре: измерять**  пульс на запястье и **подсчитывать** количество его ударов в минуту при разной нагрузке;  **-работать** с терминологическим словариком;  **-работать со взрослыми: измерять** пульс у членов своей семьи;  **формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Умей предупреждать болезни**  Закаливание как фактор предупреждения заболе­ваний. Способы закаливания организма  Предупреждение инфекционных болезней и ал­лергии. Правила поведения в случае заболевания | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- характеризовать** факторы закаливания;  **-формулировать** правила закаливания;  **- составлять памятку** по закаливанию;  **-составлять** инструкцию по предупреждению инфекционных заболеваний;  **-работать** с терминологическим словари­ком;  -регулярно **проводить** закаливание своего ор­ганизма;  **-формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Здоровый образ жизни**  Понятие о здоровом образе жизни. Правила здо­рового образа жизни для школьников | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **-различать** факторы, укрепляющие здоровье, и факторы, негативно на него влияющие;  **-обсуждать** и **формулировать** правила здо­рового образа жизни и стараться его соблюдать;  **-работать** с терминологическим словари­ком;  **-формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие**  Проверка знаний и умений. Формирование адек­ватной оценки своих достижений | **-Выполнять** тесты с выбором ответа;  **-оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов;  адекватно **оценивать** свои знания в соответ­ствии с набранными баллами | |
| **Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров»**  Представление результатов проектной деятель­ности. Формирование адекватной оценки своих достижений | **-Выступать** с подготовленными сообщения­ми, иллюстрировать их наглядными материала­ми;  **-обсуждать** выступления учащихся;  **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся | |
| **Раздел «Наша безопасность» (8 ч)** | | |
| **Огонь, вода и газ**  Знакомство с целями и задачами раздела. Дей­ствия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа | **-Понимать** учебные задачи раздела и данного урока и - **актуализировать** знания об опасностях в быту, полученные в 1—2 классах;  **-характеризовать** действия при пожаре, ава­рии водопровода и утечке газа:  **-моделировать** действия при этих ситуациях в виде схем и ролевой игры;  **-называть** наизусть телефоны экстренного вы­зова, родителей, соседей;  **работать** с терминологическим словариком;  - **анализировать** схему эвакуации из школы и **моделировать** её в ходе учебной тревоги;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке | |
| **Чтобы путь был счастливым**  Правила поведения по дороге в школу, при пере­ходе улицы, езде на велосипеде, езде в автомоби­ле, общественном транспорте | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **актуализировать** правила безопасного поведения на улице, полученные в 1—2 классах;  - **работать в группах: изучать** по материалам учебника правила поведения на улице и в транспорте, готовить сообщения;  - **обсуждать** предложенные ситуации, которые являются потенциально опасными;  - **выполнять тесты** с выбором ответа о правильном/неправильном поведении на улице и в транспорте;  - **моделировать** свои действия в ходе ролевой игры;  - **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке | |
| **Дорожные знаки**  Дорожные знаки. Знаки предупреждающие, за­прещающие, предписывающие, информационно- но-указательные, знаки сервиса | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **-актуализировать** знание дорожных знаков, полученное в 1—2 классах;  **-анализировать** разные типы знаков, **обсуж­дать,** как они помогают пешеходам;  **-выполнять тесты** с выбором ответа, требую­щие знания дорожных знаков;  **-моделировать** в виде схемы путь от дома до школы с обозначением имеющихся дорожных зна­ков;  **-работать** с терминологическим словариком;  **формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Проект «Кто нас защищает»**  Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы | В ходе выполнения проекта дети учатся:  **-находить** в Интернете и других источниках информации сведения о Вооружённых Силах России, деятельности полиции, службы пожар­ной охраны, МЧС;  **-интервьюировать** ветеранов Великой Отече­ственной войны, военнослужащих, сотрудников полиции, пожарной охраны, МЧС;  **-оформлять** собранные материалы в виде стендов, альбомов и т. д.;  **-презентовать** и **оценивать** результаты про­ектной деятельности | |
| **Опасные места**  Правила поведения в потенциально опасных ме­стах: на балконе, в лифте, на стройплощадке, пустыре, в парке, лесу, на обледеневших поверх­ностях и т. д. | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **-актуализировать** полученные ранее знания о потенциально опасных местах;  **-обсуждать** потенциальные опасности в доме и вне его;  **-работать со взрослыми: составлять** схему своего двора и окрестностей с указанием опас­ных мест;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, -**отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Природа и наша безопасность**  Опасности природного характера (гроза, ядови­тые растения и грибы, змеи, собаки, кошки) | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- характеризовать** опасности природного ха­рактера;  **- находить** в атласе-определителе «От земли до неба» информацию о ядовитых растениях и грибах;  **- обсуждать** рассказ «Опасные двойники» из книги «Зелёные страницы»;  **- характеризовать** правила гигиены при обще­нии с домашними животными;  **- отличать** гадюку от ужа;  **-формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Экологическая безопасность**  Экологическая безопасность. Цепь загрязнения. Правила экологической безопасности | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **-анализировать** по схеме цепь загрязнения;  **-приводить примеры** цепей загрязнения;  **-моделировать** пути поступления загрязняю­щих веществ в организм;  **-обсуждать** проблему экологической без­опасности и меры по охране окружающей среды;  **-практическая работа: знакомиться** с устрой­ством и работой бытового фильтра для очистки воды;  **-работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, - **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Раздел «Чему учит экономика» (12 ч)** | | |
| **Для чего нужна экономика**  Потребности людей. Удовлетворение потребностей людей — главная задача экономики. Товары и услуги | **- Понимать** учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить;  **- раскрывать** понятия «экономика», «потреб­ности», «товары», «услуги»;  **- различать** товары и услуги; **приводить при­меры** товаров и услуг;  **- характеризовать** роль труда в создании това­ров и услуг;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- работать со взрослыми: прослеживать,** какие товары и услуги были нужны семье в течение дня;  **-формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Природные богатства и труд людей** — **основа экономики**  Использование природных богатств в экономи­ке. Бережное использование природных богатств. Роль труда людей в экономике, труд умственный и физический. Роль образования в экономике | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **-раскрывать** роль природных богатств и труда людей в экономике по предложенному плану;  **приводить примеры** использования природных богатств и труда в процессе производства товаров;  **-прослеживать** взаимосвязь труда людей раз­ных профессий;  **-расработать со взрослыми: выяснять** роль про­фессий родителей в экономике;  **-работать** с терминологическим словариком;  **-формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Полезные ископаемые**  Понятие о полезных ископаемых. Наиболее важ­ные в экономике полезные ископаемые. Значе­ние, способы добычи и охрана полезных ископа­емых | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- актуализировать** знания о полезных ископа­емых, полученные в I—2 классах;  **- определять** полезные ископаемые с помощью атласа-определителя «От земли до неба»;  **- выявлять,** при производстве каких товаров применяются изучаемые полезные ископаемые;  **- характеризовать** особенности добычи раз­личных полезных ископаемых (шахты, карьеры, нефтяные вышки);  - с помощью атласа-определителя **готовить** со­общения о каком-либо полезном ископаемом;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- работать со взрослыми:** в краеведческом му­зее **выяснять,** какие полезные ископаемые до­бываются в регионе;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Растениеводство**  Сельское хозяйство как составная часть эконо­мики. Растениеводство как отрасль сельского хо­зяйства. Использование культурных растений для производства продуктов питания и промыш­ленных товаров. Классификация культурных растений: зерновые, кормовые и прядильные культуры, овощи, фрукты, цветы. Труд растение­водов | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- актуализировать** знания о дикорастущих и культурных растениях, полученные в 1-2 клас­сах;  **- практическая работа в паре: исследовать**  выданное учителем сельскохозяйственное рас­тение и **описывать** его по плану;  **- обсуждать,** зачем люди занимаются расте­ниеводством;  **- различать** и **классифицировать** культурные растения;  **- определять** с помощью атласа-определителя культурные растения;  **характеризовать** роль выращивания культур­ных растений в экономике и труд растениеводов;  **- выявлять** связь растениеводства и промыш­ленности;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- исследовать,** какие продукты растениевод­ства используются в семье в течение дня;  **- работать со взрослыми: интервьюировать**  - работников сельского хозяйства;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Животноводство**  Животноводство как отрасль сельского хозяй­ства. Домашние сельскохозяйственные живот­ные: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые. Содержание и разведение домашних сельскохо­зяйственных животных, их роль в экономике. Труд животноводов | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- актуализировать** знания о диких и домашних животных, полученные в 1-2 классах;  **- классифицировать** домашних сельскохозяй­ственных животных;  **- характеризовать** роль разведения сельскохо­зяйственных животных в экономике и труд жи­вотноводов;  **- выявлять** взаимосвязь растениеводства, жи­вотноводства и промышленности;  **- работать** с терминологическим словариком;  **исследовать,** какие продукты животновод­ства использует семья в течение дня;  **- работать со взрослыми: интервьюировать**  - работников животноводства;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, - **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Какая бывает промышленность**  Промышленность как составная часть экономи­ки. Отрасли промышленности: добывающая, электроэнергетика, металлургия, машинострое­ние, электронная, химическая, лёгкая, пищевая | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- характеризовать** отрасли промышленности по их роли в производстве товаров;  **- соотносить** продукцию и отрасли промышлен­ности;  **- выявлять** взаимосвязь отраслей промышлен­ности;  **- характеризовать** труд работников отраслей промышленности;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- работать со взрослыми:** найти в краеведче­ской литературе или **выяснить** у взрослых чле­нов семьи, какие отрасли промышленности, ка­кие крупные предприятия есть в регионе;  **формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Проект «Экономика родного края»**  Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы | В ходе выполнения проекта дети учатся:  **- собирать** информацию об экономике своего края (города, села);  **- оформлять** собранные материалы в виде фо­товыставки, стенгазеты, альбома и т. д.;  - коллективно **составлять** книгу-справочник «Экономика родного края»;  **презентовать** и **оценивать** результаты про­ектной деятельности | |
| **Что такое деньги**  Обмен товарами: бартер, купля-продажа. Роль денег в экономике. Виды денежных знаков (банкноты и монеты). Денежные единицы раз­личных стран. Зарплата и сбережения | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- характеризовать** виды обмена товарами (бартер и купля-продажа); **моделировать** ситуа­ции бартера и купли-продажи;  **- раскрывать** роль денег в экономике;  **- различать** денежные единицы разных стран;  **- практическая работа в паре: рассматри­вать** и **сравнивать** монеты России по внешнему виду, устно **описывать** их;  **- работать** с терминологическим словариком;  **формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Государственный бюджет**  Понятие о государственном бюджете, расходах и доходах. Источники доходов. Основные статьи расходов государства | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- характеризовать** государственный бюджет, его доходы и расходы;  **- определять,** люди каких профессий получают зарплату из государственного бюджета;  **- выявлять** взаимосвязь между доходами и рас­ходами государства;  **- моделировать** доходы и расходы государства в виде математических задач;  **- работать** с терминологическим словариком;  **формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Семейный бюджет**  Понятие о семейном бюджете, доходах и расхо­дах семьи | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- характеризовать** семейный бюджет, его до­ходы и расходы;  **- выявлять** сходство и различия государствен­ного и семейного бюджета и их взаимосвязь;  **- определять,** какие доходы и из каких источ­ников может иметь семья; **обсуждать,** какие расходы семьи являются первостепенными, а какие — менее важными;  **- моделировать** семейный бюджет;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Экономика и экология (2 ч)**  Положительное и отрицательное воздействие экономики на окружающую среду. Взаимозави­симость экономики и экологии. Экологические прогнозы, их влияние на экономику | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- актуализировать** знания о влиянии человека на окружающую среду, полученные в 1-2 классах;  **- характеризовать** вредное воздействие различ­ных отраслей экономики на окружающую среду;  **- раскрывать** взаимосвязь между экономикой и экологией;  **- обсуждать,** почему при осуществлении любо­го экономического проекта в настоящее время осуществляется экологическая экспертиза;  **- приводить примеры** изменения экономиче­ских проектов под влиянием экологов;  **-моделировать** экологические прогнозы;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- работать со взрослыми: выяснять,** какие меры экологической безопасности предпринима­ются в регионе;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Раздел «Путешествия по городам и странам» (12ч)** | | |
| **Золотое кольцо России (3 ч)**  Золотое кольцо России - слава и гордость стра­ны. Города Золотого кольца (Сергиев-Посад, Переславль-Залесский, Ростов, Ярославль, Ко­строма, Иваново, Суздаль, Владимир), их досто­примечательности | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- прослеживать** маршрут путешествия по карте в учебнике и настенной карте России;  **- рассказывать** о достопримечательностях го­родов Зо- **узнавать** достопримечательности городов Зо­лотого кольца по фотографиям;  **- составлять** вопросы к викторине по Золото­му кольцу;  **- моделировать** маршрут Золотого кольца, ис­пользуя фотографии достопримечательностей, сувениры и т. д.;  **-** с помощью Интернета **готовить** сообщение о любом городе Золотого кольца;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Проект «Музей путешествий»**  Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы | В ходе выполнения проекта дети учатся:  **- собирать** экспонаты для музея (фотографии, открытки, значки и др.), **составлять этикетки** (кем, когда и где собран материал);  **- оформлять** экспозицию музея;  **- готовить** сообщения (экскурсии по музею);  **презентовать** свои сообщения с демонстра­цией экспонатов | |
| **Наши ближайшие соседи**  Государства, граничащие с Россией, их столицы | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- показывать** на карте России её границы и пограничные государства, их столицы, в том чис­ле страны, граничащие только с Калининград­ской областью или имеющие с Россией только морские границы;  **- обсуждать,** почему с государствам и-соседя ми нужно иметь добрососедские отношения;  **- выполнять** задания из электронного прило­жения к учебнику;  **- работать** с терминологическим словари­ком;  - с помощью дополнительной литературы **гото­вить** сообщения о странах, граничащих с Россией;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **На севере Европы**  Страны севера Европы (Норвегия, Швеция, Финляндия, Дания, Исландия), их столицы, го­сударственное устройство, государственные язы­ки, флаги, достопримечательности, знаменитые люди | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **-работать в группе:** самостоятельно **изучить** материал **учебника** о странах севера Европы (каж­дой группе по одной стране), **подготовить** сооб­щения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; **высту­пать** одному из представителей группы или **рас­пределять** материал на несколько сообщений;  **-соотносить** государства и их флаги;  **-узнавать** по фотографиям достопримечатель­ности изучаемых стран; её замечательных людей;  **-составлять** вопросы к викторине по странам севера Европы;  **-работать со взрослыми:** в магазинах **выяс­нять,** какие товары поступают из стран севера Европы;  **-формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Что такое Бенилюкс**  Страны Бенилюкса (Бельгия, Нидерланды, Люк­сембург), их столицы, государственное устрой­ство, флаги, достопримечательности | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **-работать в группе:** самостоятельно **изучить** материал о странах Бенилюкса (каждой группе по одной стране), **подготовить** сообщения с по­казом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; **выступать** одному из представителей группы или **распределять** ма­териал на несколько сообщений;  **- составлять** вопросы к викторине по странам Бенилюкса;  **- описывать** достопримечательности стран Бе­нилюкса по фотографиям;  **- выполнять задания** электронного приложе­ния к учебнику;  - используя дополнительную литературу, **нахо­дить** несколько интересных фактов по изучае­мым странам;  **- работать со взрослыми:** в магазинах **выяс­нять,** какие товары поступают из Бельгии, Гол­ландии, Люксембурга;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **В центре Европы**  Страны центра Европы: Германия, Австрия, Швейцария, их столицы, флаги, достопримеча­тельности, знаменитые люди | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- работать в группе:** самостоятельно **изучить** материал о странах центра Европы (каждой груп­пе по одной стране), **подготовить** сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; **выступать** од­ному из представителей группы или **распреде­лять** материал на несколько сообщений;  **- узнавать** и **описывать** достопримечательно­сти по фотографиям;  **- выполнять** задания по электронному прило­жению к учебнику;  **- моделировать** достопримечательности из пластилина;  **- работать со взрослыми:** в магазинах **выяс­нять,** какие товары поступают из Германии, Ав­стрии, Швейцарии;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **По Франции и Великобритании (Франция)**  Франция, её местоположение на карте, столица, государственное устройство, государственные символы, достопримечательности, знаменитые люди | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- работать в группе:** самостоятельно **изучить** материал о Франции, **подготовить** сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; **выступать** од­ному из представителей группы или **распреде­лять** материал на несколько сообщений;  **- описывать** достопримечательности Франции по фотографиям;  **- выполнять задания** из электронного прило­жения к учебнику;  - в дополнительной литературе и Интернете **находить** интересные факты о Франции;  **- работать со взрослыми:** в магазине **выяс­нять,** какие товары поступают из Франции;  **формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **По Франции и Великобритании (Великобри­тания)**  Великобритания, её местоположение на карте, столица, государственное устройство, государ­ственные символы, достопримечательности, зна­менитые люди | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **-работать в группе:** самостоятельно **изучить** материал о Великобритании, **подготовить** сооб­щения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; **высту­пать** одному из представителей группы или **рас­пределять** материал на несколько сообщений;  **- описывать** достопримечательности Велико­британии по фотографиям;  **-составлять вопросы** для викторины о Вели­кобритании;  **- выполнять задания** из электронного прило­жения к учебнику;  - в дополнительной литературе и Интернете **найти** интересные факты о Великобритании;  **- работать со взрослыми:** в магазине **выяс­нять,** какие товары поступают из Великобрита­нии;  **формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **На юге Европы**  Греция и Италия, их географическое положение, столицы, государственное устройство, факты истории, памятники архитектуры и искусства, города | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- работать в группе:** самостоятельно **изучить** материал о Греции и Италии, **подготовить** сообщения с показом местоположения стран и их столиц на политической карте Европы; **выступать** одному из представителей группы или **распределять** материал на несколько со­общений;  **- составлять** вопросы к викторине по Греции и Италии;  **- описывать** достопримечательности Греции и Италии по фотографиям;  **- выполнять задания** электронного приложе­ния к учебнику; используя дополнительную литературу,  - **на­ходить** интересные факты об изучаемых стра­нах;  **- работать со взрослыми:** в магазинах **вы­яснить,** какие товары поступают из Греции и Италии;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **По знаменитым местам мира**  Отдельные памятники архитектуры и искусства, являющиеся символами стран, в которых они на­ходятся (Тадж-Махал в Индии, египетские пира­миды, статуя Свободы в США, здание Сидней­ской оперы) | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- соотносить** памятники архитектуры и ис­кусства с той страной, в которой они нахо­дятся;  **- обсуждать** цели международного туризма;  **- работать** с картой;  **- описывать** по фотографиям изучаемые до­стопримечательности;  **- находить** в дополнительной литературе и в Интернете материал о достопримечательностях разных стран, **готовить** сообщения;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке | |
| **Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие**  Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений | **- Выполнять** тесты с выбором ответа;  **- оценивать** правильность/неправильность  - пред­ложенных ответов;  - адекватно **оценивать** свои знания в соответ­ствии с набранными баллами | |
| **Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путеше­ствий» (2 ч)**  Представление результатов проектной деятель­ности. Формирование адекватной оценки своих достижений | - **Выступать** с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами;  - **обсуждать** выступления учащихся;  - **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся | |

**4 класс (68 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Раздел «Земля и человечество» (9 ч)** | |
| **Мир глазами астронома**  Понятие об астрономии как науке. Солнечная система. Солнце - ближайшая к Земле звезда | **- Знакомиться** с учебником и учебными посо­биями по «Окружающему миру» для 4 класса, с разворотом «Наши проекты» в 1-й части учеб­ника,  - **выбирать** проекты для выполнения;  **- понимать** учебные задачи урока и стремиться их выполнить;  **- рассказывать** о мире с точки зрения астро­нома;  **- работать в паре: изучать** по схеме строение Солнечной системы, **перечислять** планеты в правильной последовательности, **моделиро­вать** строение Солнечной системы;  **- извлекать** из текста учебника цифровые дан­ные о Солнце, **выписывать** их в рабочую те­традь;  **- работать со взрослыми: находить** в допол­нительной литературе, Интернете научные сведе­ния о Солнце и Солнечной системе, кометах и астероидах,  - **готовить** сообщения;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Планеты Солнечной системы**  Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Изучение планет астрономами. Особенности движения Земли в космическом пространстве. Причины смены дня и ночи и времён года | **- Понимать** учебные задачи урока и стремить­ся их выполнить;  - на основе схемы строения Солнечной систе­мы **характеризовать** планеты, **перечислять** их в порядке увеличения и уменьшения размеров, осуществлять **самопроверку;**  **- различать** планеты и их спутники;  **- работать в паре: анализировать** схемы враще­ния Земли вокруг своей оси и обращения вокруг Солнца;  **-практическая работа: моделировать** движе­ние Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца;  **- устанавливать причинно-следственные связи** между движением Земли и сменой дня и ночи, сменой времён года;  **- работать со взрослыми: наблюдать** Луну невооружённым глазом и с помощью бинокля (телескопа);  **- извлекать** из дополнительной литературы, Интернета информацию об исследованиях астро­номов и **готовить сообщения;**  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Звёздное небо - Великая книга Природы**  Правила наблюдения звёздного неба. Созвездия: Малая Медведица, Большой Пёс, Телец. Звёзды: Полярная звезда, Сириус, Альдебаран. Плея­ды - скопление звёзд в созвездии Тельца | **-Понимать** учебные задачи урока и стремить­ся их выполнить;  **-работать в паре: изучать** по учебнику прави­ла наблюдения звёздного неба, **соотносить** их с собственным практическим опытом, **находить** на карте звёздного неба знакомые созвездия;  **- моделировать** изучаемые созвездия;  **- определять** направление на север по Поляр­ной звезде;  **- выполнять** задания электронного приложения к учебнику, пользуясь персональным компьюте­ром;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Мир глазами географа**  Понятия о географии как науке и географических объектах. Карта полушарий. История создания карт в мире и в России, история создания глобуса | **- Понимать** учебные задачи урока и стремить­ся их выполнить;  **- сравнивать** глобус и карту полушарий;  **- находить** условные знаки на карте полушарий;  **- обсуждать** значение глобуса и карт в жизни человечества;  **- составлять рассказ** о географических объ­ектах с помощью глобуса и карты полушарий;  **- извлекать информацию** о географических объектах из дополнительных источников и Ин­тернета и готовить сообщения о них;  **- работать** с терминологическим словариком;  **формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Мир глазами историка**  Понятие об истории как науке. Источники исто­рических сведений. Значение летописей и археологии, архивов и музеев для изучения истории | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- составлять рассказы** о мире с точки зрения историка;  **- характеризовать** роль исторических источ­ников для понимания событий прошлого;  **- обсуждать** роль бытовых предметов для по­нимания событий прошлого;  **- посещать** краеведческий музей и **готовить рассказ** на основании его экспонатов о прошлом своего региона, города (села);  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Когда и где?**  Понятия о веке (столетии) и тысячелетии. Летоисчисление в древности и в наши дни. «Лента времени». Историческая карта | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- определять** по «ленте времени» век, в кото­ром происходили упоминавшиеся ранее истори­ческие события;  **- обсуждать** сроки начала года в разных лето­исчислениях;  **- работать в паре: анализировать** историче­скую карту, **рассказывать** по ней об историче­ских событиях;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Мир глазами эколога**  Представления о развитии человечества во взаи­модействии с природой. Экологические про­блемы и пути их решения. Международные соглашения по охране окружающей среды. Меж­дународные экологические организации. Эколо­гический календарь | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- рассказывать** о мире с точки зрения эколога;  **- работать в группе: анализировать** совре­менные экологические проблемы, **предлагать** меры по их решению;  **- знакомиться** с международным сотрудниче­ством в области охраны окружающей среды;  **- находить** в Интернете информацию о спосо­бах решения экологических проблем и экологи­ческих организациях в России, **готовить** сооб­щения;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Сокровища Земли под охраной человечества (2 ч)**  Понятие о Всемирном наследии и его составных частях (Всемирном природном и Всемирном куль­турном наследии). Наиболее значимые объекты Всемирного природного и культурного наследия в России и за рубежом. Международная Красная книга | **- Понимать** учебную задачу урока и стараться её выполнить;  **- рассказывать** о причинах появления Списка Всемирного наследия;  **- различать** объекты Всемирного природного и культурного наследия;  **- работать в паре: знакомиться** по карте-схе­ме с наиболее значимыми объектами Всемирного наследия, **определять** их по фотографиям; **зна­комиться** по рисунку учебника с животным из Международной Красной книги;  **- читать** в учебнике тексты об одном из объектов Всемирного наследия, о животном из Междуна­родной Красной книги и **использовать** их как об­разец для подготовки собственных сообщений;  **- извлекать** из дополнительной литературы, Интернета информацию об объектах Всемирного наследия и животных из Международной Крас­ной Книги и **готовить** сообщения о них;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Раздел «Природа России» (10ч)** | |
| **Моря, озёра и реки России**  Моря Северного Ледовитого, Тихого и Атланти­ческого океанов. Озёра: Каспийское, Байкал, Ла­дожское, Онежское. Реки: Волга, Обь, Енисей, Лена, Амур. Дальневосточный морской заповед­ник | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- работать в паре: находить** и **показывать** на физической карте России изучаемые моря, озёра, реки, рассказывать о них по карте;  **- различать** моря Северного Ледовитого, Тихо­го и Атлантического океанов;  **- характеризовать** особенности изучаемых водных объектов;  **- находить** в Интернете сведения о загрязне­нии воды в морях, озерах, реках и о мерах борь­бы с загрязнениями;  **- работать со взрослыми: готовить** и **оформ­лять** в классе выставку «Где мы были»;  **- готовить** сочинения на тему урока;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Природные зоны России**  Карта природных зон России. План изучения природной зоны. Причина смены природных зон с севера на юг. Высотная поясность | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- работать в паре: знакомиться** с картой при­родных зон России, **сравнивать** её с физической картой России; **определять** по карте природные зоны России, **высказывать предположения** о при­чинах их смены, ос- - **устанавливать причинно-следственные связи** между освещённостью Солнцем поверхности Зем­ли и сменой природных зон; **работать** со схемой освещённости Земли солнечными лучами;  **- находить** на карте природных зон области высотной поясности;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Зона арктических пустынь**  Местоположение зоны арктических пустынь. За­висимость природных особенностей Арктики от освещённости её Солнцем. Полярный день и по­лярная ночь. Полярные сияния. Живые организ­мы зоны арктических пустынь. Экологические проблемы и охрана природы в зоне арктических пустынь | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- находить** и **показывать** на карте зону аркти­ческих пустынь, осуществлять **взаимопроверку;**  **- выявлять взаимосвязь** природных особен­ностей зоны арктических пустынь и её освещён­ности солнечными лучами;  **- работать в паре: определять** по рисунку учебника, какие организмы обитают в зоне ар­ктических пустынь, **объяснять,** как они приспо­соблены к условиям жизни; **рассказывать** по рисунку об экологических связях в изучаемой природной зоне, **моделировать** характерные цепи питания;  **- рассказывать** об освоении природных богатств в зоне арктических пустынь и возникших вслед­ствие этого экологических проблемах, о природо­охранных меро- **характеризовать** зону арктических пустынь по плану;  **- извлекать** из дополнительной литературы, Интернета сведения о животном мире изучаемой зоны, готовить сообщения;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Тундра**  Местоположение зоны тундры, обозначение её на карте природных зон. Природные особенно­сти зоны тундры, характерные живые организ­мы, экологические связи. Занятия местного на­селения. Экологические проблемы и охрана при­роды в зоне тундры | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- сравнивать** общий вид тундры и арктической пустыни, **описывать** тундру по фотографии; **на­ходить** и **показывать** на карте природных зон зону тундры, **рассказывать** о ней по карте;  **- выявлять взаимосвязь** природных особенно­стей зоны тундры и её освещённости солнечными лучами;  **- работать в паре: рассматривать** в гербарии и на рисунке растения тундры, **выявлять** черты их приспособленности к условиям жизни; **зна­комиться** по рисунку учебника с животным ми­ром тундры, **обнаруживать** экологические связи в зоне тундры, **рассказывать** о них, **моделиро­вать** характерные цепи питания;  **- рассказывать** об освоении природных бо­гатств в зоне тундры и возникших вследствие этого экологических проблемах, о природоохран­ных мероприятиях и заповедниках;  **- характеризовать** зону тундры по плану;  - **срав­нивать** природу тундры и арктических пустынь;  **- изготавливать** макет участка тундры;  **- извлекать** из дополнительной литературы (книга «Зелёные страницы», энциклопедии), Ин­тернета информацию о растениях и животных тундры, **готовить** сообщения;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Леса России**  Местоположение зон тайги, смешанных и широ­колиственных лесов, зависимость их природы от распределения тепла и влаги. Растительный и животный мир лесных зон. Экологические связи в лесах | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- находить** и **показывать** на карте зону тайги, зону смешанных и широколиственных лесов, **рассказывать** о них по карте;  **- устанавливать зависимость** особенностей лесных зон распределения тепла и влаги;  **- работать в группе: знакомиться** по матери­алам учебника с природой лесных зон;  - **опреде­лять** с помощью атласа-определителя растения лесов;  - **моделировать** характерные цепи питания;  **- сравнивать** природу тундры и лесных зон;  **- находить** в Интернете информацию о растени­ях и животных лесных зон, **готовить** сообщения;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, - **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Лес и человек**  Роль леса в природе и жизни людей. Экологиче­ские проблемы и охрана природы в лесных зо­нах. Растения и животные леса, занесённые в Красную книгу России. Правила поведения в лесу. Заповедники и национальные парки лес­ных зон | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- работать в паре:** с помощью схемы и текста учебника **раскрывать** роль леса в природе и жизни людей;  **- обсуждать** экологические проблемы леса, **предлагать** меры по его охране;  **- обсуждать** правила поведения в лесу с ис­пользованием книги «Великан На поляне»;  **- извлекать** из дополнительной литературы и Интернета сообщения о растениях и живот­ных из Красной книги России, **готовить** со­общения;  **- совершать** виртуальную экскурсию с помо­щью Интернета в национальный парк «Лосиный остров», **обсуждать** экологические проекты это­го парка;  **- характеризовать** лесные зоны по плану;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, - **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Зона степей**  Местоположение зоны степей, её природные особенности. Экологические проблемы степной зоны и пути их решения. Заповедники степной зоны. Питомники для редких животных | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- сравнивать** общий вид леса и степи, **описы­вать** степь по фотографиям;  **- находить** и **показывать** на карте природных зон зону степей, **рассказывать** о ней по карте;  **- устанавливать зависимость** особенностей степной зоны от распределения тепла и влаги;  **- работать в паре: знакомиться** по материалам учебника с растительным и животным миром сте­пей, **рассказывать** по рисунку об экологических связях в степи, **моделировать** характерные цепи питания;  **- сравнивать** природу зоны степей с природой лесов и тундры;  **- обсуждать** экологические проблемы зоны степей и пути их решения;  **- извлекать** из дополнительной литературы и Интернета информацию о растениях и животных степей, **готовить** сообщения;  **- совершать** виртуальные экскурсии с помощью Интернета в степные заповедники, **обсуждать** эко­логические проекты ученых в этих заповедниках;  **- характеризовать** зону степей по плану;  **- формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке |
| **Пустыни**  Местоположение зон полупустынь и пустынь, их природные особенности. Приспособление рас­тений и животных полупустынь и пустынь к при­родным условиям. Освоение полупустынь и пу­стынь человеком. Экологические проблемы этих зон и пути их решения. Заповедник «Чёрные земли» | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **сравнивать** общий вид степи и пустыни, **описывать** пустыню по фотографиям;  - **находить** и **показывать** на карте природных зон полупустыни и пустыни, **рассказывать** о них по карте;  - **устанавливать** зависимость природы полупустынь и пустынь от распределения тепла и влаги;  - **работать в паре: знакомиться** по материалам учебника с растительным и животным миром пустынь, **рассказывать** по рисунку об экологических связях в пустыне, **моделировать** характерные цепи питания;  - **сравнивать** природу зоны пустынь с природой степей;  - **обсуждать** экологические проблемы полупустынь и пустынь и пути их решения;  - **изготавливать** макет участка пустыни;  **- характеризовать** зону пустынь по плану;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **У Чёрного моря**  Местоположение зоны субтропиков, её природ­ные особенности. Правила безопасности во вре­мя отдыха у моря. Экологические проблемы Чер­номорского побережья Кавказа, животные и рас­тения, внесённые в Красную книгу России. Курорты Черноморского побережья Кавказа. Дендрарий г. Сочи. Национальный парк «Сочин­ский» | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- находить** и **показывать** на карте зону субтро­пиков, **рассказывать** о ней по карте;  **- устанавливать** причины своеобразия приро­ды субтропической зоны;  **- работать в паре: знакомиться** по материа­лам учебника с растительным и животным ми­ром Черноморского побережья Кавказа, **расска­зывать** по рисунку об экологических связях, **мо­делировать** характерные цепи питания;  **- обсуждать** правила безопасности во время отдыха у моря, экологические проблемы Черно­морского побережья Кавказа;  **- совершать** с помощью Интернета виртуальные экскурсии на курорты Черноморского побережья Кавказа, в Дендрарий г. Сочи, в национальный парк «Сочинский»;  **- обсуждать** рассказ **«В** пещере» из книги «Ве­ликан на поляне»;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- характеризовать** зону субтропиков по плану;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Раздел «Родной край** - **часть большой страны» (15 ч)** | |
| **Наш край**  Политико-административная карта России. Наш край на карте России. Карта родного края. Об­щая характеристика родного края | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- работать в паре: знакомиться** с политико­-административной картой России; **находить** на политико-административной карте России свой регион; **знакомиться** с картой своего региона, рассказывать по ней о родном крае;  **- характеризовать** родной край по предложен­ному в учебнике плану;  **- оценивать** свои достижения на уроке |
| **Поверхность нашего края**  Формы земной поверхности родного края. Овра­ги. Балки. Охрана поверхности края | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **описывать** по своим наблюдениям формы земной поверхности родного края; **находить** на карте региона основные формы земной поверх­ности, крупные овраги и балки; **извлекать** из краеведческой литературы необходимую инфор­мацию о поверхности края;  **- обсуждать** меры по охране поверхности своего края;  **- изготавливать** макет знакомого участка по­верхности родного края;  **- работать со взрослыми: интервьюировать** взрослых о формах поверхности рядом с городом (селом), о наличии оврагов и истории их возникно­вения;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Водные богатства нашего края**  Водные объекты своего региона, их значение для жизни края. Источники загрязнения вод в реги­оне. Правила поведения на воде | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- работать в группе: составлять** список вод­ных объектов своего региона; **описывать** одну из рек по приведённому в учебнике плану; **состав­лять** план описания другого водного объекта (например, озера, пруда);  **- моделировать** значение водных богатств в жизни людей;  **- выявлять** источники загрязнения близлежа­щих водоёмов;  **- обсуждать** рассказ «Бутылочная почта» из книги «Великан на поляне»;  **- участвовать** в водоохранных мероприятиях в городе (селе);  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Наши подземные богатства**  Важнейшие полезные ископаемые родного края, их свойства, способы добычи, использование. Охрана подземных богатств | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- находить** на физической карте России услов­ные обозначения полезных ископаемых;  **- практическая работа в группе: определять** полезное ископаемое, **изучать** его свойства, **на­ходить** информацию о применении, местах и спо­собах добычи полезного ископаемого; **описывать** изученное полезное ископаемое по плану; **гото­вить** сообщение и **представлять** его классу;  **- сравнивать** изученные полезные ископаемые;  **- работать со взрослыми: выяснять** в крае­ведческом музее, какие полезные ископаемые имеются в регионе;  **- извлекать** из краеведческой литературы све­дения о предприятиях региона по переработке полезных ископаемых;  **- обсуждать** рассказ «И камень достоин уваже­ния» из книги «Великан на поляне»;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Земля - кормилица**  Разнообразие почв России, наиболее распро­странённые типы почв. Почвы родного края. Охрана почв | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- различать** типы почв на иллюстрациях учеб­ника и образцах;  **- работать в паре: извлекать** из краеведче­ской литературы информацию о типах почв сво­его региона; **изготавливать макет** разреза по­чвы; **доказывать** огромное значение почвы для жизни на Земле, осуществлять **самопроверку;**  **- выполнять** задания из электронного прило­жения к учебнику;  **- обсуждать** рассказ «Дороже жемчуга и зла­та — под ногами» из книги «Великан на поляне»; **извлекать** из краеведческой литературы ин­формацию об охране почв в регионе;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Жизнь леса**  Лес - сложное единство живой и неживой при­роды. Понятие о природном сообществе. При­родное сообщество смешанного леса | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- работать в паре: определять** с помощью ат­ласа-определителя растения смешанного леса в гербарии; **узнавать** по иллюстрациям в учеб­нике представителей лесного сообщества; **вы­являть** экологические связи в лесу;  **- рассказывать** по своим наблюдениям о том, какие растения, животные, грибы встречаются в лесах родного края;  **- моделировать** цепи питания, характерные для лесного сообщества региона;  **- обсуждать** нарушения экологических связей в лесном сообществе по вине человека, **предла­гать** пути решения экологических проблем;  **- характеризовать** лесное сообщество региона по данному в учебнике плану;  **- обсуждать** материалы рассказов о лесе из книги «Великан на поляне»;  **- работать со взрослыми: наблюдать** за жиз­нью леса, **определять** его обитателей с помощью атласа-определителя;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Жизнь луга**  Природное сообщество луга. Влияние человека на жизнь луга. Охрана лугов | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- работать в паре: описывать** луг по фотогра­фии, **определять** растения луга в гербарии; **знако­миться** с животными луга по иллюстрации учеб­ника; **выявлять** экологические связи на лугу;  **- рассказывать** по своим наблюдениям о луго­вых растениях, животных и грибах своего региона;  **- моделировать** цепи питания на лугу, осу­ществлять **взаимопроверку** и **коррекцию;**  **- характеризовать** луговое сообщество по дан­ному в учебнике плану;  **- сравнивать** природные особенности леса и луга;  **- приводить примеры** правильного и неправиль­ного поведения человека на лугу, **выявлять** нарушения экологических связей по вине человека,  **- предлагать** пути решения экологических проблем;  **- обсуждать** рассказ «Горит трава» из книги «Великан на поляне»;  **- составлять памятку** «Как вести себя на лугу»;  **- работать со взрослыми: наблюдать** за жиз­нью луга, **определять** его обитателей с помощью атласа-определителя;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Жизнь в пресных водах**  Природное сообщество пресных вод. Правила поведения у водоёма. Охрана пресноводных рас­тений и животных. Болота и их охрана | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- работать в паре: описывать** водоём по фо­тографии; **определять** с помощью атласа-опре­делителя растения пресного водоёма; **узнавать** по иллюстрациям учебника живые организмы пресных вод; **выявлять** экологические связи в пресном водоёме;  **- рассказывать** по своим наблюдениям об оби­тателях пресных вод родного края;  **- моделировать** цепи питания в пресноводном сообществе своего региона;  **- характеризовать** пресноводное сообщество своего региона по данному в учебнике плану;  **- обсуждать** способы приспособления расте­ний и животных к жизни в воде;  **- извлекать** из книг «Зелёные страницы», «Ве­ликан на поляне» информацию об обитателях пресноводных вод, о поведении людей и **обсуж­дать** её;  **- работать со взрослыми: наблюдать** за жиз­нью пресного водоёма, **определять** его обитате­лей с помощью атласа-определителя;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Экскурсии в природные сообщества родного края (3 ч)**  Природные сообщества, характерные для края, где живут учащиеся | **- Наблюдать** объекты и явления природы;  **- определять** природные объекты с помощью атласа-определителя;  **- фиксировать** результаты наблюдений;  **- сравнивать** результаты наблюдений, сделан­ных в различных природных сообществах |
| **Растениеводство в нашем крае**  Растениеводство как отрасль сельского хозяй­ства. Сорта культурных растений. Отрасли рас­тениеводства, развитие их в регионе. | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- работать в группе: знакомиться** по матери­алам учебника и краеведческой литературе с од­ной из отраслей растениеводства, **готовить** со­общения, **представлять** их классу;  **- практическая работа: определять** с помо­щью иллюстраций учебника полевые культуры в гербарии; **различать** зёрна зерновых культур;  **- различать** сорта культурных растений (на примерах, характерных для региона);  **- работать со взрослыми: наблюдать** за ве­сенними работами в поле, огороде, саду, **уча­ствовать** в посильной работе по выращиванию растений;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Животноводство в нашем крае**  Животноводство как отрасль сельского хозяй­ства. Породы домашних животных. Отрасли жи­вотноводства, развитие их в регионе | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- выявлять** зависимость животноводства в ре­гионе от природных условий;  **- работать в группе: знакомиться** по матери­алам учебника и краеведческой литературе с од­ной из отраслей животноводства, **готовить** со­общения, **представлять** их классу;  **- различать** породы домашних животных (на примерах, характерных для региона);  **- работать со взрослыми: наблюдать** за тру­дом животноводов, **участвовать** в посильной ра­боте по уходу за домашними сельскохозяйствен­ными животными;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие**  Проверка знаний и умений. Формирование адек­ватной оценки своих достижений | **- Выполнять** тесты с выбором ответа;  **- оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов;  - адекватно **оценивать** свои знания в соответ­ствии с набранными баллами |
| **Презентация проектов (по выбору).**  Презентация проектов с демонстрацией иллю­страций и других подготовленных материалов | В процессе презентации проектов учащиеся де­монстрируют умения:  **- извлекать** информацию из дополнительных источников и Интернета;  **- посещать** музеи, **обрабатывать** материалы экскурсий;  **- интервьюировать** старших членов семьи, других взрослых;  **- готовить иллюстрации** для презентации про­екта (фотографии, слайды, рисунки);  **- готовить тексты** сообщений;  **- выступать с сообщением** в классе;  **- оценивать** свои достижения по выполнению проекта и достижения товарищей |
| **Раздел «Страницы Всемирной истории» (5 ч)** | |
| **Начало истории человечества**  История первобытного общества. Первобытное искусство | **- Знакомиться** с разворотом «Наши проекты» во 2-й части учебника, **выбирать** проекты для выполнения;  **- понимать** учебные задачи урока и стремиться их выполнить;  **- определять** по «ленте времени» длительность периода первобытной истории;  **- обсуждать** роль огня и приручения живот­ных;  **- анализировать** иллюстрации учебника;  **- рассказывать** на основе экскурсии в краевед­ческий музей о жизни, быте и культуре перво­бытных людей на территории региона;  **- понимать** роль археологии в изучении перво­бытного общества;  **- выполнять** задания из электронного прило­жения к учебнику;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Мир древности: далёкий и близкий**  История Древнего мира: Древний Египет, Древ­няя Греция, Древний Рим. Культура, религия, археологические находки | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- определять** по «ленте времени» длительность истории Древнего мира;  **- находить** на карте местоположение древних государств;  **- извлекать** информацию из учебника, **анали­зировать** иллюстрации, **готовить** сообщения и **презентовать** их в классе;  **- обобщать** сведения о древних государствах, их культуре, религиях, **выявлять** общее и отличия;  **- понимать** роль появления и развития пись­менности в древности для развития человече­ства, **сопоставлять** алфавиты древности;  **- понимать** роль археологических находок для изучения истории древних государств;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Средние века: время рыцарей и замков**  Средние века в истории Европы. Возникновение городов. Появление мировых религий в древно­сти и в Средние века. Рыцари и замки. Изобре­тение книгопечатания | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- сопоставлять** длительность исторических пе­риодов Древнего мира и Средневековья, **опреде­лять** по «ленте времени» длительность Средневе­ковья;  **- находить** на карте местоположение крупных городов, возникших в Средневековье;  **- описывать** по фотографиям средневековые достопримечательности современных городов;  **- сопоставлять** исторические источники по изучению Древнего мира и Средневековья;  **- развивать воображение,** реконструируя быт и рыцарские турниры Средневековья;  **- сопоставлять** мировые религии, **выявлять** их сходство и различия: место и время их возникно­вения, особенности храмов;  **- понимать** важность изобретения книгопеча­тания для человечества;  **- выполнять** задания из электронного прило­жения к учебнику; **работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Новое время: встреча Европы и Америки**  Новое время в истории Европы. Развитие пред­принимательства, достижения в области науки и культуры. Великие географические открытия. Развитие техники | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- определять** по «ленте времени» длительность периода Нового времени, **сопоставлять** её с дли­тельностью Древнего мира и Средневековья;  **- сопоставлять** жизненную философию людей в Средневековье и в Новое время;  **- прослеживать** по карте маршруты Великих географических открытий;  **- обсуждать** методы изучения истории Древне­го мира и Нового времени;  **- выявлять** по фотографиям различия в архи­тектуре городов Древнего мира, Средневековья и Нового времени;  **- обсуждать** роль великих географических от­крытий в истории человечества;  **-характеризовать** научные открытия и техни­ческие;  - **развивать** воображение, реконструируя исто­рию технических изобретений в Новое время;  **- выполнять задания** электронного приложе­ния к учебнику;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала,  - **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Новейшее время: история продолжается се­годня**  Исследования Арктики и Антарктики. Развитие парламентаризма и республиканской формы правления. Достижения современной науки и техники. Освоение космоса. Первая и Вторая мировые войны, изобретение ядерного оружия. Организация Объединённых Наций | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- находить** на «ленте времени» начало Новей­шего времени;  **- характеризовать** значение исследования Арктики и Антарктики для развития науки;  **- характеризовать** изменения в политическом устройстве стран мира;  **- рассказывать** о научных открытиях и техни­ческих изобретениях XX-XXI веков;  **- выполнять** задания из электронного прило­жения к учебнику;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Раздел «Страницы истории России» (20 ч)** | |
| **Жизнь древних славян**  Расселение восточных славян. Древнеславянские племена. Занятия древних славян, их жилища, быт, верования. Союзы племён | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- анализировать** карту расселения племён древних славян;  **- выявлять** взаимосвязь жизни древних славян и их занятий с природными условиями того времени;  **- характеризовать** верования древних славян;  **- моделировать** древнеславянское жилище;  **- составлять** план рассказа на материале учеб­ника;  **формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Во времена Древней Руси**  Торговый путь «из варяг в греки». Основание Новгорода и Киева. Призвание на княжение Рю­рика. Возникновение Древнерусского государ­ства. Многонациональный характер Древней Руси. Поход Олега на Византию. Крещение Древней Руси | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- прослеживать** по карте Древней Руси путь «из варяг в греки» и расширение территории го­сударства в IX—XI веках;  **- характеризовать** систему государственной власти в IX-XI веках в Древней Руси;  **- отмечать** на «ленте времени» дату Крещения Руси; **обсуждать** причину введения на Руси христи­анства и значение Крещения;  **-анализировать** былину об Илье Муромце как отражение борьбы Древней Руси с кочевниками;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Страна городов**  Устройство древнерусского города. Древний Киев и Древний Новгород. Берестяные грамоты как исторический источник. Основание Москвы | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  - в ходе самостоятельной работы (в группах) **анализировать** карты Древнего Киева и Древне­го Новгорода, **характеризовать** их местоположе­ние, оборонительные сооружения, занятия горо­жан, систему правления, находки берестяных грамот в Новгороде, **готовить** сообщения, **пре­зентовать** их на уроке;  **- сопоставлять** на основе сделанных сообще­ний жизнь двух главных городов Древней Руси;  **- обсуждать** важность находок археологами бе­рестяных грамот;  **- развивать** воображение, реконструируя жизнь древних новгородцев;  **- обсуждать,** почему былина о Садко могла по­явиться только в Новгороде;  **- характеризовать** значение летописи об осно­вании Москвы как исторического источника;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Из книжной сокровищницы Древней Руси**  Кирилл и Мефодий — создатели славянской письменности. Распространение грамотности в Древней Руси. Древнерусские летописи. «По­весть временных лет». Рукописные книги | **-Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- обсуждать** роль создания славянской письмен­ности для распространения культуры в Древней Руси;  **- характеризовать** состояние грамотности на Руси после создания славянской азбуки;  **- выявлять** роль летописей для изучения исто­рии России;  **- характеризовать** оформление рукописных книг как памятников древнерусского искусства;  **- сопоставлять** оформление древнерусских книг с современными;  **- обсуждать** роль рукописной книги в разви­тии русской культуры;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Трудные времена на Русской земле**  Феодальная раздробленность Руси в середине XII века. Нашествие Батыя. Монгольское иго. Александр Невский | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- прослеживать** по карте нашествие Батыя на Русь;  **- обсуждать** причины поражения Древней Руси в ходе монгольского нашествия;  **- описывать** по иллюстрациям учебника во­оружение древнерусских и монгольских воинов;  **- рассказывать** о монгольском нашествии по плану уче- - **находить** на карте места сражений Алексан­дра Невского со шведскими и немецкими захват­чиками;  - по иллюстрациям в учебнике **сравнивать** во­оружение русских воинов и немецких рыцарей;  **- высказывать** своё отношение к личности Александра Невского;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- заполнять** «Героическую летопись России» (вкладка в рабочей тетради);  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Русь расправляет крылья**  Возрождение северо-восточных земель Руси в конце XIII - начале XIV века. Московский князь Иван Калита - собиратель русских земель. Сергий Радонежский | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её **приводить** факты возрождения северо-восточных земель Руси;  **- рассказывать** по иллюстрациям в учебнике о Москве Ивана Калиты;  **- прослеживать** по карте объединение русских земель вокруг Москвы;  **- обсуждать,** какие личные качества Ивана Калиты сыграли роль в успехе его правления;  **- выполнять** задания из электронного прило­жения к учебнику;  **работать** с терминологическим словариком;  **-формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Куликовская битва**  Поход Мамая на Русь. Подготовка объединённого русского войска под командованием московского князя Дмитрия Ивановича. Благословение Сергия Радонежского. Поединок Пересвета и Челубея. Ход Куликовской битвы. Победа русских войск | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- прослеживать** по карте передвижения рус­ских и ордынских войск;  **- составлять** план рассказа о Куликовской битве;  **- рассказывать** о Куликовской битве по со­ставленному плану;  **- моделировать** ход Куликовской битвы;  **- отмечать** на «ленте времени» дату Куликов­ской битвы;  **- обсуждать,** почему была так важна для Дми­трия Донского поддержка Сергия Радонежского;  **- рассказывать** о поединках богатырей;  **- заполнять** вкладыш к рабочей тетради «Ге­роическая летопись России»;  **- осознавать** роль Куликовской битвы в исто­рии России;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Иван Третий**  Противостояние на Угре. Падение монгольского ига. Объединение княжеств вокруг Москвы. Воз­никновение единого независимого Российского го­сударства со столицей в Москве. Перестройка Кремля. Кремль - символ Москвы. Герб государ­ства - двуглавый орёл. Укрепление экономики. Иван Грозный - первый российский царь. Земский собор. Опричнина. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Начало освоения Сибири | - **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - **рассказывать** об изменении политики в отношении Золотой Орды;  - **описывать** по иллюстрациям в учебнике изменения в облике Москвы;  - **обсуждать** значение освобождения от монгольского ига;  - **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику;  **- заполнять** вкладыш к рабочей тетради «Ге­роическая летопись России»;  **- отмечать** на «ленте времени» даты освобож­дения от монгольского ига, венчания Ивана Грозного на царство;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Мастера печатных дел**  Начало книгопечатания в России. Первопечат­ник Иван Фёдоров. Издание учебников Василия Бурцова, Мелетия Смотрицкого, Кариона Исто­мина | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- обсуждать,** как повлияло начало книгопеча­тания на развитие просвещения и культуры в России;  - на основе самостоятельного изучения матери­ала учебника (по группам) **рассказывать** о пер­вопечатнике Иване Фёдорове и издании первых русских учебников;  **- сопоставлять** современные и первопечатные учебники по иллюстрациям;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- развивать воображение,** «обучая грамоте» учеников XVII века;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Патриоты России**  Смута. Польская интервенция. Народное опол­чение под руководством Кузьмы Минина и Дми­трия Пожарского. Освобождение Москвы. Из­брание на царство Михаила Романова | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- обсуждать** значение организации народного ополчения и освобождения Москвы от польской интервенции;  **- отмечать** на «ленте времени» год освобожде­ния Москвы;  **- заполнять** приложение к -рабочей тетради «Героическая летопись России»;  **- выполнять** задания из электронного прило­жения к учебнику;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- рассказывать** об этом событии от имени участника ополчения;  **- осознавать** роль борьбы за независимость в начале XVI века в истории России;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Пётр Великий**  Организация «Потешных полков». Путешествие Петра в Европу и работа в качестве плотника на верфях. Реформы Петра. Основание Петербурга. Создание русского флота. Пётр **I** - первый рос­сийский император | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- рассказывать** о реформах Петра **I** на основе материала учебника;  **- извлекать** из дополнительной литературы и Интернета информацию о Петре I, которой нет в учебнике;  **- описывать** достопримечательности Санкт- Петербурга;  **- обсуждать,** заслуженно ли Пётр **I** стал назы­ваться Великим;  **- отмечать** на «ленте времени» год основания Санкт-Пе- - **находить** на карте приобретения города, ос­нованные Петром **I;**  **- высказывать** своё отношение к личности Петра Великого;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Михаил Васильевич Ломоносов**  Биография М. В. Ломоносова. Энциклопедиче­ский характер его деятельности. Основание Мо­сковского университета | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- составлять** план рассказа о М. В. Ломоносове;  **- прослеживать** по карте путь М. В. Ломоносо­ва из Холмогор в Москву;  **- обсуждать,** каковы были заслуги М. В. Ломо­носова в развитии науки и культуры;  **- отмечать** на «ленте времени» дату основания Московского университета;  **- извлекать** из Интернета сведения о совре­менном МГУ им. М. В. Ломоносова;  **- высказывать** своё отношение к личности М. В. Ломоносова;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Екатерина Великая**  Екатерина Великая **-** продолжательница реформ Петра I**.** Личные качества императрицы. Про­должение строительства Санкт-Петербурга. Раз­витие просвещения. Положение крестьянства. Восстание под руководством Емельяна Пугачёва. Войны с Турцией за выход к Азовскому и Чёрно­му морям | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- обсуждать,** заслуженно ли Екатерина Вторая стала называться Великая;  **- описывать** достопримечательности Петербурга;  **- сравнивать** положение разных слоёв россий­ского общества;  **- рассказывать** по учебнику о крестьянской войне Е. Пугачёва;  **- прослеживать** по карте рост территории го­сударства;  **- рассказывать** по учебнику о Ф. Ф. Ушакове и А. В. Суворове;  **- извлекать** из Интернета сведения о Петер­бурге, Москве, других городах России в XVIII веке;  **- выполнять** задания из электронного прило­жения к учебнику;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Отечественная война 1812 года**  Вторжение в Россию армии Наполеона. От­ступление русской армии. Назначение М. И. Ку­тузова главнокомандующим. Бородинская битва. Пожар Москвы. Отступление Наполеона. Парти­занское движение. Д. В. Давыдов. Победа над Наполеоном | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  - на основе самостоятельной работы по учеб­нику **рассказывать** о Бородинском сражении;  **- отмечать** на «ленте времени» Отечественную войну 1812 года;  **- заполнять** приложение к рабочей тетради «Героическая летопись России»;  **- обсуждать,** почему война 1812 года называет­ся Отечественной; **обсуждать,** почему после Отечественной вой­ны 1812 года был воздвигнут на Красной площади памятник Кузьме Минину и Дмитрию Пожар­скому;  **- извлекать** из Интернета сведения о биогра­фиях героев Отечественной войны 1812 года, **го­товить** доклады, **презентовать** их в классе;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Страницы истории XIX века**  Декабристы, основные идеи движения, высту­пление 14 декабря 1825 года. Освобождение кре­стьян от крепостной зависимости в 1861 году, его значение. Петербург и Москва после 1861 года, рост промышленности, городские контрасты. Технические достижения России в XIX веке: электрическое освещение городов, трамвай, те­лефон, развитие железной дороги, Транссиб, от­крытие Политехнического музея | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  - в ходе самостоятельной работы (по группам) над темами «Декабристы», «Освобождение кре­стьян», «Петербург и Москва» **изучать** текст учебника, **выполнять** задания из рабочей тетра­ди и электронного приложения к учебнику, **го­товить** сообщения и **презентовать** их на уроке;  **- работать** с историческими картами, **нахо­дить** на карте Транссибирскую магистраль;  **- сопоставлять** исторические источники;  **- извлекать** из краеведческой литературы све­дения о технических новшествах, появившихся в XIX веке в регионе;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Россия вступает в XX век**  Николай II - последний император России. Воз­никновение политических партий. В. И. Ленин и партия большевиков. Неудачи России в Первой мировой войне. Февральская революция 1917 года. Октябрьская революция 1917 года. Гражданская война. Гибель царской семьи. По­беда большевиков | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- отмечать** на «ленте времени» начало Первой мировой воины, **составлять** план рассказа о событиях начала XX века и **рассказывать** о них по плану;  **- интервьюировать** взрослых членов семьи о том, какую роль сыграли Октябрьская револю­ция и Гражданская война в судьбе семьи;  **- развивать** воображение, составляя от лица журналиста начала XX века интервью с учёным, каким он видит наступивший век;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Страницы истории 1920**-**1930-х годов**  Образование СССР. Переход предприятий в собственность государства. Борьба с неграмотно­стью. Изменения в жизни города и деревни. Ре­прессии 1930-х годов | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- знакомиться** по карте СССР с администра­тивно-территориальным устройством страны;  **- сравнивать** гербы России и СССР по иллю­страциям в рабочей тетради и в электронном по­собии, **знакомиться** с символикой герба СССР;  **- сравнивать** тексты гимнов дореволюционной России, СССР и Российской Федерации;  - в ходе внеурочной экскурсии по городу **вы­яснять,** какие названия возникли при Советской власти и какие реалии они отражают;  **- знакомиться** по фотографиям в Интернете с обликом довоенных станций метро (для мо­сквичей - в ходе внеурочной экскурсии);  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Великая война и великая Победа (2 ч)**  Начало Великой Отечественной войны. Лозунг «Всё для фронта, всё для Победы!». Блокада Ле­нинграда. Разгром фашистских войск под Мо­сквой. Битва за Сталинград. Курское сражение. Изгнание фашистских войск с территории СССР. Освобождение Европы. Штурм Берлина. Парад Победы в 1945 году. Города-герои, города воин­ской славы. Цена Победы | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- составлять** план рассказа о ходе Великой Оте­чественной войны, **рассказывать** о ней по плану;  **- обсуждать,** в чём значение Победы в Вели­кой Отечественной войне для нашей страны и всего мира;  **- встречаться** с ветеранами войны, **интервью­ировать** их;  -  **прослушивать** в записи песню «Вставай, страна огромная» и другие песни времён войны;  **- делиться** впечатлениями от фотографий во­енных лет и от картин на тему войны и Парада Победы;  **- выяснять** в краеведческом музее, какой вклад внёс город (село) в Победу;  **- собирать материал** о мероприятиях празднова­ния годовщины Победы в родном городе (селе), в регионе;  **- интервьюировать** старших членов семьи об участии их в войне, как они встретили День По­беды в 1945 году;  **- готовить** праздник ко Дню Победы;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Страна, открывшая путь в космос**  Начало освоения космоса в 1957 году. Юрий Га­гарин - первый космонавт Земли. Космическая станция «Мир», Международная космическая станция (МКС). Развитие СССР до 1980-х годов: достижения и проблемы. Перестройка. Распад СССР | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **извлекать** из дополнительной литературы, Интернета информацию об освоении космоса (для учащихся Москвы - из внеурочной экскур­сии в музей космонавтики);  **- интервьюировать** старших членов семьи о том, как они запомнили день 12 апреля 1961 года;  **- прослушивать** в записи песни, посвящённые полёту Юрия Гагарина;  **- знакомиться** с репродукциями картин космо­навта А. Леонова на космическую тему;  **- интервьюировать** старших членов своей семьи о послевоенной истории страны и их участии в раз­витии страны, о проблемах страны и семьи, **отби­рать** в семейном архиве необходимые фотографии, **готовить** сообщение и **презентовать** его в классе;  **- работать** с электронным пособием;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Раздел «Современная Россия» (9 ч)** | |
| **Основной закон России и права человека**  Понятие о федеративном устройстве России. Многонациональный характер населения Рос­сии. Конституция - основной закон страны. Всеобщая Декларация прав человека, Конвенция о правах ребёнка | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- находить** на политико-административной карте РФ края, области, республики, автоном­ные округа, автономные области, города феде­рального значения;  **- анализировать** закреплённые в Конвенции права ребёнка;  **- обсуждать,** как права одного человека соот­носятся с правами других людей;  **- выполнять** задания из электронного прило­жения к учебнику;  **- готовить** проекты «Декларации прав» (членов семьи, учащихся класса, учителей и учащихся), **обсуждать** их в классе;  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Мы** - **граждане России**  Понятие о гражданстве. Права и обязанности гражданина России. Государственное устройство Российской Федерации: Президент, Федеральное собрание, Правительство | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- различать** права и обязанности гражданина, **устанавливать** их взаимосвязь;  **- различать** прерогативы Президента, Феде­рального Собрания и Правительства;  **- следить** за государственными делами по про­граммам новостей ТВ и печатным средствам массовой информации;  **- моделировать** деятельность депутата (вносить предложения по законопроектам в ходе ролевой игры);  **- работать** с терминологическим словариком;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Славные символы России**  Государственные герб, флаг и гимн, их история, значение в жизни государства и общества. Ува­жение к государственным символам - уважение к родной стране | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- знакомиться** с особенностями герба Рос­сийской Федерации, его историей, символикой, **отличать** герб России от гербов других госу­дарств;  **- знакомиться** с Государственным флагом Рос­сии, его историей, с Красным знаменем Победы;  **- выучить** текст гимна России, **знакомиться** с правилами его исполнения, с историей гимна России, **отличать** гимн Российской Федерации от гимнов других государств;  **- обсуждать,** зачем государству нужны сим­волы;  **- моделировать** символы своего класса, семьи;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Такие разные праздники**  Праздники в жизни человека, семьи, страны. День России, День Государственного флага Рос­сийской Федерации, День народного единства, День Конституции, День защитника Отечества, День Победы, Новый год, Рождество Христово, Международный женский день, День весны и труда | **- Понимать** учебную задачу урока и стремить­ся её выполнить;  **- различать** праздники государственные, про­фессиональные, церковные, народные, семей­ные;  **- знакомиться** с праздниками и Памятными днями России, обсуждать их значение для стра­ны и каждого её - **выяснять,** используя краеведческую литера­туру, какие праздники отмечаются в крае, где живут учащиеся;  **- рассказывать** о своих любимых праздни­ках;  **- работать со взрослыми: составлять** кален­дарь профессиональных праздников в соответ­ствии с профессиями родителей;  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроке |
| **Путешествие по России (3 ч)**  Регионы и города России, их история, важней­шие достопримечательности. Народы России, особенности их традиционной культуры. Знаме­нитые соотечественники, уважение к их вкладу в историю и культуру России | **- Понимать** учебные задачи уроков и стре­миться их выполнить;  **- знакомиться** по материалам учебника и до­полнительной литературе с регионами, города­ми, народами России;  **- совершать** виртуальные экскурсии с помо­щью Интернета в разные города России, посе­щать музеи, осматривать памятники истории и культуры;  **- рассказывать** по личным впечатлениям о разных уголках России, **демонстрировать** фо­тографии, сувениры;  **- анализировать** и **сравнивать** гербы городов России, **выяснять** их символику;  - пользуясь информацией из различных источ­ников. **готовить** сообщения (сочинения) о ре­гионах, городах, народах России, знаменитых соотечественниках (по своему выбору);  **- формулировать** выводы из изученного мате­риала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оцени­вать** достижения на уроках |
| **Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие**  Проверка знаний и умений. Формирование адек­ватной оценки своих достижений | **- Выполнять** тесты с выбором ответа;  **- оценивать** правильность/неправильность пред­ложенных ответов;  - адекватно **оценивать** свои знания в соответ­ствии с набранными баллами |
| **Презентация проектов (по выбору).**  Презентация проектов с демонстрацией иллю­страций и других подготовленных материалов | В процессе презентации проектов учащиеся де­монстрируют умения:  **- извлекать** информацию из дополнительных источников и Интернета;  **- посещать** музеи, **обрабатывать** материалы экскурсий;  **- интервьюировать** старших членов семьи, других взрослых;  **- готовить иллюстрации** для презентации про­екта (фотографии, слайды, рисунки);  **- готовить** тексты сообщений;  **- выступать** с сообщением в классе;  **- оценивать** свои достижения по выполнению проекта и достижения товарищей |

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование объектов и средств**  **материально-технического обеспечения** | **Кол - во** | **Примечания** |
| **1.** | **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
|  | Плешаков А.А. **Окружающий мир. Рабочие программы. 1-4 классы**. - М.: Просвещение, 2011  **Учебники**  1. Плешаков А.А. **Окружающий мир. Учебник. 1 класс. В 2ч. Ч 1.** - М.: Просвещение, 2011.  2. Плешаков А.А. **Окружающий мир. Учебник. 2 класс. В 2ч. Ч 1.** - М.: Просвещение, 2011.  3. Плешаков А.А. **Окружающий мир. Учебник. 3 класс. В 2ч. Ч 1.** - М.: Просвещение, 2011.  4. Плешаков А.А., Крючкова Е.А. **Окружающий мир. Учебник. 4 класс. В 2ч. Ч 1.** - М.: Просвещение, 2011.  .  **Рабочие тетради**  1. Плешаков А.А. **Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2ч. Ч 1.** - М.: Просвещение, 2011.  2. Плешаков А.А. **Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2ч. Ч 2.** - М.: Просвещение.  3. Плешаков А.А. **Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2ч. Ч 2.** - М.: Просвещение, 2010.  4. Плешаков А.А., Крючкова Е.А. **Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2ч. Ч 1.** - М.: Просвещение.  **Тесты**  Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д. **Окружающий мир: Тесты: 1 - 4 класс.** - М.: Просвещение, 2010.  **Методические пособия**  Плешаков А.А., Александрова В.П., Борисова С.А. **Окружающий мир: Поурочные разработки: 1 - 4 класс.**  **Универсальные пособия**  1. Плешаков А.А. **От земли до неба:** Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2010.  2. Плешаков А.А. **Зелёные страницы.** Книга для учащихся начальных классов. - М.: Просвещение, 2010.  3. Плешаков А.А., Румянцева А.А**. Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики:** Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2010. | **Д**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **К**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д** | **Библиотечный фонд комлектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ** |
| **2.** | **Печатные пособия** | | |
|  | Плешаков А.А. **Таблицы по окружающему миру.** | **Д** | **Многоразового использования** |
| **3.** | **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | | |
|  | Электронное сопровождение к учебнику "Окружающий мир", 1 - 4 классы. | **Д** | **При наличии необходимых технических условий** |
| **4.** | **Технические средства обучения** |  |  |
|  | Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.  Экспозиционный экран.  Персональный компьютер.  Мультимедийный проектор. | **Д**  **Д**  **Д**  **Д** |  |
| **5.** | **Экранно-звуковые пособия** | | |
|  | Видеофильмы по природоведению, истории, обществоведению, этнографии народов России и мира. | **Д** |  |
| **6.** | **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** | | |
|  | Термометры для измерения температуры воздуха, воды.  Термометр медицинский.  Лупа.  Компас.  Микроскоп (по возможности цифровой).  Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций в соответствии с содержанием обучения: для измерения веса (весы рычажные, весы пружинные, наборы разновесов и т.д.), проведения наблюдений за погодой ( флюгер, компас и т.д.), по экологии (фильтры, красители пищевые и т.д.), измерительные приборы ( в том числе цифровые) и т.п. | **Д**  **Д**  **К**  **Д**  **Д**  **Д** |  |
| **7.** | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | | |
|  | Предметы ухода за растениями и животными.  Модель "Торс человека с внутренними органами".  Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта.  Муляжи овощей, фруктов, грибов с учётом содержания обучения. | **Д**  **Д**  **Д**  **Д** |  |
| **8.** | **Натуральные объекты** | | |
|  | Коллекции полезных ископаемых.  Коллекции плодов и семян растений.  Гербарии культурных и дикорастущих растений ( с учетом содержания обучения).  Живые объекты ( комнатные растения, животные). | **Д**  **Д**  **Д**  **Д** |  |
| **9.** | **Игры и игрушки** | | |
|  | Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования. | **К** |  |
| **10.** | **Оборудование класса** | | |
|  | Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.  Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.  Подставки для книг, держатели для карт и т.п. | **К**  **К**  **К**  **Д**  **Д** |  |

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 35**

**имени Героя Советского Союза А. В. Гусько**

**муниципального образования Каневской район**

**УТВЕРЖДЕНО**

**решением педагогического совета**

**от 31.08.2017 года протокол № 1**

**Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Невайкина Е. Н.**

**подпись руководителя ОУ Ф.И.О.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По русскому языку**

**Начальное общее образование 1 – 4 классы**

**Количество часов 675**

**Учителя Бубна Вера Николаевна**

**Куница Татьяна Николаевна**

**Рудовская Оксана Владимировна**

**Радченко Татьяна Павловна**

**Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию. /протокол от 8 апреля 2015 г № 1/15/**

**2017 – 2021 уч. год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Русскому языку» для 1-4 классов является компонентом основной образовательной программы начального общего образования школы, составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, примерной программы по русскому языку федерального государственного образовательного стандарта общего начального, сборника рабочих программ учебно-методического комплекта « Школа России» А.А.Плешаков предмета «Русский язык» (Канакина В.П., Горецкий В.Г., Дементьева М.Н. Стефаненко Н.А., Бойкина М.В.) созданной в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта начального общего образования начальной школы, планируемых результатов начального общего образования, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и позволяет формировать УУД по предмету.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

**Общая характеристика курса.**

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

*Систематический* курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком - его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур - формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (приме­нительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и рече­вому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного от­ношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**Место курса в учебном плане.**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч**. **В 1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во **2**—**4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Практическая часть предмета «Русский язык»**

1. Контрольное списывание – служит способом проверки орфографических и пунктуационных навыков. Работ а может содержать два дополнительных задания, связанных с текстом, проверяющие знания по лексике, морфологии, фоне тике, синтаксису.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Количество за год | На контроле администрации |
| 1 | 2 | 2 |
| 2 | 3 | 2 |
| 3 | 3 | 2 |
| 4 | 2 | 2 |

1. Диктант(может быть с грамматическим заданием)

- Тексты, предлагаемых диктантов должны соответствовать требованиям минимума содержания образования с учётом развивающих программ.

-Изученных орфограмм – 60% в диктанте

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество за год | Количество работ на контроль | Количество слов в диктанте | Количество грамматических заданий |
| 1 | - | - | - | - |
| 2 | 4 | 2 | 1п. 25-30 слов  2п. 35-40 слов | 1-2 |
| 3 | 10 | 3 | 1ч. 35-45 слов  2ч. 45-50 слов  3ч. 50-55слов  4ч. 55-60 слов | 2-3 |
| 4 | 10 | 4 | 1ч. 60-65 слов  2ч. 65-70 слов  3ч. 70-75слов  4ч. 75-80 слов | 3-4 |

1. Словарные диктанты

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество за год | Количество работ на контроль | Количество слов |
| 1 | - | - | - |
| 2 | 3 | 2 | 8-10 слов |
| 3 | 16 | 4 | 10-12 слов |
| 4 | 10 | 3 | 15-17 слов |

**Ценностные ориентиры содержания курса**.

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**Результаты изучения курса**.

**Личностные.**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные.**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные.**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание учебного предмета (560 ч)**  1 КЛАСС (207 ч)  Обучение письму (115ч)   |  | | --- | | **Добукварный период (17 ч)** | | Пропись — первая учебная тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров  Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.  Письмо овалов и полуовалов  Рисование бордюров.  Письмо длинных прямых наклонных линий.  Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).  Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).  Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.  Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.  Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.  Строчная и заглавная буквы *А, а, О,о, У, у ,ы, И,и,* | | **БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД** (**75 ч**) | | **Обучение письму**  Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.  Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу – щу). Знакомство с правилами гигиены письма. | | **ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (23ч)** | | Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.  Уроки письма в послебукварный период носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся. |   **1 КЛАСС (50 ч)** |
| **Наша речь (2 ч)** |
| Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа. |
| **Текст, предложение, диалог (3 ч)** |
| Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). |
| **Слова, слова, слова… (4 ч)** |
| Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. |
| **Слово и слог. Ударение. (6 ч)** |
| Слово и слог. Перенос слов.Ударение (общее представление). |
| **Звуки и буквы (34 ч)** |
| Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах. |
| **Повторение (1 ч)** |
| **2 КЛАСС (170 ч)** |
| **Наша речь (3 ч)** |
| Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог. |
| **Текст (4 ч)** |
| Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста. |
| **Предложение (12 ч)** |
| Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении. |
| **Слова, слова, слова… (18 ч)** |
| Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам. |
| **Звуки и буквы (59 ч)** |
| Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь). |
| **Части речи (58 ч)** |
| Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги. |
| **Повторение (16 ч)** |
| **3 КЛАСС (170 Ч)** |
| **Язык и речь (2 ч)** |
| Наша речь и наш язык. |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)** |
| Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания. |
| **Слово в языке и речи (19 ч)** |
| Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений). |
| **Состав слова (16 ч)** |
| Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова. |
| **Правописание частей слова (29)** |
| Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ). |
| **Имя существительное (30 ч)** |
| Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных. |
| **Имя прилагательное (19 ч)** |
| Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных. |
| **Местоимене (5 ч)** |
| Лицо, число, род личных местоимений. |
| **Глагол (21 ч)** |
| Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами. |
| **Повторение (14 ч)** |
| **4 КЛАСС (170 Ч)** |
| **Повторение (11 ч)** |
| Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения. |
| **Слово в языке и речи (21 ч)** |
| Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие. |
| **Имя существительное (43 ч)** |
| Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе. |
| **Имя прилагательное (30 ч)** |
| Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе. |
| **Личные местоимения (7 ч)** |
| Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. |
| **Глагол (34 ч)** |
| Неопределенная форма глагола.Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени. |
| **Повторение (15 ч)** |

**Систематический курс (560 ч)**

**1 класс** **(50 ч**)

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое**  **планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Наша речь (2 ч)** | |
| Знакомство с учебником.  **Язык и речь**, их значение в жизни людей.  Виды речи (общее представление).  Речь устная и речь письменная (общее представление)  Русский язык — родной язык русского народа.  \*Слова с непроверяемым написанием*: язык, русский язык* | **Высказываться** о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.  **Приобретать** опыт в различении устной и письменной речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания: «Проверь себя» |
| **Текст, предложение, диалог[[5]](#footnote-6) (3 ч)** | |
| **Текст** (общее представление).  Смысловая связь предложений в тексте.  Заголовок текста.  **Предложение** как группа слов, выражающая законченную мысль.  Выделение предложения из речи.  Установление связи слов в предложении.  **Диалог.**  Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки | **Различать** текст и предложение.  **Подбирать** заголовок к тексту.  **Составлять** текст из деформированных предложений.  **Составлять** небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.  **Находить** информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, **анализировать** её содержание.  **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.  **Выделять** предложения из речи.  **Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак препинания в конце предложения.  **Соблюдать** в устной речи интонацию конца предложения.  **Сравнивать** схемы предложений, **соотносить** схему и предложение.  **Приобретать** опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.  **Различать** диалог.  **Сотрудничать** с одноклассниками при выполнении учебной задачи: **распределять** роли при чтении диалога. Выразительно **читать** текст по ролям.  **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.  **Писать** слова в предложении раздельно.  **Наблюдать** над постановкой тире (-) в диалогической речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику |
| **Слова, слова, слова … [[6]](#footnote-7) (4 ч)** | |
| **Слово.** Роль слов в речи.  Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.  Тематические группы слов.  Вежливые слова.  Слова однозначные и многозначные (общее представление).  Слова, близкие и противоположные по значению.  Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.  Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.  Развитие познавательного интереса к происхождению слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.*  *Развитие* *речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам | **Определять** количество слов в предложении, **вычленять** слова из предложения.  **Различать** предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).  **Приобретать** опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.  **Классифицировать** и **объединять** слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.  **Использовать** в речи «вежливые слова».  **Наблюдать** над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, **приобретать** опыт в их различении.  **Работать** со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, **находить** в них нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Наблюдать** над этимологией слов *пенал, здравствуйте, благодарю.*  **Выполнять** тестовые задания электронного приложения к учебнику.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** текст по рисунку и опорным словам |
| **Слово и слог. Ударение (6 ч)** | |
| **Слово и слог (2 ч)**  Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).  Деление слов на слоги.  \*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).*  **Перенос слов (2 ч)**  Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*.  *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.  **Ударение (общее представление) (2 ч)**  Способы выделения ударения.  Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.  Графическое обозначение ударения.  Слогоударные модели слов.  Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.  Знакомство с орфоэпическим словарём.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака.*  *Развитие**речи*. Коллективное составление содержания основной части сказки. | **Различать** слово и слог.  **Наблюдать** над слоговой структурой различных слов.  **Определять** количество в слове слогов.  **Находить** новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.  **Анализировать** модели слов, **сопоставлять** их по количеству слогов и **находить** слова по данным моделям.  **Анализировать** слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.  **Классифицировать** слова по количеству в них слогов.  **Составлять** слова из слогов.  **Самостоятельно** подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*).  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (*ва-силёк, васи-лёк* ).  **Переносить** слова по слогам.  **Находить** в предложениях сравнения, **осознавать**, с какой целью они использованы авторами.  **Развивать** творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Наблюдать** над ролью словесного ударения в слове, **осознавать** его значимость в речи.  **Определять** ударение в слове, **находить** наиболее рациональные способы определения ударения в слове.  **Наблюдать** изменение значения слова в зависимости от ударения (*з****а****мок и зам****о****к*).  **Различать** ударные и безударные слоги.  **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и **подбирать** к ним слова.  **Составлять** простейшие слогоударные модели слов.  **Произносить** слова в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.  **Работать** с орфоэпическим словарём, **находить** в нём нужную информацию о произношении слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке. |
| **Звуки и буквы (34 ч)** | |
| **Звуки и буквы (2 ч)**  Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.  Условные звуковые обозначения слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело.*  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  **Русский алфавит, или Азбука** **(2 ч)**  Значение алфавита.  Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.  Использование алфавита при работе со словарями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.*  **Гласные звуки (3 ч)**  Буквы, обозначающие гласные звуки.  Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон*—*сын*).  Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.  Слова с буквой **э.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *деревня.*  *Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на вопрос.  **Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)**  Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).  Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в****о****рона, с****о****рока* и др.).  Работа с орфографическим словарём.  **Проверочный диктант.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.*  *Развитие* *речи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  **Согласные звуки (3 ч)**  Буквы, обозначающие согласные звуки.  Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (***т****очка -* ***б****очка*).  Слова с удвоенными согласными.  Буквы **Й** и **И**  Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».  \*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.*  **Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)**  Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.  Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *ребята.*  Формирование на основе содержания текстов учебникагражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.  **Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)**  Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).  Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.  *Развитие* *речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  **Согласные звонкие и глухие**  **(5 ч)**  Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.  Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.  Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.  Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).  **Проверочный диктант.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.*  *Развитие* *речи*. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).  **Шипящие согласные звуки**  **(5 ч)**  Буквы шипящих согласных звуков:  непарных твёрдых **ш, ж**;  непарных мягких **ч, щ.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).*  **Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скороговорки».  **Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.**  Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *девочка.*  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  **Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.**  Правило правописания сочетаний **жи-ши, ча-ща, чу-щу.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *машина.*  **Проверочный диктант.**  *Развитие* *речи*. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».  **Заглавная буква в словах (3 ч)**  Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).  *Развитие* *речи*. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.  Правила вежливого обращения.  **Проект** «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). | **Различать** звуки и буквы.  **Наблюдать** над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.  **Осуществлять** знаково-символические действия при моделировании звуков.  **Распознавать** условные обозначения звуков речи.  **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова.  **Работа** со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Наблюдать** над образностью русских слов, **звучание** которых **передаёт звуки** природы.  **Высказываться** о значимости изучения алфавита.  Правильно **называть** буквы в алфавитном порядке. **Работать** с памяткой «Алфавит» в учебнике.  **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.  **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке.  **Применять** знание алфавита при пользовании словарями.  **Осуществлять** сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.  Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** в слове гласные звуки по их признакам.  Правильно **произносить** гласные звуки.  **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».  **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*.  **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в слове.  **Анализировать** слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..  **Наблюдать** над способами пополнения словарного запаса русского языка.  **Находить** незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю.  **Составление** развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андер-сена «Дюймовочка».  **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  **Знакомиться** с памяткой: **«**Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». **Использовать** приём планирования учебных действий: **определять** с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.  **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Использовать** приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*слон****ы***— *сл****ó****н, тр****á****ва* — *тр****á****вы*).  **Писать** двусложные слова с безударным гласным и **объяснять** их правописание.  **Запоминать** написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.  **Работать** с орфографическим словарём учебника, **находить** в нём информацию о правописании слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** устный рассказ по рисунку и опорным словам.  **Различать** в слове согласные звуки по их признакам.  **Наблюдать** над образованием согласных звуков и **правильно** их **произносить**.  **Определять** согласный звук в слове и вне слова.  **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.  **Дифференцировать** гласные и согласные звуки.  **Определять** «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.  **Наблюдать** над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*).  **Различать** согласный звук [й’] и гласный звук [и].  **Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’].  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*).  **Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*).  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.  **Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Определять** и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.  **Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.  **Распознавать** модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’].  **Определять** «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове.  **Объяснять**, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.  **Использовать** приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*.  **Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах.  **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (*ь*).  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова.  **Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*).  **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).  **Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.  **Осознавать** (на основе текста**)** нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать** важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Восстанавливать** текст с нарушенным порядком предложений,  **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений.  **Различать** в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Определять** и правильно **произносить** звонкие и глухие согласные звуки. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.  **Дифференцировать** звонкие и глухие согласные звуки.  **Сотрудничать** в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.  Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрадь*.  **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.  **Соотносить** произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.  **Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.  **Подбирать** проверочное слово путём изменения формы слова (*ду****б*** *— ду****б****ы, сне****г*** *— сне****г****а*).  **Писать** двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание.  **Определять** тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.  **Высказываться** о бережном отношении к природе и всему живому на земле.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** шипящие согласные звуки в слове и вне слова.  **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.  Правильно **произносить** шипящие согласные звуки.  **Работать** со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки,* с этимологией слова *карандаш.*  **Создавать** совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов.  **Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.  **Писать** слова с сочетаниями **чк, чн, чт**.  **Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях **жи-ши, ча-ща, чу-щу** и их обозначение буквами.  **Находить** в словах сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Писать** слова с сочетаниями **жи-ши, ча-ща, чу-щу**.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Вспомнить** по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.  **Анализировать** таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.  **Находить** информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).  **Писать** имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Составлять** ответы на вопросы, **составлять** рассказ по рисунку.  **Использовать** в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Создавать** собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. **Участвовать** в её презентации. |

**2 класс** **(170 ч**)

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| ***Наша речь (3 ч)*** | |
| **Виды речи (2ч)**  Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского  народа, как государственного  языка Российской Федерации и  языка межнационального общения.  Виды речевой деятельности человека.  Речь устная, письменная, внутренняя (речь  про себя). Характеристика  человека по его речи. Требования к речи  Диалог и монолог (1ч)  Речь диалогическая и монологическая. | **Рассуждать** о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.  **Наблюдать** за особенностями собственной речи и **оценивать** её.  **Различать** устную, письменную речь и речь про себя.  **Отличать** диалогическую речь от монологической.  **Использовать** в речи диалог и монолог.  **Участвовать** в диалоге.  **Соблюдать** в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. |
| ***Текст (4ч)*** | |
| **Текст (2ч)**  Признаки текста: целостность,  связность, законченность.  Текст. Тема и главная мысль текста Заглавие | **Отличать** текст от других записей по его признакам.  **Осмысленно читать** текст.  **Определять**  тему и главную мысль текста.  **Соотносить** текст и заголовок. **Подбирать** заголовок к заданному тексту.  **Составлять** текст по заданной теме.  **Выделять** части текста и обосновывать правильность их выделения. |
| **Части текста (2ч)**  Построение текста: вступление, основная часть.  Воспроизведение прочитанного  текста.  Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. | **Отличать** текст от других записей по его признакам.  **Осмысленно читать** текст.  **Определять**  тему и главную мысль текста.  **Соотносить** текст и заголовок. **Подбирать** заголовок к заданному тексту.  **Составлять** текст по заданной теме.  **Выделять** части текста и обосновывать правильность их выделения. |
| ***Предложение (12ч)*** | |
| **Предложение (3ч)**  Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.  Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).  Наблюдение над значением предложений,  различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое)  ударение в предложении. | **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.  **Определять** границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения.  **Составлять** предложения из слов.  **Составлять** (устно и письменно) ответы на вопросы.  **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.  **Писать** слова в предложении раздельно |
| **Главные члены предложения (9ч)**  Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без  деления на виды)  Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.  Распространённые и  нераспространённые предложения.  Связь слов в предложении  Развитие речи.  Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».  Проверочная работа по темам «Текст», «Предложение» | **Находить** главные члены (основу) предложения.  **Различать** распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения.  **Составлять** распространённые и нераспространённые предложения.  **Устанавливать** при помощи вопросов связь слов между членами предложения.  **Составлять** предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).  **Распространять** нераспространённые предложения |
| ***Слова, слова, слова…(18ч)*** | |
| **Слово и его значение (4ч)**  Однозначные, многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.  Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.  Работа с толковым и орфографическим словарём.  **Синонимы и антонимы (4 ч)**  Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.  Работа со словарём синонимов и  Антонимов.  Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам. | **Определять** значение слова по толковому словарю.  **Объяснять** лексическое значение слова.  **Классифицировать** слова по тематическим группам.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.  **Распознавать** среди данных пар слов синонимы, антонимы.  **Подбирать** к слову синонимы, антонимы.  **Работать** со страничкой для любознательных.  **Подбирать** заголовок к тексту.  **Излагать** письменно содержание текста по данным вопросам.  **Оценивать** результаты выполненного занятия « Проверь себя» по учебнику и электронному приложению. |
| **Однокоренные слова ( 4ч)**  Родственные (однокоренные) слова.  Выделение корня в однокоренных словах.  Корень слова (первое представление). Работа со словарём однокоренных слов  Различение однокоренных слов и синонимов, родственных слов и слов сомонимичными корнями.  Единообразное написание корня в однокоренных словах  **Слог. Ударение. Перенос слова**  ( повторение и углубление представлений) **(6ч)**  Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая  роль гласных звуков. Ударение.  Словообразующая функция ударения.  Разноместность и подвижность русского  ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами  современного русского языка.  Работа с орфоэпическим словарём. | **Находить** однокоренные слова в тексте и среди других слов.  **Выделять** корень в однокоренных словах  **Различать** однокоренные слова и синонимы.  **Группировать** однокоренные слова с разными корнями.  **Доказывать** правильность выделения корня.  **Работать** со словарём однокоренных слов учебника.  **Производить** анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня  **Делить** слова на слоги.  **Определять** количество в слове слогов.  **Классифицироват**ь слова по количеству в них слогов.  **Определять** ударение в слове.  **Наблюдать** за ролью словесного ударения.  **Различать** ударные и безударные слоги, **выделять** в словах ударение.  **Находить** слова по заданной модели.  **Определять** ударение в слове.  **Наблюдать** за  ролью словесного ударения.  **Различать** ударные и безударные слоги. |
| **Перенос слов по слогам**  Правила переноса  Проверочная работа по теме «Слово и его значение»  Развитие речи.  Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | **Сравнивать** слова п о возможности переноса слов.  **Переносить** слова по слогам.  **Определять** способы переноса.  **Составлять** рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. |
| ***Звуки и буквы (59ч)*** | |
| Звуки и буквы. (1ч)  Различие. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов.  **Алфавит.** (3ч)  Значение алфавита. Знание  алфавита. Использование алфавита при работе со словарями.  Употребление прописной(заглавной)  буквы.  Развитие речи.  Коллективное составление рассказа по  репродукции картины З. Е.Серебряковой «за обедом»  Проверочная работа  Гласные звуки (2ч)  И буквы и их признаки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка  Развитие речи.  Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. | **Различать** звуки и буквы.  **Осознавать** смыслоразличительную роль звуков и букв в слове.  **Распознавать** условные обозначения звуков речи.  **Наблюдать** модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.  **Объяснять**, где могут пригодиться знания об алфавите.  **Называть** буквы правильно и **располагать** их в алфавитном порядке.  **Определять** положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, **называть** соседние буквы по отношению к заданной.  **Использовать** знания алфавита при работе со словарями.  **Сопоставлять** случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.  **Находить** в слове и правильно произносить гласные звуки.  **Различать** гласные звуки и буквы.  Обозначающие гласные звуки.  **Соотносить** звуковой и буквенный состав слова.  **Определять** качественную характеристику гласного звука. |
| Правописание слов с безударным гласным в корне (15ч)  Произношение ударного и безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор  однокоренных слов с ударным гласным).  Слова с безударными гласными, не проверяемыми ударением  Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы  Проверочный диктант  Развитие речи.  Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.  Коллективное составление сочинения по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство» | **Находить** в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков.  Правильно **произносить** гласные звуки.  **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.  **Объяснять** причины разного количества звуков и букв в слове.  **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  **Определять** безударный гласный звук в слове и его место в слове.  **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны-слон, слоник; трава- травы, травка).  **Планировать** учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), **определять** пути её решения, **решать** её в соответствии с изученным правилом.  **Объяснять** правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.  **Работать** с текстом.  **Определять** тему и главную мысль текста.  **Составлять** и **записывать** ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.  **Определять** безударный гласный звук в слове и его место в слове.  **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны-слон, слоник; трава- травы, травка).  **Планировать** учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), **определять** пути её решения, **решать** её в соответствии с изученным правилом.  Различать согласный звук [й’] и гласный звук [и].  Различать способы обозначения согласного звука **[й’]** буквами.  **Наблюдать** над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными  **Использовать** правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на).  **Различать** твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).  **Объяснять**, как обозначена мягкость согласных на письме.  **Определять** и правильно произносить твёрдые и мягкие согласные звуки. **Различать** на письме твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). **Объяснять**, как обозначена мягкость  согласных на письме.  **Соотносить** количество звуков и букв  **Объяснять** причины расхождения звуков и букв  **Подбирать** примеры слов с ь  **Переносить** слова с ь  **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком  **Различать** непарные мягкие шипящие звуки.  **Находить** в словах буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.  **Соблюдать** в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.).  **Применять** правило написания слов с буквосочетаниями **чк, чн, чт, нч, щн.** **Подбирать** примеры слов с таким сочетанием.  **Различать** непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.  **Находить** в словах буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**, **подбирать** примеры слов с такими буквосочетаниями.  **Применять** правило при написании слов с буквосочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.  Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов, подбирать к тексту заголовок, записывать составленный текст. |
| **Согласные звуки их признаки (1ч)**  Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.  Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку  **Согласный звук [и'] и буква «и краткое» (1ч)**  Развитие речи.  Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам.  Проект «И в шутку и всерьез»  Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные  задания) в учебнике, сборнике дидактических  материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные  **Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (2ч)**  Обозначение мягкости  согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.  **Мягкий знак (ь) (3ч)**  Правописание мягкого знака на конце и в сере­дине слова перед другими согласными.  Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным..  Подробное изложение по коллективно составленному плану  Проект «Пишем письмо»  Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.  Орфоэпические нормы  произношения слов с  сочетаниями чн, чт ([ш]то, наро[ш]но)  Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.  Развитие речи. Работа с текстом  Проект «Рифма».  Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу  Правописание буквосочетаний жи—ши, ча— ща, чу—щу.  Проверочный диктант  Развитие речи.  Работа с предложением и текстом |
| ***Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (8ч)*** | |
| **Звонкие и глухие согласные звуки (1ч)**  Звонкие и глухие согласные звуки (парные и не­парные) и их обозначение буквами | **Различать** глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. **Характеризовать** согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики.  Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). |
| **Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14ч)**  Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце  слова и в корне перед согласным  и его обозначение буквой на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.  Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне  (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.  произношение написание. | **Различать** глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.  **Характеризовать**  согласный звук (глухой—звонкий, парный—непарный) и **оценивать** правильность данной характеристики.  **Правильно** **произносить** звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными.  Находить в словах букву парного согласного звука  Различать проверочное и проверяемое слово  Подбирать примеры слов с изученными орфограммами. |
| Обобщение знаний об изученных правилах письма. (2ч)  Правописание гласных и согласных в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости на конце слова и перед согласными.  Фонетический разбор слова  Проверочный диктант  Развитие речи. Составление поздравлений открытки; письменное изложение текста по вопросам. | **Сопоставлять** приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слов.  **Объяснять** правильность написания слов с изученными орфограммами  **Работать** с памяткой «Как провести звуко-буквенный анализ»  **Проводить** «Звуко-буквенный анализ слова по заданному образцу |
| Разделительный мягкий знак (ь)  Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком.  Использование на письме разделительного  мягкого знака.  Правило написания разделительного мягкого знака в словах.  Развитие речи. Составление устного рассказа по серии картинок.  Проверочная работа | **Наблюдать** над произношением слов с Разделительным ь.  **Подбирать** примеры с Разделительным ь.  **Подбирать** примеры с Разделительным ь.  **Различать** слова с ь- показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.  **Использовать** правило при написании слов с разделительным ь.  Объяснять написание разделительного ь в словах.  Составлять устный рассказ по серии рисунков.  Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. |
| ***Части речи (58ч)*** | |
| **Части речи (2ч)**  Соотнесение слов названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.  Работа с графической информацией.  **Имя существительное (19ч**)  Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.  **Одушевлённые и неодушевлённые( 4ч)**  **Собственные и нарицательные (5ч)**  Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей.  Составление устного рассказа по репродукции В.  М. Васнецова «Богатыри» (под руководством  учителя). | **Обосновывать** соотнесение к имени существительному  **Объяснять** лексическое значение слов  **Различать** одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.  **Классифицировать** имена существительные  **одушевлённые** и **неодушевлённые** по значению и объединять их в тематические группы. |
| **Число имён существительных (2ч)**  Изменение существительных по числам. существительные , употребляющихся в одном числе.  Синтаксическая функция имени существительного  Обобщение знаний **об имени существительном. (5ч)**  Первоначальные представления о разборе имени существительного как части речи.  Развитие логических действий, анализа, сравнения, классификации, доказательства при определении имени существительного  Развитие речи.  Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам с языковым анализом текста  **Проверочная работа** | **Определять** число имён существительных (единственное и множественное). **Изменять** имена существительные по числам (книга — книги). Работать с орфоэпическим  **Изменять** существительные по числам  Правильно произносить существительные в форме единственного и множественного числа  **Работать** с орфоэпическим словарём  **Определять** каким членом предложения в предложении является существительное.  **Работать** над повествовательным текстом: определять тему, главную мысль, подбирать заголовок, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы. Проверять написанный текст.  Оценивать свои достижения. |
| **Число глагола (2ч)**  Единственное и множественное число глаголов.  Изменение глаголов по числам.  **Правописание частицы не с глаголами.(1ч)**  Обобщение и закрепление знаний по теме  **« Глагол»(2ч)**  Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений  **Что такое текст- повествование.(3ч)**  **Проверочная работа** | **Определять** число глаголов, **распределять** глаголы по группам в зависимости от их числа, **изменять** глаголы по числам, **приводить примеры глаголов**  определённого числа, **употреблять** глаголы в определённом числе.  **Соблюдать** в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарем. |
| **Имя прилагательное (13ч)**  Что такое имя прилагательное  Значение и употребление имени прилагательного в речи.  **Связь имён прилагательных с именем существительным.(6ч)**  Связь имён прилагательных с именем существительным.  Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.  Прилагательные близкие и противоположные по значению.  **Единственное и множественное число имён прилагательных.(2ч)**  Изменение имён прилагательных по числам.  **Обобщение знаний об имени прилагательном.(2ч)**  **Проверочная работа** по теме «Имя прилагательное».  **Что такое текст- описание?(3ч)**  Роль имён прилагательных в тексте. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».. | **Распознавать** имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.  **Анализировать** высказывания русских писателей о русском языке.  **Определять** число имён прилагательных,  **распределять** имена прилагательные в группы в зависимости от их числа,  **изменять прилагательные по числам.**  **Распознавать** текст-описание**.**  **Наблюдать** над ролью имён прилагательных в тексте-описании.  **Составлять** текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий |
| ***Местоимение ( 4 часа)*** | |
| **Местоимение как часть речи: его значение, употребление в речи.(2ч)**  *Развитие речи.*  Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста с нарушенной последовательностью повествования  Составление по рисункам текста-диалога.**Что такое текст- рассуждение (2ч)**Развитие речи. Работа с текстом.  **Проверочная работа** | **Распознавать** личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.  **Различать** местоимения и имена существительные.  **Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями  Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст |
| ***Предлоги (6ч)*** | |
| Роль предлогов в речи.  Ознакомление с наиболее употребляемыми предлогами. Функция предлогов  Раздельное написание предлогов со словами.  Развитие речи.  Редактирование текст а, восстановление деформированного повествовательного текста.  **Проверочная работа**  **Проект «Словари – за частями речи!»**  **Контрольный диктант** | **Узнавать** предлоги в устной и письменной речи.*.*  **Раздельно** **писать** предлоги со словами.  Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествовательный текст.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. |
| **Повторение (16ч)** | |
| Повторение по теме « Текст»  Сочинение по картине И.И.Шишкина  « Медвежата».  Повторение по теме  « Предложение».  Повторение по теме « Слова и его значение».  Повторение по теме « Имя существительное».  Повторение по теме « Имя прилагательное».  Повторение по теме « Глагол».  Повторение по теме «Звуки и буквы».  Повторение по теме « Правила правописания».  Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс. | **Планировать** свои действия для решения задачи; действовать по намеченному плану, а также по инструкциям;    **Участвовать** в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения; задавать вопросы, отвечать на вопросы других, выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения; осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам.  **Самостоятельно** находить нужную информацию в материалах учебника, использовать её для решения учебно-познавательных задач;  **Учащиеся** проверят свои знания. |

**3 класс** **(170 ч**)

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Язык и речь (2 ч)** | |
| **Наша речь наш язык (2ч)**  Знакомство с учебником «Русский язык».  Наша речь и наш язык  Наша речь и наш язык. | **Различать** язык и речь. **Объяснять**, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. **Рассказывать** о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. **Анализировать** высказывания о русском языке (высказывание А.Куприна). **Находить** выразительные средства русской речи в поэтических строках А.Пушкина |
| **Предложение и словосочетание (14ч)** | |
| **Текст (2ч)**  Текст как единица языка и речи.  Типы текстов.  Восклицательные предложения.  *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины «Дети бегущие от грозы».  **Виды предложения по цели высказывания(3ч)**  Виды предложения по интонации.  Предложения с обращением. (1ч)  Главные и второстепенные члены предложения.(2ч)  Распространённые и нераспространённые предложения  Запятая внутри сложного предложения.  Словосочетание. (2ч)  Определение в словосочетании главного и зависимого слова  *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины В.Д.Поленова « Золотая осень». | **Выделять** в письменном тексте диалог.  **Наблюдать** над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), **находить** их в тексте, **составлять** предложения такого типа. **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.  **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации. **Анализировать** содержание таблицы и **составлять** сообщение о типах предложений.  **Обосновывать** знаки препинания в конце предложений.  **Находить** обращения в предложении и **наблюдать** за выделением обращения в письменной речи.  **Устанавливать** при помощи вопросов связь между членами предложения. **Различать** и **выделять** главные и второстепенные члены в предложении, распространенные и нераспространенные предложения.  **Распространять** нераспространенные предложение второстепенными членами. Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте. **Работать** с памяткой «Как разобрать предложение по членам».  **Планировать** свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.  **Обсуждать** алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам.  **Различать** простые и сложные предложения. |
| Проверочная работа | Оценивать результаты выполнения |
| **Слово в языке и в речи (19ч)** | |
| **Лексическое значение слов (2ч)**  Однозначные и многозначные слова.  Синонимы и антонимы  **Омонимы (1ч)**  **Слово и словосочетание (1ч)**  Фразеологизмы  *Развитие речи.*  Изложение «Ёлочка»  **Части речи (5ч)**  **Обобщение и углубление представлений (3ч)**  Имя существительное  Имя прилагательное  Глагол  **Имя числительное (2ч)**  **Проверочная работа**  **Однокоренные слова (1ч)**  **Гласные звуки и буквы (7ч)**  Парные согласные  Разделительный Ь  **Проверочный диктант**  *Развитие речи*.  Изложение по составленному плану  **Проект** « Рассказ о слове»  **Проверочная работа** по теме «Слова в языке и речи» | **Узнавать** в тексте незнакомые слова,  **определять** их значение по толковому словарю.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. **Составлять** сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».  **Находить** синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, **подбирать** к слову синонимы и антонимы.    **Работать** с толковым словарем, словарями синонимов и антонимов; **находить** в них необходимую информацию о слове.  **Распознавать** омонимы.  **Находить** в тексте и в предложении фразеологизмы,  **объяснять** их значение, **отличать** фразеологизм от неустойчивого словосочетания.  **Работать** со словарем фразеологизмов.  **Выбирать** слова в соответствии с целью и адресатом высказывания.  **Устранять** однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте, объяснять их лексическое значение. |
| **Корень слова. (3ч)**  Чередование согласных в корне.  Сложные слова.  **Формы слова. Окончание.(3ч)**  **Приставка ( общее понятие). (3ч)**  Обобщение знаний о роли приставок в слове.  Суффикс (общее понятие) \*3ч)  Суффикс — значимая часть слова.  Образование слов с помощью суффиксов.  Разбор слов по составу  *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова  « В голубом просторе»  **Основа слова.(1ч)**  **Проверочная работа.** Разбор слов по составу.  **Обобщение знаний о составе слова.(1ч)**  **Проект** « Семья слов». | **Формулировать** определения однокоренных слов и корня слова. **Различать** однокоренные слова, **группировать** однокоренные слова (с общим корнем), **выделять** в них корень, **подбирать** примеры однокоренных слов. **Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. **Находить** чередующиеся звуки в корне слова. **Различать** сложные слова, находить в них корни. Формулировать определение окончания,  **выделять** окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове.  **Различать** однокоренные слова и формы одного и **Формулировать** определения приставки и суффикса.  **Объяснять** значение приставок и суффиксов в слове.  **Выделять** в словах приставки и суффиксы.  **Образовывать** слова с помощью приставки или суффикса.  **Выделять** в словах основу слова.  **Работать** с памяткой «Как разобрать слово по составу».  **Обсуждать** алгоритм разбора слов по составу. того же слова. |
| **Правописание частей слова(29ч)** | |
| **Орфограммы в значимых частях слова (1ч)**  Уточнение и обобщение знаний  о двух способах проверки слов  с **безударными гласными в корне (4ч)**  Правописание слов с парными звонкими и  **глухими согласными в корне.(5ч)**  Правописание слов с **непроизносимыми согласными звуками.(5ч)**  **Правописание слов с удвоенными согласными.(2ч)**  **Сочинение по картине В. М. Васнецова «Снегурочка»**  **Правописание суффиксов и приставок.(4ч)**  Упражнение в правописании значимых частей слова.  **Приставки и предлоги.(3ч)**  **Правописание слов с разделительным твердым и мягким знаком.(5ч)**  **Проверочная работа.**  **Проект** «Составляем орфографический словарь» | **Определять** наличие в слове изученных орфограмм.  **Находить** и **отмечать** в слове орфограммы.  **Обсуждать** алгоритм действий для решения орфографических задач и **использовать** алгоритм в практической деятельности.  **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  **Группировать** слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.  **Осуществлять** взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.  **Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно написанные слова и **исправлять** ошибки.  **Работать** с орфографическим словарем  **Составлять** словарик слов с определённой орфограммой.  **Восстанавливать** содержание повествовательного деформированного текста, **составлять**  письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.  **Работать** с памяткой « Как подготовится к изложению».  Составлять объявление. |
| **Имя существительное (30часа )** | |
| **Части речи.(8ч)**  Понятие об имени существительном как части речи.  Имя существительное и его роль в речи.  Одушевленные неодушевленные имена существительные.  Собственные и нарицательные.  **Подробное изложение повествовательного текста.**  **Проект** «Тайна имени».  **Число имен существительных. (2ч)**  Имена существительные, имеющие форму одного числа.  **Род имен существительных.(7ч)**  Имена существительные общего рода  ( первое представление).  **Падеж имён существительных (12ч)**  **Все падежи. Обобщение (3ч)**  Начальная форма существительного  Морфологический разбор существительного.  **Проект** « Зимняя страничка». | **Определять** число имен существительных.  **Изменить** форму числа имен существительных.  **Распознавать** имена существительные, изменение форму одного числа.  **Определять** род имен существительных**.**  **Классифицировать** имена существительные по роду и **обосновывать** правильность определения рода.  **Изменять** имена существительные по падежам.  **Запоминать** названия падежей.  **Определять** падеж имен существительных.  **Распознавать** именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлоге.  **Составлять** предложение (словосочетание), употребляя в нем имя существительное в заданной падежной форме. |
| **Имя прилагательное (19час)** | |
| **Лексическое значение и употребление имен прилагательных.(3ч)**  Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.  **Текст-описание (2ч)**  *Развитие речи.* Сопоставление содержания и выразительных средств в искусственном тексте ив репродукции картины М.А.Врубеля  « Царевна –Лебедь».  **Род имен прилагательных(4ч)**  Изменение имен прилагательных по родам.  Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  Родовые окончания имён прилагательных( -ый, - ой, -ая,- яя)  **Число имён прилагательных.(2ч)**  Число имен прилагательных.  **Падеж имён прилагательных( общее представление).(2ч)**  Изменение имён прилагательных по падежам.  Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Сочинение- отзыв по репродукции картины А.А.Серова « Девочка с персиками».  **Обобщение знаний об именах прилагательных.(6ч)**  **Контрольный диктант**  **Проект** «Имена прилагательные в загадках» | **Определять** лексическое значение имен прилагательных.  **Выделять** словосочетания с именами прилагательными из предложения.  **Подбирать** к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным – имена существительные.  **Распознават**ь сложные имена прилагательные и правильно их записывать (серебристо-белый и др.)  **Определять**, каким членом предложения является имя прилагательное.  **Определять** род имен прилагательных,  **классифицировать** имена прилагательные по роду.  **Наблюдать** зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  **Изменять** имена прилагательные по родам в единственном числе.  **Писать** правильно родовые окончания имен прилагательных  **Определять** форму числа имен прилагательных,  **изменять** имена прилагательные по числам.  **Подбирать** имена прилагательные для сравнения признаков предметов.  **Анализировать** таблицу в учебнике «Изменение имен прилагательных по падежам».  **Определять** начальную форму имени прилагательного.  **Определять** падеж имен прилагательных по падежу имен существительных.  **Правильно произносить** и **писать** имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже. |
| **Местоимение ( 5 часов)** | |
| Личные местоимения.  Личные местоимения единственного и множественного числа.  Изменение личных местоимений 3 –го лица в единственном числе по родам.  *Развитие речи.* Составление письма.  **Проверочная работа** | **Распознавать** личные местоимения среди других частей речи.  **Определять** грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа имена существительные местоимениями.  **Работать** с памяткой «Порядок разбора личного местоимения».  Пользуясь памяткой, **разбирать** личное местоимение как часть речи. венного числа). **Заменять** повторяющиеся слова в тексте. |
| ***Глагол 21 (ч)*** | |
| **Повторение и углубление о глаголе (4ч)**  Значение и употребление глаголов в речи.  Глаголы в неопределенной форме  *Развитие речи.* Составление текста по сюжетным рисункам  Начальная ( неопределённая) форма глагола.  Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме  **Изменение глаголов по числам.(2ч)**  Упражнение в распознавании глаголов ед. и мн. числа.  **Времена глаголов.(5ч)**  Изменение глаголов по временам.  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по опорным словам.  **Род глаголов в прошедшем времени.(2ч)**  Родовые окончания глаголов (-а, -о).  *Развитие речи.*  Составление предложений и текста.  **Правописание НЕ с глаголами. (2ч)**  **Обобщение знаний о глаголе.(4ч)**  **Проверочная работа**  **Контрольный диктант**  **Обобщение знаний** **(4ч)**  Морфологический разбор глагола  *Развитие речи.* Проведение конференции на тему: «Части речи в русском языке» | **Распознавать** глаголы среди других частей речи.  **Различать** глаголы, отвечающие на определенный вопрос.  **Определять** лексическое значение глаголов.  **Составлять** рассказ по сюжетным рисункам.  **Узнавать** неопределённую форму глагола по вопросам.  **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме однокоренные слова.  **Обсуждать** значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.  **Распознавать** число глагола.  **Изменять** глаголы по числам.  **Распознавать** время глагола.  **Изменять** глаголы по временам.    **Образовывать** от неопределенной формы глагола временные формы глаголов |
| **Повторение (14ч)** | |
| Части речи (повторение)  Углубление знаний о частях речи.  Обобщение знаний о слове.  Обобщение знаний о предложении.  Правописание окончаний имен прилагательных.  Правописание приставок и предлогов.  Правописание безударных гласных.  Правописание безударных гласных  Правописание безударных гласных.  Правописание значимых частей слов.  **Диктант**  Текст.  Обобщение приобретенных знаний. | **Распознавать** имена существительные среди слов других частей речи, **определять** лексическое значение имен существительных.  **Различать** среди однокоренных слов имена существительные.  **Выделять** среди имен существительных  **Определять** наличие в слове изученных орфограмм.  **Находить** и **отмечать** в слове орфограммы.  **Обсуждать** алгоритм действий для решения орфографических задач и **использовать** алгоритм в практической деятельности.  **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  **Группировать** слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.  **Осуществлять** взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. |

**4 класс (170 ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** | | | |
| **Повторение (11ч)**  **Наша речь и наш язык (1ч)**  Диалогическая и монологическая речь.  «Волшебные слова» русской речи: слова-при­ветствия, слова-прощания, слова-просьбы, сло­ва-извинения и др. Нормы речевого этикета.  Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.  *Развитие речи.* Составление текста по рисунку  с включением в него диалога.  \*Слова с непроверяемым написанием: *человек,*  *пожалуйста.*  **Текст (3 ч)**  *(Работа над текстом продолжается при из­учении всех тем русского языка.)*  Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, ос­новная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам.  **Комплексная работа** над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предло­жений и частей текста (абзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело.  *Развитие речи.* Подробное изложение пове­ствовательного текста.  Типы текстов: повествование, описание, рассуж­дение.  Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.  *Развитие речи.* Составление устного рассказа на выбранную тему.  **Предложение (3 ч).**  *(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)* Виды предложений по цели высказывания: по­вествовательные, вопросительные и побудитель­ные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. \*Слова с непроверяемым написанием: *хозяин, хозяйство.*  **Обращение (1ч).**  Предложения с обращением. Нахождение  в предложении обращения в начале, середине,  конце.  Знаки препинания в предложениях с обращением.  Главные и второстепенные члены предложе­ния. **Основа предложения (2 ч).**  Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: под­лежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспро­странённые.  Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения. | **Анализировать** высказывания о русском языке.  **Высказываться** о значении «волшебных слов» в речевом общении, ис­пользовать их в речи.  **Составлять** текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.  **Составлять** (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включе­нием в него диалога.  **Определять** тему и главную мысль текста.  **Подбирать** заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст.  **Выделять** части текста и обосновывать правильность их выделения.  **Составлять** план текста.  **Соблюдать** нормы построения текста (логичность, последовательность,  связность, соответствие теме и др.).  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхож­дением слова *каникулы.*  Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правиль­ность написанного.  **Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описа­ние, рассуждение. **Сопоставлять** тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествова­тельного текста».  **Сочинять** рассказ в соответствии с выбранной темой.  **Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Составлять** предложения, различные по цели высказы­вания и по интонации.  **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения.  **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интона­ции.  **Обосновывать** использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.  **Находить** обращение в предложении. **Составлять** предложения с обращением.  **Выделять** обращения на письме.  **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  **Выделять** главные члены предложения и объяснять способы нахожде­ния главных членов предложения.  **Различать** главные и второстепенные члены предложения, распростра­нённые и нераспространённые предложения.  **Анализировать** схемы предложений, составлять по ним предложение. Моделировать предложения.  **Работать** с памяткой «Разбор предложения по членам». Разбирать предложение по членам. | | | |
| **Словосочетание (1ч)**  Определение в словосочетании главного и за­висимого слов при помощи вопроса.  \*Слова с непроверяемым написанием: *гори­зонт.*  *Развитие речи.* Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформирован­ного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.  **Проверочная работа** | **Сравнивать** предложение, словосочетание и слово, объяснять их сход­ство и различие. **Устанавливать**  при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.  **Выделять** в предложении словосочетания. **Разбирать** предложение по членам предложения.  **Составлять** предложения в соответствии с поставленной учебной за­дачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. **Вос­станавливать** содержание текста с нарушенным порядком предложе­ний. Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику | | | |
| **Предложение (9 ч)** | | | | |
| **Однородные члены предложения (5 ч)**  Представление о предложениях с однородными  членами.  Связь однородных членов в предложении: при  помощи интонации перечисления, при помощи  союзов (и, а, но).  Предложения с однородными членами без сою­зов и с союзами и, а, но.  Запятая между однородными членами, соеди­нёнными союзами.  Сведения о трудовой деятельности людей, рабо­тающих в сельской местности. Формирование ува­жительного отношения к труду и людям труда. \*Слова с непроверяемым написанием: *комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.* | **Распознавать** предложения с однородными членами, находить их в тексте.  **Определять,** каким членом предложения являются однородные члены. **Распознавать** однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.  Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.  **Анализировать** таблицу «Однородные члены предложения» и состав­лять по ней сообщение.  **Составлять** предложения с однородными членами без союзов и с со­юзами (и, а, но).  **Объяснять** выбор нужного союза в предложении с однородными чле­нами.  Продолжать ряд однородных членов.  **Обосновывать** постановку запятых в предложениях с однородными членами. **Оценивать** текст с точки зрения пунктуационной правильности. | | | |
| *Развитие речи.* Составление рассказа по репро­дукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».  **Простые и сложные предложения (4 ч)**  Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. \*Слова с непроверяемым написанием: *прекрас­ный.*  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Письменное изложение пове­ствовательного текста по самостоятельно состав­ленному плану | **Составлять** рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.  **Сравнивать** простые и сложные предложения. **Различать** простое пред­ложение с однородными членами и сложное предложение. **Наблюдать** над союзами, соединяющими части сложного предложения. **Ставить** запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.  **Выделять** в сложном предложении его основы. **Составлять** сложные предложения.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Письменно передавать содержание повествовательного текста по само­стоятельно составленному плану | | | |
| **Слово в языке и речи (21ч)** | | | | |
| **Лексическое значение слова (4 ч)**  *(Работа над словом продолжается при изуче­нии всех разделов курса.)*  Понимание слова как единства звучания и зна­чения. Выявление слов, значение которых тре­бует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью тол­кового словаря.  Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омо­нимах, устаревших и новых словах, заимство­ванных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толко­вым, синонимов, антонимов, омонимов, фразео­логизмов). | **Анализировать** высказывания о русском языке. **Выявлять** слова, значение которых требует уточнения. **Определять** значение слова по тексту или уточнять с помощью толко­вого словаря.  **Объяснять** принцип построения толкового словаря. **Определять** (вы­писывать) значение слова, пользуясь толковым словарем (сначала с по­мощью учителя, затем самостоятельно). **Составлять** собственные тол­ковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было не­известно.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном зна­чениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. **Анализировать** употребление в тексте слова в прямом и пере­носном значениях. **Сравнивать** прямое и переносное значения слов, подбирать предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. | | | |
| Слова с непроверяемым написанием: *библио­тека, библиотекарь, шофёр, ещё.*  Высказывания о русском языке русских писате­лей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами.  Значение изобразительно-выразительных средств языка.  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразитель­но-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значе­ниями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.  **Состав слова (10 ч)**  *(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)*  **Значимые части слова (4 ч).**  Корень, приставка, суффикс, окончание. Значе­ние суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами оконча­ния, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. | **Подбирать** к слову синонимы, антонимы.  **Контролировать** уместность использования слов в предложениях, на­ходить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.  **Оценивать** уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. **Работать** с лингвистическими словарями учебника (толковым, синони­мов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), находить в них нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с этимологи­ей слов, одной из частей которых является часть *библио.* **Работать** с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. **Работать** со словарём иностранных слов.  **Наблюдать** над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразео­логизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.  **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова, сино­нимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимич­ными корнями.  **Контролировать** правильность объединения слов в группу: обнаружи­вать лишнее слово в ряду предложенных.  **Объяснять** значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. **Работать** с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по со­ставу.  **Анализировать** заданную схему слова и подбирать слова заданного со­става. **Анализировать** текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. | | | |
| Моделирование слова с определённым составом. \*Слова с непроверяемым написанием: *корабль, костюм.*  **Правописание гласных и согласных в значи­мых частях слова (4 ч).**  Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости соглас­ным, с непроизносимым согласным. Правопи­сание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. *Право­писание суффиксов -ик и -ек****.***  **Правописание Ъ и Ь разделительных знаков (2 ч).**  Работа с орфографическим словарём. \*Слова с непроверяемым написанием: *вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.* Контрольный диктант.  *Развитие речи.* Письменное .изложение пове­ствовательного деформированного текста. Со­ставление объявления.  **Части речи (7 ч)**  **Повторение и углубление представлений**  **о частях речи (3 ч).**  Части речи, деление частей речи на самостоя­тельные и служебные.  Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. \*Слова с непроверяемым написанием: *двена­дцать, двадцать, одиннадцать, шестнад­цать.*  Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отноше­нии. | **Моделировать** слова.  **Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. **Устанавливать** зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. **Использовать** алгоритм применения орфографи­ческого правила при обосновании написания слова. **Анализировать** разные способы проверки орфограмм. **Группировать** слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.  **Работать** с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов.  **Работать** с орфографическим словарём.  **Контролировать** правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. **Оценивать** результат выпол­нения орфографической задачи.  **Восстанавливать** нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. **Сочинять** объявление.  **Различать** изученные части речи. **Классифицировать** слова по частям речи на основе изученных признаков. **Анализировать** изученные грам­матические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.  **Анализировать** таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматиче­ские признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. **Подбирать** примеры изученных частей речи. | | | |
| **Наречие (общее представление) (4 ч).** Значение и употребление в речи. \*Слова с непроверяемым написанием: *впереди, медленно, вчера, теперь, завтра.*  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Сочинение-отзыв по репродук­ции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке» | **Находить** наречия среди данных слов и в тексте. **Анализировать** грам­матические признаки наречия. **Определять** роль наречий в предложе­нии и тексте. **Классифицировать** наречия по значению и вопросам. **Образовывать** наречия от имён прилагательных.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  **Обсуждать** представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине худож­ника | | | |
| **Имя существительное (43 ч)** | | | | |
| **Изменение по падежам (5 ч)**  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Началь­ная форма имени существительного. Имена су­ществительные, которые употребляются в одной форме *(пальто, кофе).*  "Слова с непроверяемым написанием: *телефон, аллея.*  **Три склонения имён существительных (8 ч)**  2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.  \*Слова с непроверяемым написанием: *агроном.*  3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пейзаж, портрет.*  *Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тро-пинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).  **Правописание безударных падежных оконча­ний имён существительных в единственном числе (20 ч).**  **Способы проверки безударных падежных окон­чаний имён существительных (1 ч).** Именительный и винительный падежи (1 ч). Родительный падеж (2 ч).  Именительный,  родительный и винительный па­дежи одушевлённых имён существительных (2 ч). Дательный падеж (3 ч).  Творительный падеж (2 ч).  *Правописание имён существительных в тво­рительном падеже, оканчивающихся на шипя­щий и ц.* | | **Различать** имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.  **Изменять** имена существительные 'по падежам. **Работать** с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». **Различать** падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Опре­делять падеж, в котором употреблено имя существительное. **Различать** имена существительные в начальной и косвенных формах. **Соблюдать** нормы употребления в речи неизменяемых имён существи­тельных в речи.  **Определять** принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. **Подбирать** примеры су­ществительных 1-го склонения.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окон­чания существительных 1-го склонения.  **Составлять** описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).  **Определять** принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры суще­ствительных 2-го склонения.  **Сравнивать** имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окон­чания существительных 2-го склонения.  **Определять** принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры суще­ствительных 3-го склонения.  **Сравнивать** имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окон­чания существительных 3-го склонения.  **Составлять** текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».  **Устанавливать** наличие в именах существительных безударного падеж­ного окончания и определять способ его проверки. **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окон­чания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. **Сопоставлять**  формы имён существительных, имеющих окончания е и и.  **Обосновывать** написание безударного падежного окончания. **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. *Использовать правило при написании имён существительных в твори­тельном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом* — *задачей).* | | |
| **Предложный падеж (2 ч).**  **Правописание безударных окончаний имён су­ществительных во всех падежах (7 ч).** \*Слова с непроверяемым написанием: *портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.*  *Развитие речи.* Подробное изложение пове­ствовательного текста по самостоятельно состав­ленному плану.  **Правописание безударных падежных оконча­ний имён существительных во множественном числе (8 ч).**  Общее представление о склонении имён суще­ствительных во множественном числе (1 ч). Именительный падеж (1 ч).  Родительный падеж (2 ч).  Винительный падеж одушевлённых имён суще­ствительных (1 ч).  Дательный, творительный, предложный падежи (Зч).  Лексические и грамматические нормы употре­бления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.  \*Слова с непроверяемым написанием: *путеше­ствие, путешественник, директор, кило­грамм, грамм, газета.* Контрольный диктант.  **Обобщение знаний об имени существительном (2 ч).** | | Подробно **излагать** содержание повествовательного текста.  **Обосновывать** написание безударного падежного окончания имён су­ществительных в формах множественного числа.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно у**потреблять** в устной и письменной речи имена существи­тельные во множественном числе *(директора, шофёры* и др.) в имени­тельном и в родительном падеже (нет *яблок,* но *апельсинов* и др.). | | |
| Морфологический разбор имён существитель­ных.  *Развитие речи.* Подробное изложение пове­ствовательного текста по самостоятельно состав­ленному плану.  Сочинение сказки на основе творческого вооб­ражения по данному началу. Формирование мотивации к проведению иссле­довательской работы.  **Проект** «Говорите правильно!». | | **Работать** с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе имени существи­тельного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать пра­вильность выделения изученных признаков имени существительного. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно письменно **передавать** содержание повествовательного текста. **Сочинять** текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.  **Исследовать** речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в роди­тельном падеже | | |
| **Имя прилагательное (30 ч)** | | | | |
| **Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч)**  Значение и употребление в речи. Словообразо­вание имён прилагательных.  Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в един­ственном числе).  Начальная форма имён прилагательных.  \*Слова с непроверяемым написанием: *автомо­биль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.*  *Развитие речи.* Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».  **Проект** «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке" А. С. Пушкина». | | **Находить** имена прилагательные среди других слов и в тексте. **Под­бирать** к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. **Образовывать** имена прилагательные при помощи суффиксов.  **Определять** род и число имён прилагательных.  **Изменять** имена прилагательные по числам, по родам (в единственном  числе).  **Различать** начальную форму имени прилагательного. **Согласовывать**  форму имени прилагательного с формой имени существительного при со­ставлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».  Правильно **писать** родовые окончания имён прилагательных.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». **Сочинять** текст о любимой игрушке.  **Находить** в сказке имена прилагательные и определять их роль. **Проводить** лексический анализ слов — имён прилагательных. | | |
| **Изменение по падежам имён прилагательных**  **(2 ч)**  Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.  Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.  *Развитие речи.* Составление текста-рассужде­ния по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».  Правописание падежных окончаний имён  прилагательных  **Склонение имён прилагательных мужского и**  **среднего рода в единственном числе (10 ч).**  Именительный падеж.  Родительный падеж.  Дательный падеж.  Именительный, винительный, родительный па­дежи.  Творительный и предложный падежи.  Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю — ча­стичке своей большой родины на основе содер­жания текстов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *прави­тельство, аппетит, километр, космос, кос­мический, командир.*  *Развитие речи.* Выборочное изложение пове­ствовательного текста с элементами описания.  **Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (7 ч).** | | **Работать** с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прила­гательных в единственном числе». **Изменять** имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин). **Работать** с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». **Определять** падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рас­суждения». **Составлять** текст-рассуждение о своём впечатлении от кар­тины.  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.  **Работать** с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». **Определять** способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.  **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окон­чания имени прилагательного и **выбирать** наиболее рациональный спо­соб проверки для имени прилагательного.  **Определять** и обосновывать написание безударного падежного окон­чания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверять пра­вильность написанного.  **Анализировать** и излагать письменно содержание описательной части текста-образца. | | |
| Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному до­стоянию Российского государства, древним ар­хитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному до­стоянию других стран и народов.  *Развитие речи.* Письмо по памяти сравнитель­ного описательного текста. Составление сообще­ния о достопримечательностях своего города (посёлка).  \*Слова с непроверяемым написанием: *экскур­сия, вагон, кастрюля, издалека.*  **Склонение имён прилагательных во множе­ственном числе (5 ч).**  Иметь представление об окончаниях имён при­лагательных множественного числа в каждом из падежей.  *Развитие речи.* Подробное изложение пове­ствовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».  Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. "Слова с непроверяемым написанием: *салют, ботинки, богатство.*  Нормы правильного согласования имён прила­гательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого вы­сказывания при анализе художественных тек­стов. | | **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.  **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окон­чания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.  **Записывать** текст по памяти.  **Находить** информацию о достопримечательностях своего города (по­сёлка), обобщать её и составлять сообщение.  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множествен­ном числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам.  Самостоятельно п**одготовиться** к изложению повествовательного тек­ста и записать его. **Проверять** написанное.  **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н. *К.* Рериха «Заморские гости».  **Определять** и обосновывать написание безударного падежного окон­чания имён прилагательных множественного числа, оценивать правиль­ность написанного.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с непра­вильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки. | | |
| **Обобщение знаний об имени прилагательном**  **(2 ч).**  Морфологический разбор имён прилагательных. **Контрольный диктант.**  *Развитие речи.* Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февраль­ская лазурь» | | **Работать** с памяткой «Разбор имени прилагательного». **Определять** последовательность действий при разборе имени прилага­тельного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать пра­вильность выделения изученных признаков имени прилагательного. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  **Высказывать** своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская ла­зурь» | | |
| **Личные местоимения (7 ч)** | | | | |
| **Местоимение (повторение и углубление пред­ставлений о личных местоимениях) (2 ч)**  Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица един­ственного и множественного числа. Изменение по падежам личных местоимений.  **Правописание местоимений (5 ч)**  Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.  Правописание косвенных форм личных местои­мений, раздельное написание местоимений с предлогами.  \*Слова с непроверяемым написанием: *металл, металлический, победа, председатель.* | | | **Распознавать** местоимения среди других частей речи. **Определять** наличие в тексте местоимений. **Определять** лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. **Работать** с таблицами склонений личных местоимений; изменять лич­ные местоимения по падежам. **Различать** начальную и косвенную формы личных местоимений.  **Определять** падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.  **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими ме­стоимениями.  **Редактировать** текст, в котором неправильно употреблены формы ме­стоимений | |
| Морфологический разбор личных местоимений.  **Проверочная работа.**  Формирование почтительного отношения к род­ным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.  *Развитие речи.* Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повество­вательного текста; составление поздравительной открытки | | | **Соблюдать** нормы употребления в речевых высказываниях местоиме­ний и их форм.  **Устанавливать** наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосно­вывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.  Раздельно писать предлоги с местоимениями.  **Работать** с памяткой «Разбор местоимения как части речи». **Выполнять** разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  **Составлять** небольшие тексты-диалоги, **оценивать** правильность упо­требления в них местоимений.  Письменно подробно **излагать** содержание повествовательного текста. Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта | |
| **Глагол (34 ч)** | | | | |
| **Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (3 ч)**  Значение глаголов в языке и речи. Время глаго­лов (настоящее, прошедшее, будущее). Измене­ние глаголов по временам.  \*Слова с непроверяемым написанием: *гореть, сверкать.*  **Неопределённая форма глагола (5 ч).**  \*Слова с непроверяемым написанием: *лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу.* Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.  *Развитие речи.* Письменное изложение по са­мостоятельно составленному плану. | | | | **Различать** глаголы среди других слов и в тексте.  **Определять** изученные грамматические признаки глаголов (число, вре­мя, роль в предложении). **Трансформировать** текст, изменяя время глагола.  **Различать** неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных *(знать, печь).* **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.  **Ставить** вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифици­ровать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? **Образовывать** глаголы при помощи приставок и суффиксов.  Подробно **излагать** повествовательный текст по самостоятельно со­ставленному плану.  **Оценивать** правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств. |
| Спряжение глагола  **Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (5 ч).**  Лицо и число глаголов.  Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени *(по­бедить, пылесосить* и др.). 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. Слова с непроверяемым написанием: *сеялка.*  *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».  I и II спряжение глаголов (3 ч).  Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Лич­ные окончания глаголов I и II спряжения | | | | **Работать** с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего вре­мени по лицам и числам.  **Изменять** глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. **Определять** лицо и число глаголов. Выделять личные окончания гла­голов.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа *(победить, убедить* и др.).  **Определять** роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). **Использовать** правило при написании глаголов 2-го лица единствен­ного числа в настоящем и будущем времени.  Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.  **Работать** с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; **наблюдать** над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.  **Определять** спряжение глаголов. **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спря­жение глаголов». |
| Правописание глаголов  **Правописание глаголов с безударными лич­ными окончаниями (8 ч).**  Способы определения I и II спряжения глаголов  с безударными личными окончаниями.  Правописание глаголов с безударными личными  окончаниями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *назад,*  *вперёд.* | | | | **Работать** с памяткой определения безударного личного окончания гла­гола по неопределённой форме.  **Моделировать** в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. **Обсуждать** последовательность действий при выборе личного оконча­ния глагола.  **Обосновывать** правильность написания безударного личного оконча­ния глагола.  **Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм, доказывать правиль­ность их написания. |
| **Правописание возвратных глаголов (3 ч).**  Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание -тся И -ться в возвратных глаголах.  *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествователь­ного текста. | | | | ***Узнавать*** *возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы.*  **Отличать** возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будуще­го времени.  **Работать** с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, глав­ную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно **излагать** содержание текста с опорой на выписан­ные опорные слова (глаголы). |
| **Правописание глаголов в прошедшем време­ни**  **(3 ч).**  Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых оконча­ний глаголов в прошедшем времени и суффик­сов глаголов.  Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спор­та в жизни людей и страны.  *Развитие речи.* Составление текста на спортив­ную тему по выбору учащихся. \*Слова с непроверяемым написанием: *свобода, здесь.*  **Обобщение по теме «Глагол» (4 ч)**  Морфологический разбор глаголов.  **Контрольный диктант.**  *Развитие речи.* Подробное изложение пове­ствовательного текста | | | | **Определять** и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов**. Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедше­го времени с частицей не и без частицы.  **Составлять** текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спор­тивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).  **Работать** с памяткой «Разбор глагола как части речи». **Определять** по­следовательность действий при разборе глагола как части речи по за­данному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Записывать** под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм.  Подробно **воспроизводить** содержание повествовательного текста и оценивать написанное |
| **Повторение (15 ч)** | | | | |

**Материально-техническое обеспечение.**

(\*Согласно материально-техническому обеспечению школы)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Кол-во |
| **1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| 1 | Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1 – 4 классы. |  |
| 2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12  13  14  15  16  17  18 | УЧЕБНИКИ  Обучение грамоте  Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник: 1 класс. Часть 1,2.  Русский язык  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. Часть 1,2.  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. Часть 1,2.  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.  Прописи (Обучение грамоте)  Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись. Части 1, 2, 3, 4.  РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ (Русский язык)  Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс.  Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 2 класс. Часть 1,2.  Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 3 класс. Часть 1,2.  Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Часть 1,2.  МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ  Обучение грамоте  Горецкий В.Г. И др. Обучение грамоте.  Русский язык  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.  Канакина В.П., Фомичева Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс.  Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс.  Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы.  ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ  Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 1 класс / Сост. И.В.Позолотина, Е.А.Тихонова. – М.: ВАКО, 2012. |  |
| **2. Печатные пособия** | | |
| 19  20 21 22 23 24  25  26  27  28 | Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).  Касса букв и сочетаний (по возможности).  Игнатьева Т.В., Тарасова Л.Е. Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.  Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.  Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку.  Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный.  Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.  Канакина В.П. Раздаточный материал. 2 класс.  Канакина В.П. Раздаточный материал. 3 класс. |  |
| **3. Технические средства обучения** | | |
| 29 30 31 32 | Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор. |  |
| **4. Экранно-звуковые пособия** | | |
| 33  34  35 | Игнатьева Т.В. Обучение грамоте. Интерактивные демонстрационные таблицы.  Канакина В.П. и др. Русский язык 1 класс. Электронное приложение.  Аудиозаписи в соответствии с программой обучения. |  |
| **6. Игры и игрушки.** | | |
| 36  37  38 | Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам (дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.).  Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др.  Строительный набор, содержащий геометрические тела: куб, шар, конус, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр. |  |
| **7. Оборудование класса** | | |
| 39  40  41  42  43 | Ученические столы двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материа­лов, пособий, учебного оборудования и пр.  Настенные доски для вывешивания иллюстративного мате­риала.  Подставка для книг, держатели для схем и таблиц. |  |

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 35**

**имени Героя Советского Союза А. В. Гусько**

**муниципального образования Каневской район**

**УТВЕРЖДЕНО**

**решением педагогического совета**

**от 31.08.2017 года протокол № 1**

**Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Невайкина Е. Н.**

**подпись руководителя ОУ Ф.И.О.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По изобразительному искусству**

**Начальное общее образование 1 – 4 классы**

**Количество часов 135**

**Учителя Бубна Вера Николаевна**

**Куница Татьяна Николаевна**

**Рудовская Оксана Владимировна**

**Радченко Татьяна Павловна**

**Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию. /протокол от 8 апреля 2015 г № 1/15/**

**2017 – 2021 уч. год**

1. [↑](#footnote-ref-2)
2. [↑](#footnote-ref-3)
3. [↑](#footnote-ref-4)
4. [↑](#footnote-ref-5)
5. Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса. [↑](#footnote-ref-6)
6. Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса [↑](#footnote-ref-7)